

School Magazine 2023-24



- Hope -

Dr. Yesodharan's

ARSHA INTERNATIONAL MODEL SCHOOL

www.arshainternationalschool.com

ഇവിടെ കുഞ്ഞുങ്ങൾ ദൈവങ്ങളാണ്



KALLINGAL, NEDUMANGAD

Ph: 9995084189, 9495444894, 0472 2804894

Website: www.dryesodharansaimschool.com
email: arshainternationalmodelschool@gmail.com

A PROJECT OF:

Dr. Yesodharan's

ARSHA INTERNATIONAL MODEL SCHOOL

KUNNATHUMALA, MANOORKONAM P.O, NEDUMANGAD



Editorial Board

Dr.M.R.Yesodharan

(Director)

Mrs. Jeeva Yesodharan

(Principal)

Co-ordination

Saritha V.S

Chief Editor

Aarcha Saran

Sub Editor

Vineetha Sreenadh

Associate Editors

Archana R

Gayathri.B.R

Execution

Jiju. C

Creative Art

Yedu Narayana Moorthy

Design & Layout

Manikantan. N (Blueshade)

Printing

A large, black silhouette of a hand is shown holding the word "HOPE" in a bold, sans-serif font. The background is a vibrant sunset or sunrise over a body of water, with a bright sun low on the horizon creating a strong glow and reflecting on the water. The sky is filled with orange and yellow hues, and some dark silhouettes of plants are visible in the foreground. The word "HOPE" is positioned in the center of the image, with the hand's fingers gently gripping it from the right side.

HOPE

Our Hon. Director



Dr.M.R Yesodharan

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസത്തെ സംരക്ഷിക്കുക

സർക്കാർ പൊതു വിദ്യാഭ്യാസത്തെ സംരക്ഷിക്കുന്നതിനും കാര്യക്ഷമമാക്കുന്നതിനും വിവിധ പരിപാടികൾ ആസൂത്രണം ചെയ്ത് നടപ്പിലാക്കിവരുന്നു. പൊതുസമൂഹം അതിന്റെ ഗുണഭോക്താക്കളാകേണ്ടതാണ്.

പൊതു വിദ്യാഭ്യാസ രീതിയിൽ നിന്നും ഞങ്ങൾ പുലർത്തുന്ന വിത്യസ്തതകൾ....



- ▶ The teacher student ratio is 1:15.
- ▶ Stress free and child friendly system.
- ▶ Provides insightful learning.
- ▶ We teach only two subjects in a day instead of 7 or 8 Subjects.
- ▶ Less homework and makes children free at home.
- ▶ Behavioural modification techniques with positive reinforcement.
- ▶ 'AIMS Radio' to enhance the communication skills.
- ▶ Awards for the star of the week in each class.
- ▶ Child friendly evaluation system instead of phobic exams.
- ▶ Light weight school bags.
- ▶ We follow Oxford University text books.
- ▶ Outdoor learning facilities.
- ▶ Parent training and periodical counselling.
- ▶ CBSE / ICSE syllabus patterns.
- ▶ International syllabus facility.





OUR PRINCIPAL
Smt. Jeeva Yesodharan

ARSHA KIDS' WORLD

Preschool and Kindergarten
Vazhayila



This year holds special significance for us as we have initiated the establishment of a new extension to our kindergarten in Vazhaila, Thiruvananthapuram, a testament to our consistent performance over the years.





From the editor's desk...

"The future belongs to those who believe in the beauty of their dreams."

Dreams light your inner fire and provide the on going fuel for your burning desire. 'Hope' is a platform for our learners to showcase their creative abilities, hidden dreams and aspirations for writing. Every edition is a window to the learners creative urges, setting the realm of imagination free and capturing them beautifully in words.

The herculean task of editing this magazine would not have been possible without the sincere support of the members of the Editorial board who sorted out the articles from the flood of articles we got from enthusiastic and inquisitive learners, edited them and finally made a fair draft of them. I would like to express my deep gratitude to our Hon. Director Dr. M. R. Yesodharan and our Principal Mrs. Jeeva Yesodharan for entrusting us with the responsibility of editing.

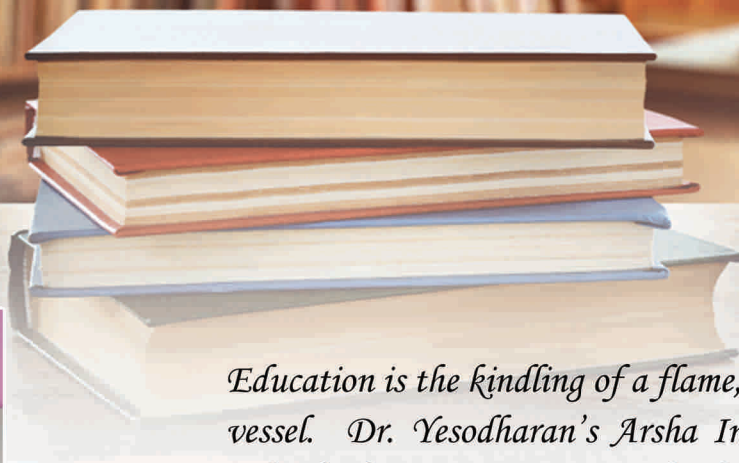
It gives me immense pleasure to ensure that 'Hope' has successfully accomplished its objectives. Hope you will appreciate and immerse yourself in the unfolding art and be exulted.

Happy Reading!

Mrs.Aarcha Saran
Chief Editor



*Have a
blissful
reading...*



Education is the kindling of a flame, not the filling of a vessel. Dr. Yesodharan's Arsha International Model School always strives to make learners to have an enjoyable and enriched learning experience. We are committed to provide an atmosphere to our students for their multifaceted development and giving back the society, individuals with strong open minds.

'Hope' is an ideal platform to reflect the scholastic and co-scholastic activities of our learners. It will speak of its glory through the pages filled with ink and emotion. Each page is an abundance of creativity, an idea moulded into words. The purpose of the 'Hope' has always been to nurture and preserve the artist in our students. I sincerely congratulate the editorial board and the children for your contributions in making an indelible mark in the history of our school. Hope you enjoy reading!

*Mrs Vineetha Sreenadh
Sub Editor*



Annual Report...

“Real Education fetches you more than a job.

It teaches you to live; it cannot be measured in any tangible way.”

It is an enduring tradition to take time to pause, turn around to look back at the fruitful year gone by, achieving both the expected and the unexpected while setting various milestones and then synergizing ourselves to move ahead to face the challenges in the coming year with a positive attitude.

There is always a podium laid for every individual to dream! to determine and to decide their destiny. With a deep sense of exhilaration I present the Annual Report of the year 2023 - 2024. At the outset let me thank each and everyone for your relentless support and untiring efforts that have taken Dr. Yesodharan's Arsha International Model School to the peak of success and accomplishments. Our institution has a strong team of more than 70 members in all capabilities, who are dedicated and inspired by all the philosophies of our school and ready to work hard and give in their best in all our activities. And finally, a big thank you to our parent community who is with us in all our endeavors.

Nature is a miracle we depend upon. This year's events and celebrations got kick started with the observation of the World Environment Day on June 5th. The Science department conducted a class on the topic 'Ecosystem Restoration'. Students under the guidance of Krishi Acharyan planted more plants in school premises.



A book is a gift that you can open again and again. Reading day was observed in the school. Our Hon. Director Dr. M.R Yesodharan highlighted



the importance of reading and the joy it brings to the readers. Students brought books of their choice and presented critical analysis of the same. We provide a book to our students every week to enhance reading. Various other activities such as Reading tree decoration, Reading day quiz and

extensive and intensive reading competitions were conducted.

Yoga is the journey of the self, by the self, through the self. International Yoga Day was observed on June 21st. A video presentation of the various



asanas was shown to the learners that highlighted the importance of practicing yoga for a healthy lifestyle. Warm up exercises were taken and all the students performed certain asanas, importance of these were explained simultaneously.

Independence Day was celebrated with great enthusiasm and patriotic fervor on 15th August 2023 in the school ground. On this special occasion the programme started with flag hoisting by our Hon. Director Dr. M.R Yesodharan. He also emphasized the role of youth today as the true wealth of a country.

We opened a new branch of Arsha Kids World at Peroorkada, Vazhayila on 17th of Aug

ust 2023. It was inaugurated by Brahma Sri Sachidananda Swami. A very special formal function paved way for the commencement of the new school.

The celebration of Onam at AIMS calls to mind the treasured legacy of a life of equality. It was filled with fun and fervor as



children dressed themselves in the Onam attire. We had a young Mahabali spreading the message of happiness and prosperity.

Hindi diwas has been celebrated on September 14. It inspired us to value the Hindi language and infuses love for it. Our Hindi department provided valuable insights on the historical background of

Hindi language. This occasion has also marked by various activities.

We celebrated International Ozone day on September 16, 2023 to have a general idea of the ozone layer and how it is protecting the life on Earth from the harmful effects of ultra violet radiation. Poster making competition was conducted under the supervision of our science department.





After completing this activity, students are more interested in taking part in more environmental events.

We conducted a Parent Training Program on 24th September 2023 at Hotel Indraprastha on the topic 'Virtual Autism among Children', presented by Dr. M.R.

Yesodharan, Psychologist, educationalist and the director of our school.

'One of the greatest gifts we possess as human being is empathy'. As a part of Gandhi Jayanti our kids visited Tripadham Rehabilitation Centre and spent good time entertaining and interacting with the inmates. The kids also bought groceries and other essential items with them which they handed out to the inmates.

'To write is human; to receive a letter is divine'. We celebrated National Postal Day on October 10, 2023, is to

acknowledge and appreciate the immense contribution made by the postal sector in nation - building. The day was marked by the memories of mail. Students and teachers posted their specially designed postcards to their dear ones.



Cooking with love, provides food for our soul. AIMS organized the Food Fest on October 19, 2023. It was an attempt to raise awareness among students about the benefits of organic foods and avoid the junk foods. The stalls were arranged based

on different themes and a variety of foods were served.

The school celebrated 'The Arsha Fest', the Annual Day on October 24 with great enthusiasm at Greenland Auditorium, Nedumangad. Students were the chief guests and they did their duties well with the lighting of the ceremonial lamp by our student Marva Bilal of standard I. This was followed by a colorful and vibrant cultural programmes.

Every child is a unique flower that altogether make this world a beautiful garden. We celebrated Children's Day on





November 14 with great vigor and enthusiasms. The programme began with a special assembly conducted by the teachers, followed by some mesmerizing cultural programmes, planned meticulously for the complete entertainment of the children. Various fun

filled and informative activities and competitions were also organised for the children.

Christmas is the festival which inspires the spirit of sharing and caring. Christmas celebration was held at AIMS on 23rd December with great pomp. The school was beautifully decorated and everybody was dressed in red and white. Gifts were exchanged and the students danced to the melodious tunes of 'Jingle Bells'. The



dazzling entry of Santa Claus added joy and excitement of the students.

Republic Day was celebrated with pride and reverence at Dr. Yesodharan's Arsha



International Model School. The ceremony began with the hoisting of the tricolour flag by our Hon. Director Dr. M.R Yesodharan. It was followed by the National Anthem to pay tribute to the motherland. Students were also made aware of the cultural heritage and other aspects about India, arousing a sense of pride in being a citizen

of a country with a rich cultural past.

The school celebrated Arsha Literary Fest 2023 - 24 on February 5. It aimed to bring the students closer to literature and its universal appeal. The event helped the learners to build up their confidence in using all the three languages. Exciting activities such as story writing, poetry recitation, poem writing, essay writing etc., were conducted.

Going beyond the classroom walls and text books, comprehending the wonders that are beyond the syllabus and to gain first hand knowledge and experiences, various tours and field trips were organized. Two tour programmes were conducted this year. First destination was Happy Land which was arranged on January 12 for classes from III to VII and the second trip was to Veli Lake Tourist Village, Akkulam Childrens



Park and Wax Museum for the classes from LKG to II which was scheduled on January 19, 2024. And we also arranged a field trip to The Global Science Festival Kerala, Thonnakkal, Thiruvananthapuram on February 9. It was an informative and delightful experience to both students and teachers.

It is my proud privilege to report the achievements of the learners in Vidyadarshan Talent Examination 2023 - 24. Ashmi Anil of III standard got State Rank 1 and Ayisha Rushda of LKG got State Rank 3. A.R. Sivaradhya, UKG and Sathyachith, standard I got District Rank 1, Al Hafis S.N, standard V got District Rank 2, Muhammed Bilal, standard V got District Rank 2, Meharu Safeer, standard VII got District Rank 2, Devananda M.R of standard IV became the III Rank holder of Sugama Examination and Dhanasree S Raj of standard II became the II Rank holder of Vijnana Kairali Competitive Examination.

Dr. Yesodharan's Arsha International Model School leaves no stone unturned to foster scientific temperament in our students. The school Science Exhibition Day was conducted February 28, 2024. It was an innovative and experimental day for all. The budding scientists of our school presented many creative ideas as exhibits. The exhibits were attractive and marvellous. The exhibition provided a platform to scientific experimentation and innovation to the future scientists.



The stress free, healthy competition and team spirit sports and games are held on

March 1, 2024, with great zeal, excitement and frolicsome atmosphere. The programme began with the Director Dr. M.R Yesodharan, welcoming the esteemed gathering and emphasised on the importance of sports in a child's life.

Annual Examination for the year 2023 - 24 was conducted from 18th to 26th March 2024.

We are blessed with a team of sincere and dedicated staffs and talented students. Thank you dear parents for the trust you have posed in us. We hope to scale greater in the year to come with your support.

Thank you all...

Jeeva Yesodharan
Principal

മലയാളം നമ്മുടെ അമ്മയാണ്
ഹിന്ദി നമ്മുടെ അഭിമാനമാണ്.
ഇംഗ്ലീഷ് നമ്മുടെ ആവശ്യമാണ്.

ഇത് ദാഷയോടുള്ള
സ്കൂളിന്റെ സമീപനം.

ANNIVERSARY CELEBRATION

Arsha Fest, the anniversary celebration of Dr. Yesodharan's Arsha International Model School, Nedumangad, was held. The students of the school were the special guests of the inaugural function. Marwa Bilal from class 1, inaugurated the function by lighting the lamp. Sahil Muhammad from class 7 gave the presidential address. Each and every child in the school came up to the stage to perform. All of them were given prizes for their performances by psychologist, educationalist and director, Dr. M R Yesodharan.



കേരളകൗമുദിക്ക് 'ഹാപ്പി ബർത്ത്ഡേ' ആശംസിച്ചുകുരുന്നുകൾ

നെടുമങ്ങാട്: കേരളകൗമുദി 113-ാം സ്ഥാപക വാർഷികാഘോഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി കുരുന്നുകൾക്ക് മധുരം വിളമ്പി. നെടുമങ്ങാട് ആർഷ ഇന്റർനാഷണൽ മോഡൽ സ്കൂളാണ് വേറിട്ട ഓഘോഷം സംഘടിപ്പിച്ചത്.

വിദ്യാർത്ഥികൾ കൂട്ടത്തോടെ കേരളകൗമുദിക്ക് ഹാപ്പി ബർത്ത്ഡേ ആശംസിച്ചുകരഘോഷം മുഴക്കവേ, കേരളകൗമുദി രിതവനന്തപുരം യൂണിറ്റ് ചീഫ് എസ്.വിക്രമൻ കേക്ക് മുറിച്ചു കഞ്ഞുങ്ങൾക്ക് നൽകി. ദൈവദശകം ആലാപനത്തോടെയായിരുന്നു ആഘോഷങ്ങളുടെ തുടക്കം.

പിന്നാലെ, ഒരു നൂറ്റാണ്ടിലേറെയായി ജൂലിച്ചുനിൽക്കുന്ന കേരളകൗമുദിയുടെ ചരിത്ര വഴികൾ അടയാളപ്പെടുത്തുന്ന വിഡിയോ പ്രദർശനവും നടന്നു. സ്കൂൾ മാനേജരും ശ്രീനാരായണ അന്തർദ്ദേശീയ പഠനകേന്ദ്രം മുൻ ഡയറക്ടറുമായ



കേരളകൗമുദി 113-ാം സ്ഥാപക വാർഷികത്തിന്റെ ഭാഗമായി നെടുമങ്ങാട് ആർഷ ഇന്റർനാഷണൽ മോഡൽ സ്കൂളിൽ കുട്ടികൾക്ക് കേരളകൗമുദി യൂണിറ്റ് ചീഫ് എസ്.വിക്രമൻ കേക്ക് നൽകുന്നു

ഡോ.എം.ആർ.യശോധരൻ മോഡറേറ്ററായി.

കേരളകൗമുദി ബോധപൂർണ്ണമായി ക്ലബ് പ്രസിഡൻ്റ് വേണോ

ട് ഹോസ്പിറ്റൽ സി.എം.ഡിയുമായ ഡോ.കെ.പി.അയ്യപ്പൻ പ്രഭാഷണം നടത്തി. ആർട്ടിസ്റ്റ് സാബു പ്ലാങ്കവിള (കൗമുദി ടി.വി), കേരള

കൗമുദി അസിസ്റ്റന്റ് മാനേജർ രഞ്ജിത്ത് സുരേഷ്, നെടുമങ്ങാട് ലേഖകൻ എസ്.ടി.ബിജു തുടങ്ങിയവർ പങ്കെടുത്തു.

Colourful World of Innocence

KIDS



Anay Negul



Shivani Abhilash



Abhinav Arun



Dhakshith S



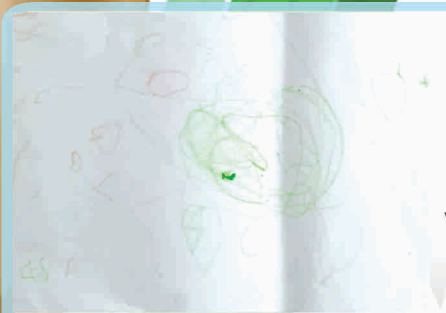
Dhyan Rijin



Vedh M Lalu



Samanyu Rudra



Vaishnav V Thampi



Raihaan L Vipin



Niharika G Kiran

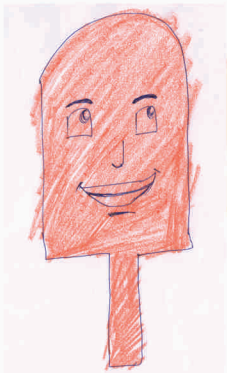
Colourful World of Innocence



Muhammed Inas
Pre-KG



Vishrutha V.S
Pre-KG



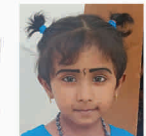
Dhruv Sreeraj.S
Pre-KG



Aynul Izan
Pre-KG



Aradhya Aromal
Pre-KG



Niyathi Anoop
Pre-KG



Karna A. Karthik
Pre-KG



Sonal Danayi
Pre-KG

PRE-KG

Colourful World of Innocence



Dhruv K Ananthu
Pre-KG



Ayzal Dua Shan
Pre-KG



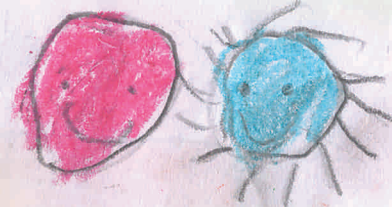
Hayan Mehfil
Pre-KG



Eshika Vishnu
Pre-KG



Sreedev S S
Pre-KG



Vaiga A Nair
Pre-KG



Ayana Lekshmi
Pre-KG



Nidhi S Kathiresh
Pre-KG

PRE-KG

Colourful World of Innocence



Adharv Aneesh
LKG



Dhyan Krishna G.S
LKG



Agraj Anoop
LKG



Nadhin P Sajeer
LKG



Dheeraj Nandan A.S
LKG



Arnav.S
LKG



Arnavdev A.V
LKG



Vethika Aneesh
LKG

LKG

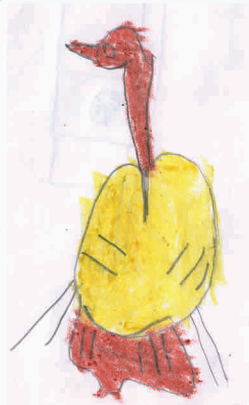
Colourful World of Innocence



Zainab.M.S
LKG



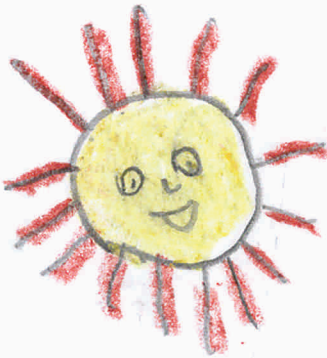
Anana Faheem N.S
LKG



Siddhardh.M.S
LKG



Aditi Anoop
LKG



Sivatheertha.S
LKG



Athmika Arun
LKG



Rifa Meharin
LKG



Darshith R.N
LKG

LKG

Colourful World of Innocence



Hammad Ahamad
LKG



Kedarnath.A
LKG



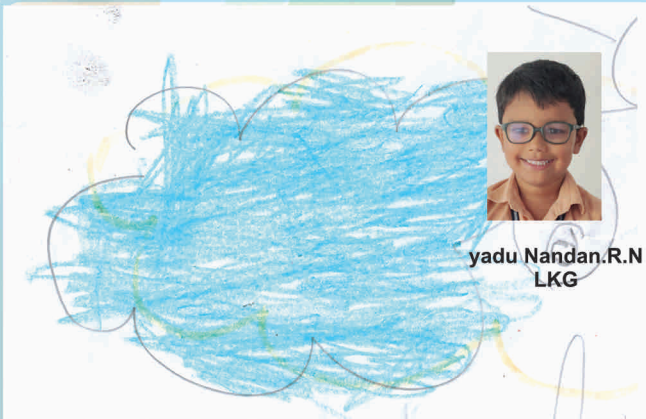
Aahil Muhammad
LKG



Dhruvin.S
LKG



Mehfil Amaan
LKG



yadu Nandan.R.N
LKG



Ayisha Rushda
LKG



Amaya Vipin
LKG

LKG

Colourful World of Innocence



Anamika.V
LKG



Bhavayami.S
LKG



Muhammad Asar
LKG

LKG

Colourful World of Innocence



Vaibhav.V
UKG



Eshan Safer
UKG



Dhruv Gokul Das
UKG



Adhya.S
UKG



Adhithi.S.R
UKG



Bhageerath V. Nair
UKG



Darsh.L.S
UKG



Arshanth S Anil
UKG

UKG

Colourful World of Innocence



Anugraha A.V
UKG



A.R.Shivaradhya
UKG



Ayush.A.S
UKG



Hajra Muthaz
UKG



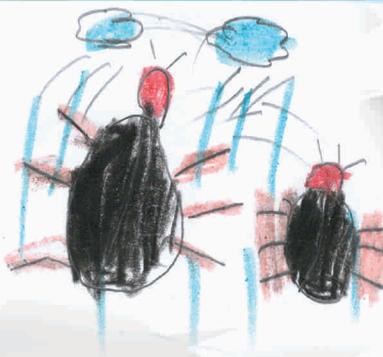
Adhithi.S
UKG



Sanuj.S
UKG



Darshika.D.R
UKG



Vaishnavi.V
UKG

UKG

Colourful World of Innocence



Anamika.S.K
UKG



Sreya Ullas.A
UKG



Rohan S.Binu
UKG



Giridhar A.P
UKG



Khadeeja.M.S
UKG



Fathima Hamna C P
UKG



Ruwalsa.A.S
UKG



Vedika A Nair
UKG

UKG

Colourful World of Innocence



Dhruv Yokul Das
UKG



Aynul Arzul.N.N
UKG



Devsankar G
UKG



Surya Nandha S
UKG

UKG

Congratulations...

VIDYADARSHAN TOPPERS



State Rank

1

ASHMI ANIL
STD 3



AYISHA RUSHDA
LKG

State Rank

3

District Ranks



A R SIVARADHYA, UKG
Rank 1



SATHYACHITH S, STD 1
Rank 1



AL-HAFIS S N, STD 5
Rank 2



MUHAMMED BILAL
RAHIM, STD 5
Rank 2



MEHARU SAFEER, STD 7
Rank 2

Vidyadarshan Talent Examination 2023-24

Outstanding students

Congratulations



Aahil
Muhammad S S
LKG



Kedarnath A R
LKG



Sivatheerdha S
LKG



Hammad
Ahammed
LKG



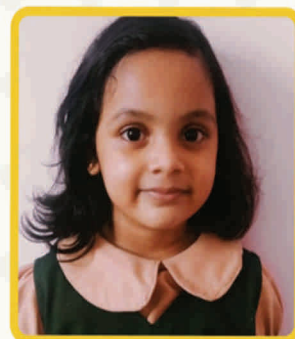
Amaya Vipin
LKG



Athmika Arun
LKG



Arnav S
LKG



Aditi Anoop
LKG

Vidyadarshan Talent Examination 2023-24

Outstanding students

Congratulations



Hajara Mumthas
UKG



Anugraha A V
UKG



Adhya S
UKG



Adhithi S
UKG



Ayush S
UKG



Ruwaisa A S
UKG



Ivana Binod
Std 1



Muhammed Aflah
Std 1



Parvana Prasanth
Std 1



Sihan Y S
Std 1



Sreenanda P R
Std 1



Marva Bilal
Std 1

Vidyadarshan Talent Examination 2023-24

Outstanding students

Congratulations



Navaneeth Nandhu S S
Std 1



Vaishnav S Krishna
Std 2



Niharika A S
Std 2



Avani V L
Std 2



Adithyan R P
Std 2



Nainika Anand
Std 3



Amazza Mary
Std 3



Athiradh V Nair
Std 3



Sivanandhini SA
Std 3



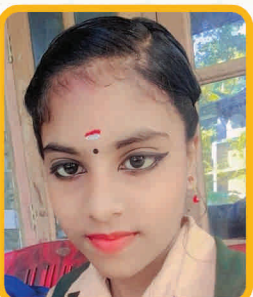
Nidhi Arun
Std 3



Ha na Fathima S S
Std 4



Aryanandha B S
Std 4



Sivaganga P V
Class V

congratulations

VIJNANAKAIRALI TOPPERS



State Rank
2

Dhanasree S Raj
Class 2

CLASSTOPPERS



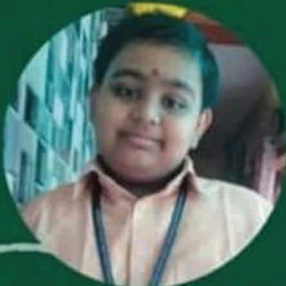
Sathyachith S (Class 1)



Atheendra Sooryamsh
(Class 2)



Alakananda S (Class 3)



Aadinath R (Class 4)



Lekshminanda A S
(Class V)



Vaiga S Krishna
(Class 6)



Badhreenath S R (Class 7)

Sugama Examination



Devananda M R

Class IV

State Rank III



Krishna Nanda

Class V

Consolation Prize in
drawing competition
conducted by Hindu daily

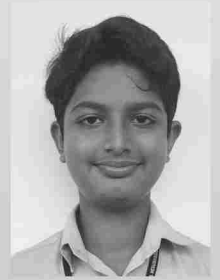




The Man of the Millennium

Sahil Muhammed. S
Class VII

A gentle human with rare philosophy
He is the one who was bold.
Firm and stubborn, but never rough
Truth and non-violence is what he taught.
Brotherhood is his sermon,
And affection is his hallmark.
Passionately struggled for freedom
'Bapu' is the name he always had.



Boycotted the laws,
And disobeyed the deceitful acts
Thundered the colonial rule,
And dismantled the Empire.
Wouldn't you save our country today,
And restore its glory?
Bapu, will you be born again?
Our country needs you...

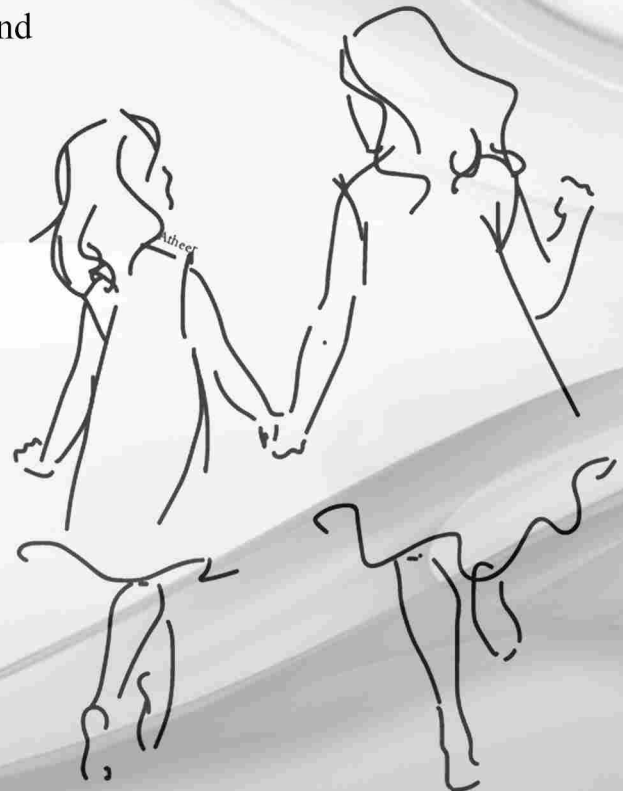


My Little Sister

Nainika. Anand
Class III

I have a little sister
The little girl is every bit of me.
She is only eleven months old
Sometimes loving, sometimes annoying.
The little one is special to me,
My brightest shining star.

She is like an angel from heaven
Her eyes are like sparkling stars
Pretty face and full of laughter.
She can speak only few words
But always buzzing like a bee.
I love my little sister



Give Respect and Take Respect

Sana. Y.S

Class VI



Once there lived an intelligent girl named Tiya. She always got the highest marks in every subject in her class. She was always very rude with her classmates and used to make fun of those who got less marks than her. One day a new student named Rinta came to their class. Rinta was a kind girl who was always respectful and understanding of others. She was fun-loving and intelligent too. Even in hard situations she treated everyone with love and respect. Other students of the class started admiring her. And she started scoring the highest marks in the class.

Tiya was always jealous of Rinta. None of her classmates agreed to sit with her or talk to her. Gradually she looked very sad and dejected. Rinta noticed Tiya and reminded her that 'My dear, I used to tell you that if you will not respect others, then you will never gain respect. So give respect and take respect.' Tiya understood that no one likes those who are self centered and selfish. She apologised to her class mates and thanked Rinta.

Moral: Give respect and take respect.

Friends Forever

Muhammed Amaan

Class II

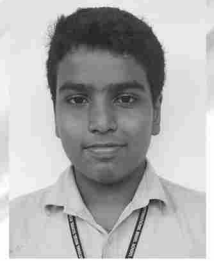


Friends forever
Always be there
To care, to share
To help each other
Together we cheer
Without any fear
friendship is a treasure
That will never end



A Dog and a Snake

Niranj R. Nair
Class VII



Once a dog and his friend, a snake, were living in a forest. Many animals in the forest have a natural fear of snakes. This is likely due to its venomous nature and long body. One day the snake was resting under a tree, stretching out its whole body and removing its skin. The dog was passing by. He saw the outstretched body of the snake and was surprised. Consequently, he also decided to stretch his body like a snake and tried to remove the skin. The dog told the snake that he also wanted to stretch his body and to remove his skin. The snake advised him: 'I am a snake and you are a dog. We have the unique ability to shed our skin entirely. But as a dog you can't shed your skin. Also the snake added that if you try to remove your skin, you might be harmed. But the dog didn't listen his friend's advice. He started inhale more air to stretch and to remove his skin. At last, due to excess inhaled air the dog burst to death.

Moral: We should not be greedy. Greed is a curse and will make us do things that are not the right choices.



The Magic Bag

Nandhika Arun

Class III



Once upon a time there lived a poor boy named Peter. He was an orphan. But he was thoughtful and hardworking. On one scorching afternoon, while Peter was working in his master's field, he felt thirsty. He saw a woman walking through the mud path with a bottle full of water. He asked her for some water. The woman gave him some water and also gifted him a beautiful bag by seeing his hard work in the field in this scorching afternoon. He was very happy. He used the bag to organise his old clothes. The very next day something unexpected happened and he couldn't believe his eyes. Instead of his old clothes, the bag is filled with new and expensive clothes. Peter become very happy and discovered that it is a magical bag. Gradually he made more and more clothes from the bag and also made a shop to sell these expensive clothes. Soon he became very rich. He lived happily there after.

Little Krishna

Apoorva. A.S

Class III



'O' Little Krishna

Can you play the flute?

When you play your flute,

My heart goes into You

The rain starts pouring
Making the peacock dance.
Just as a lotus,
Living in water.
I am living in You.

'O' Little Krishna
I lost myself
Gazing at You
With all my heart.



My Evil Friend

Kasinath. V
Class VII



I have an evil friend
He promised me,
That I was good in his hands.
At first, he made me feel so loved!
Then I realised that he was a liar.
Conversations dried up,
And my feelings lie buried
He took away my hope,
And destroyed my positive thoughts.
He turned me from everyone,
And took away my happiness.
Now I need to be free from him
And wants to enjoy my life.

Loneliness

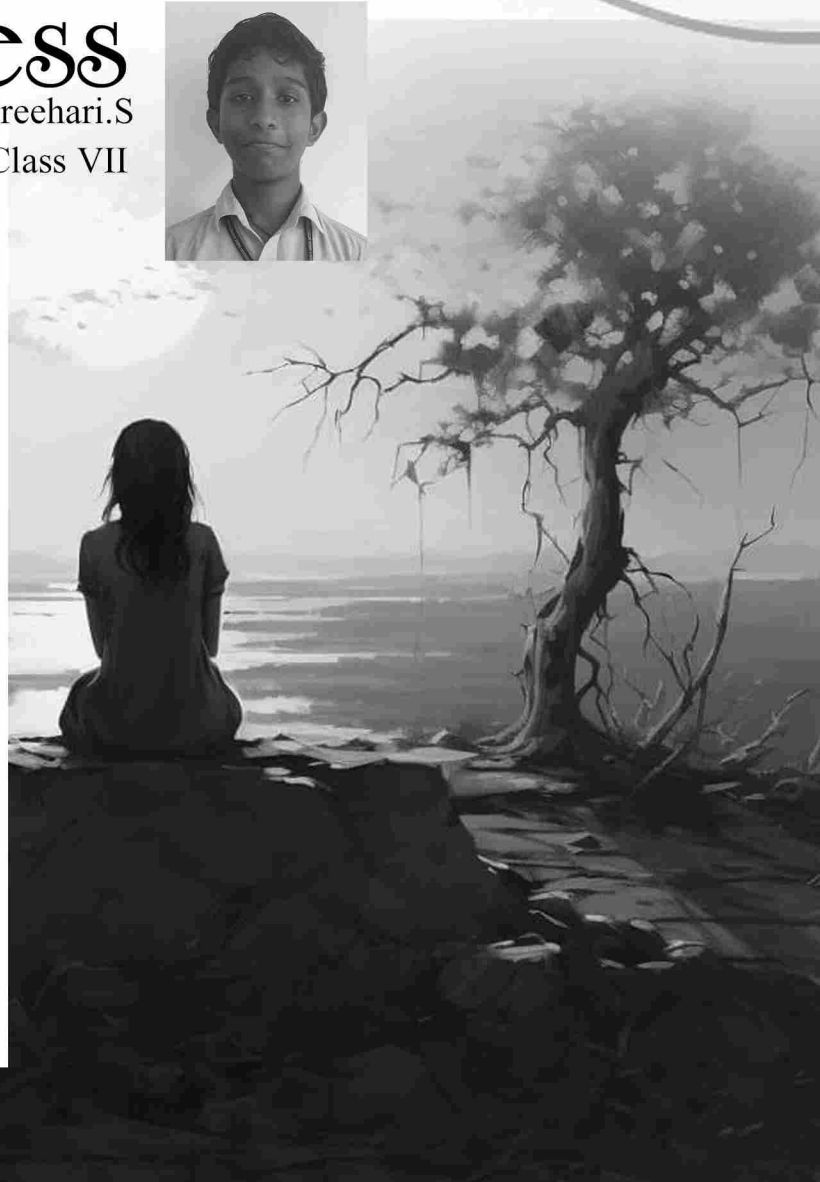
Sreehari.S
Class VII



Loneliness!
It's over whelming.
The darkness surrounds me.
I am alone...
No one to care.

Loneliness!
It is not a bliss
It is an agony.
No matter where I go
Who I am with,
It never let goes off me.
Loneliness!

A bitter emotion
It hurts...
And kills me deep inside
It is the saddest place,
Makes me feel empty.





Butterfly

Daivik R. Sujeesh
Class II

I saw a butterfly,
White and blue
Spreading its wings
And flying away
I saw a butterfly,
Quickly moving
Kissing the flowers,
To collect the nectar.



The Foolish Donkey

Badhareenath. S.S
Class V



Long ago, a donkey called Veeru lived in a forest. He was a fool. One day, Veeru told his mother that he was going outside to play with his friends.

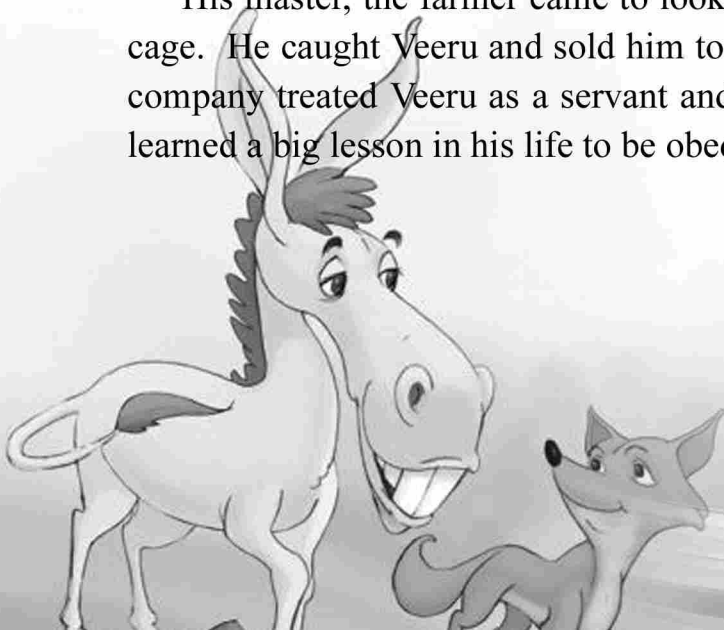
‘Stay nearby. Don’t go to the village’, warned his mother.

When he met his friends, Veeru said: ‘Let’s go to the village and have fun.’ Veeru’s friends also warned him: ‘Don’t go Veeru. Village is a dangerous place.’ But he did not listen to them and went to the village. In the village he saw a dog standing beside his large kennel.

‘What a big kennel! Can I get inside?’ Veeru asked the dog.

The dog agreed. As soon as Veeru entered the Kennel the dog started barking.

His master, the farmer came to look. The farmer was happy to see Veeru in his cage. He caught Veeru and sold him to a circus company. The owner of the circus company treated Veeru as a servant and made him do all sort of jobs. Thus Veeru learned a big lesson in his life to be obedient to elders.



The Rising Sun

Meenakshi. V.R
Class V



My lovely rising sun,
What a big face you have?
When I look at you,
Through my window.
I wonder,
Where you vanish at night?
Do you have a home?
My teacher says,
You are a big ball of fire.
You give us heat
And keeps us warm.
I like a sunny day
As I can play outside,
With my friends.
You help my mother
To dry our cloth.
I like you very much.

THE BOYS AND THE THIEF

Al Hafis. S.N
Class V



Once upon a time there lived two boys named Ramu and Damu in a village. They were brothers. They used to live with their grandparents in a large house. Both of them like to play foot ball. One day when the boys were playing football, they heard a creepy noise from the house. They entered the house and climbed up the stairs. And saw a thief hidden behind the curtain. Ramu said to Damu, 'If we scream, he would hear us'.

Damu got an idea. They went to the backyard of their house and took small logs of wood with them. They hid behind the stairs and watched the thief taking their grandmother's valuable ornaments. When the thief came out, they attacked the thief and hit him with the logs of wood. The thief fell unconscious. Soon their grandparents, came from their paddy field and called the police. The police came and arrested the thief. The policeman told the boys that everything would be fine. And congratulated them for their brave act.



Sunflowers

Moulika. P.V
Class IV

I adore sunflowers
The queen of all flowers.
A blooming delight
Sprang into sight.
And making me
Mesmerised by its beauty.
It resembles the sun,
And always faces the sun.
It has a large beautiful face
With bright yellow petals.
When I see your face
I feel more alive



Corona 'O' Corona

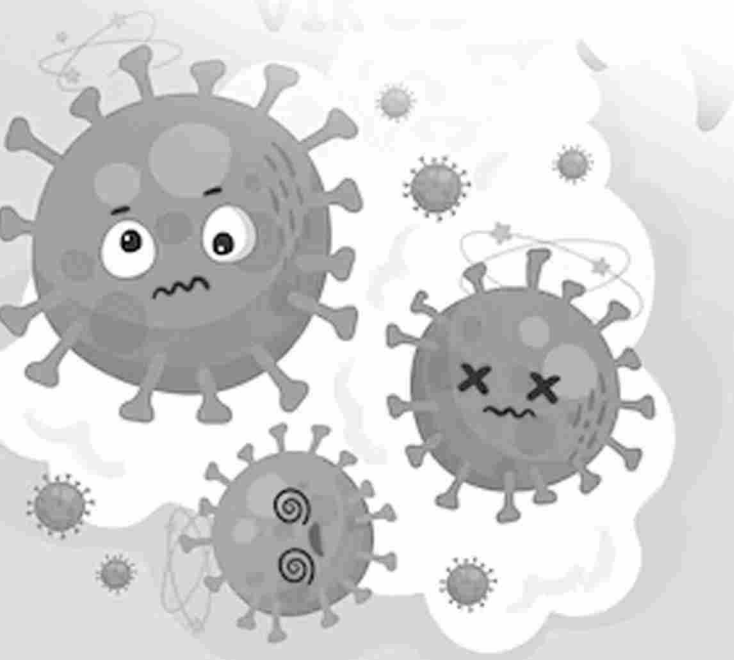
Athiradh V. Nair
Class III

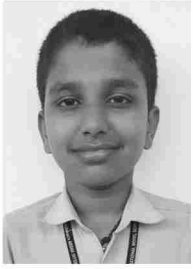


Corona 'O' Corona
Corona 'O' Corona
You are our enemy
You made people suffer
And killed us brutally.

Corona 'O' Corona
We can't go to school
Nor can we play with our friends
Never think that we can't defeat you.

Corona 'O' Corona
We are wise
Unity is our strength
We'll all win this fight.





Florence Nightingale: The Lady with the Lamp

Aromal N.V
Class VI

Born on May 12, 1820. Nightingale was smart and observant. At her first job in the early 1850s, caring for sick teachers in London, England, she became superintendent after quickly showing her talent for helping the sick get better. It was also when she developed ideas that would change health care forever. The mostly male doctors of the day focused on treating the diseases while volunteering at a hospital during a cholera outbreak, Nightingale noticed that people was catching and spreading diseases inside the hospital itself. It was then she realized that dirty conditions inside hospitals might be spreading diseases, and that if hospitals were cleaner, patients might be safer.

In 1853, England and France went to war with Russia in what is now Turkey, an event called the Crimean War. Nightingale was asked to lead a team of 38 nurses at the British military hospital in Constantinople. When she arrived, she was shocked to discover that more soldiers were dying from infectious diseases like typhoid and cholera than from battle wounds. Taking charge, she had the hospital scrubbed, then created diagrams and graphs to show that if hospitals were cleaner, fewer people would die. Because of her efforts, the hospital's death rate dropped from about 40% to around 2%.



The 'Lady with the Lamp' - soldiers nickname for her because of her habit of walking dark hallways to care for them - returned to England after the war ended in 1856. Two years later she became the first woman member of the Royal Statistical Society for her use of graphs in healthcare, and in 1860 she founded the Nightingale Home and Training School for Nurses to properly train health care workers.

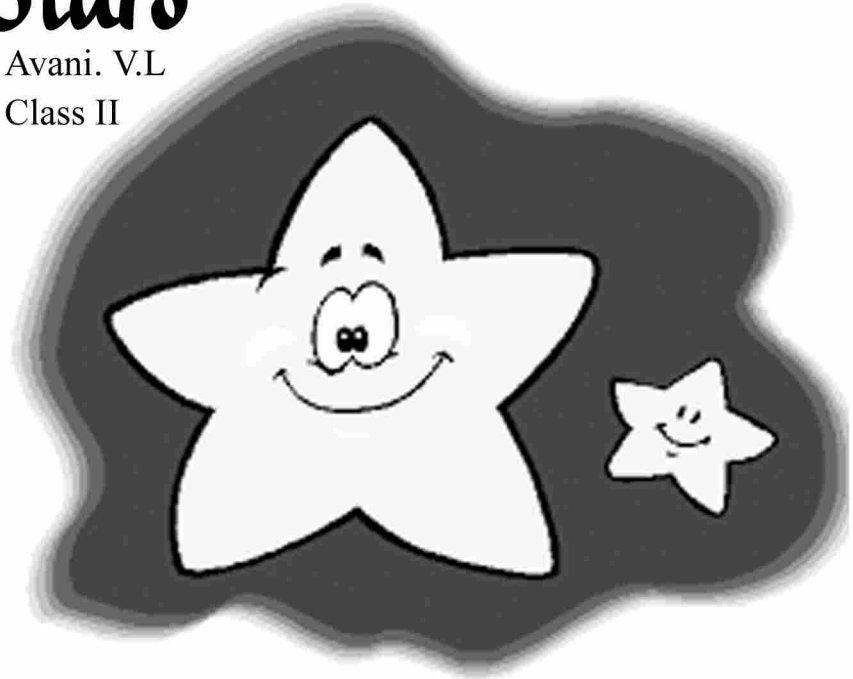


Bright Stars

Avani. V.L

Class II

Bright stars,
Shining up on sky
I gazed a while,
On their cheerful smile
I wish I could fly
To touch a star.



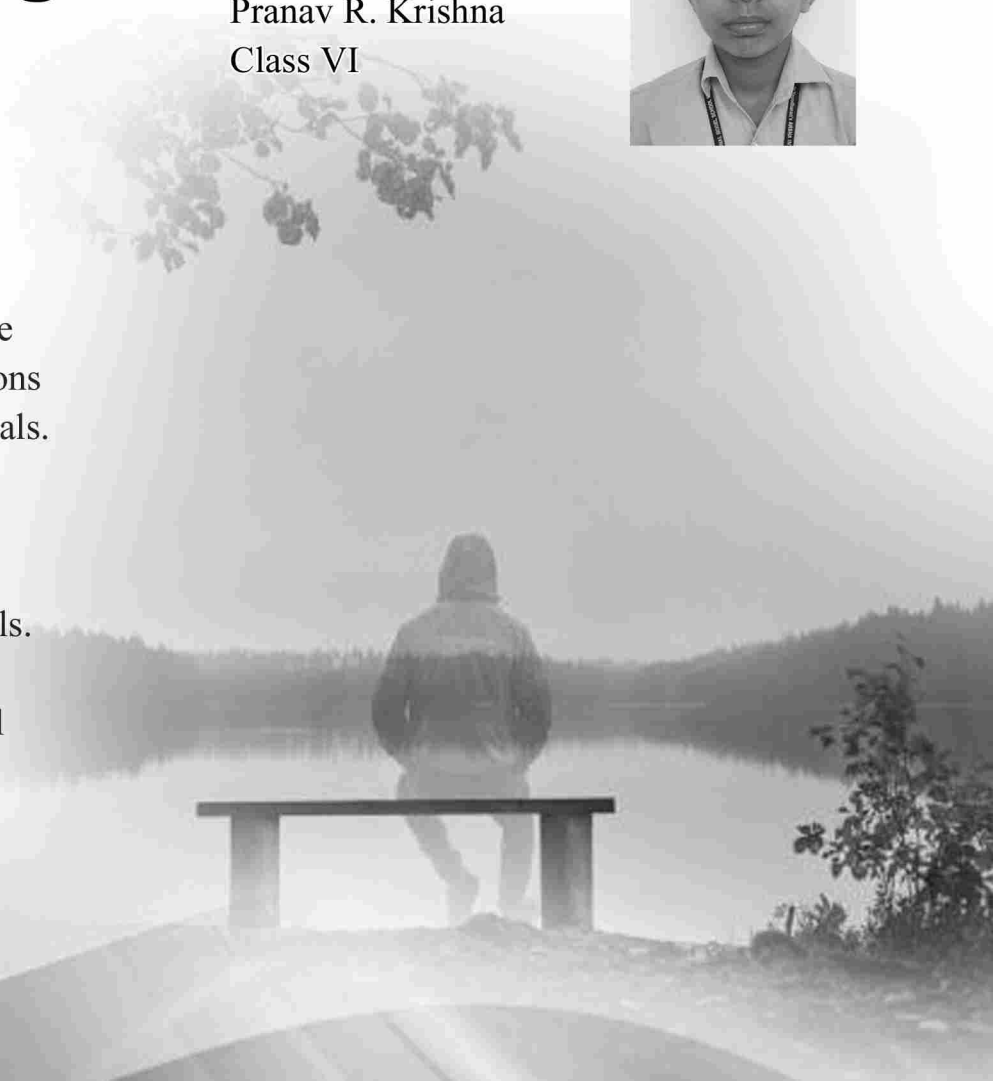
Being Invisible

Pranav R. Krishna

Class VI



Being invisible
Would let me help
People secretly
Like a super hero.
 Being invisible
 I could assist the police
 In collecting informations
 And in catching criminals.
 Being invisible
I could prevent poachers
From cutting down trees
And killing innocent animals.
Being invisible
 Would help me to travel
 Anywhere in the world
 Absolutely free.

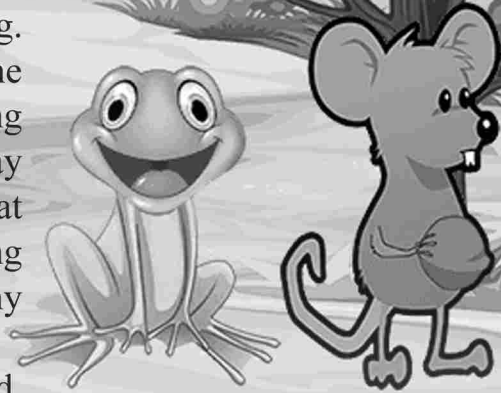


The Enraged Mouse

Gaurika Ratheesh D
Class IV



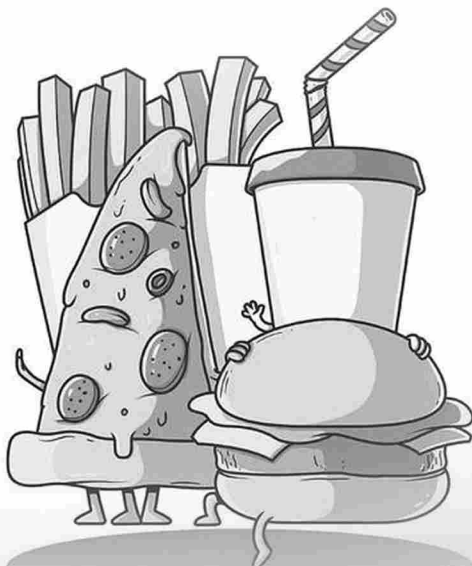
Once upon a time there lived a mouse and a frog. They were best friends. Every morning frog came out of the pond to visit his bosom friend who is living inside a hole in a tree nearby the pond. Everyday they happily spent some quality time together at mouse's home. One day the frog thought 'I am going everyday to his home but he never comes to my pond!'



Next day the frog invited the mouse to his pond. The mouse said that, 'I can't come to your pond. I don't know how to swim.' The enraged mouse decided to take the mouse to his pond by force. The frog forcefully tied the mouse's tail in his leg and dragged him through the meadow. Then he jumped into the pond. When he turned back he saw the mouse began to sinking and struggling to take breath. The frog quickly came to the land and untied the string. The frog was very sad to see the mouse with its barely opened eyes. The frog regretted his unkind act to the mouse and said sorry to his friend.

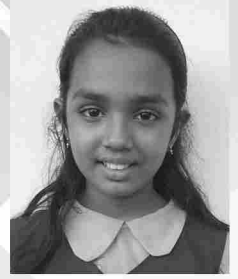
The Junk Food Lover

Arsha.S
Class VI



There was once a young boy named Mottu. He eats only junk foods and refused to eat healthy foods. He used to eat junk foods for breakfast, lunch and dinner. He would even wake up at night and eat unhealthy foods. After few months, he fell ill and weak. He was hospitalised for weeks. He began to eat fruits and vegetables, started eating food at proper time and also avoided junk foods. After few days he started to feel much better and active. This made him recognise the dangers of junk foods and the value of eating healthy food.

Mother Teresa: A Life Time of Compassion and Service to Humanity

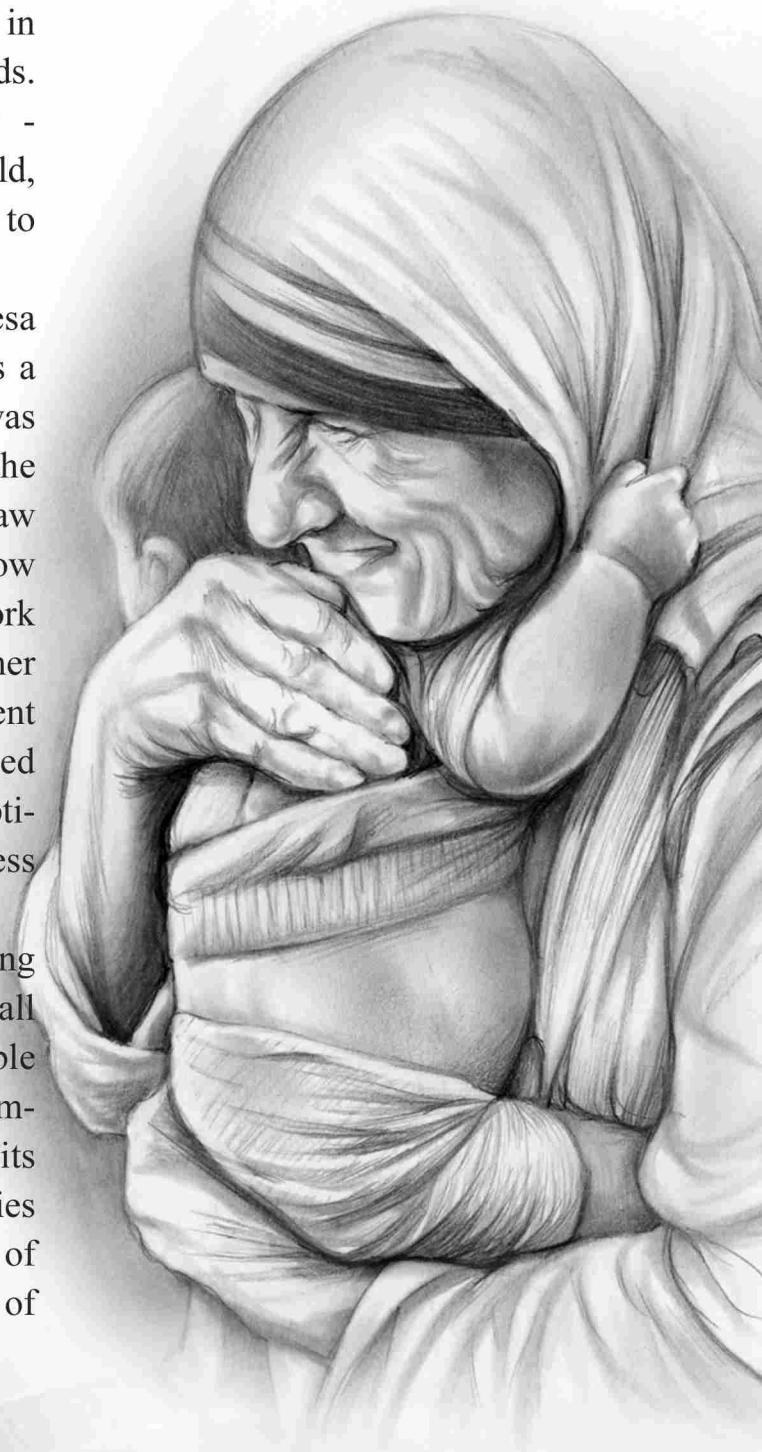


Sana Nahas Hamsa
Class IV

Born on August 26, 1910 in Skopje. From an early age, she displayed a deep sense of compassion and a desire to help those less fortunate. Her work with the poor is legendary. She dedicated her entire life to serving those in need, and her compassion knew no bounds. From the streets of Calcutta to poverty-stricken communities around the world, Mother Teresa brought hope and love to countless individuals.

With a heart full of empathy, Mother Teresa approached each person she encountered as a beloved child of God. Whether it was providing food for the hungry, shelter for the homeless, or medical care for the sick, she saw every act of service as an opportunity to show kindness and restore dignity. Her work extended beyond material assistance. Mother Teresa recognized that true poverty went beyond just physical needs; it encompassed loneliness, abandonment and spiritual emptiness. She treated everyone equally regardless of their background or circumstances.

Through her selfless dedication to helping others, Mother Teresa inspired people from all walks of life to get involved in charitable endeavors themselves. Her journey of compassion and service to humanity reached its pinnacle with the founding of the Missionaries of Charity. Her vision was to uplift the life of the poorest and most neglected members of society.



Our Pets

1. My Brownny

I have a pet dog. His name is Brownny. He is brown in colour. So I gave him the name. I like to play with him. He is very smart.

Abdul Basith
Class I



2. Sweet My Kitty

My sweety is so cute. She is my cute kitten. Her fur is so soft and black in colour. She likes to eat fish. I love her a lot.

Deethya R. Lal
Class II



3. Tommy, My Friend

I have a true friend. He always play with me. When I become sad, he is always there to cheer me up. He is my pet dog, Tommy.

Muhammed Aflah
Class I



4. My Love Birds

My pets are birds. I have budgerigars and finches. I keep them in a big cage. They like to eat millets and leaves. I feed them everyday. My days are starting by hearing their sweet voice. I love them very much.

Chirag S. Sinu
Class I



5. Appu

Appu is my rabbit. She is so beautiful in her white fur. She is my dear friend. One day, when I returned from school, I saw three small bunnies near to her. I was really surprised to see them. Now I have four playmates.

Aadil. S.R
Class II



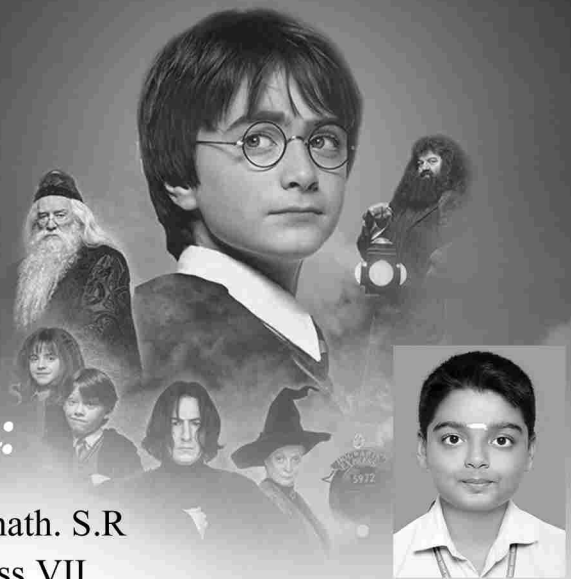
Harry Potter

and the Sorcerer's Stone:

Book review

Badrinath. S.R

Class VII



A novel that needs no introduction is Harry Potter and the Sorcerer's Stone by J.K. Rowling. It is the novel that has shaped the lives of millions of readers and is still one of the most read novels today. For people who want to enjoy an intriguing, fast paced novel, Harry Potter and the Sorcerer's Stone is the perfect book to read. It keeps you involved throughout the book as most chapters have cliff hangers at the end.

The book is about 11 year old Harry Potter, who receives a letter saying that he is invited to attend Hogwarts, school of witchcraft and wizardry. He then learns that a powerful wizard and his minions are after the Sorcerer's Stone that will make this evil wizard immortal and undefeatable. Harry decides to go after the Sorcerer's Stone before the wizard reaches it, but his loyal friends Hermione and Ron don't let Harry face this danger alone. This book is full of fantasies and imagination like at one point, Harry Potter is asked to catch a flying golden ball while flying on his broomstick. Eventually Harry Potter stands on his broom stick and tries to reach for the ball, but he falls off the broom stick in a very tense moment. He unexpectedly throws up the golden ball winning the game for his team.

Harry Potter and a Sorcerer's Stone is a good book to spark joy and imagination for everyone, regardless of age. But I would say it is most enjoyable for elementary school students, who can very well relate to the fantasy world.

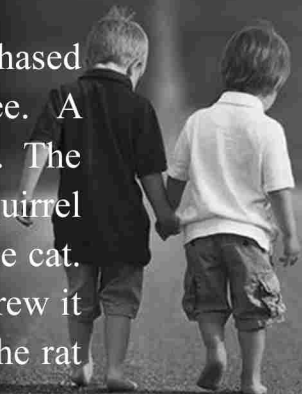


True Friend

Sathyachith. S

Class I

Once, there lived a cat. Oneday, he saw a rat. He chased the rat to catch it. The rat quickly went up a tree. A squirrel was sitting there. He was rat's best friend. The cat also climbed the tree to catch the rat. The squirrel threw a piece of wood at the cat. It did not hit the cat. The squirrel quickly plucked a ripe mango and threw it at the cat. It hit the cat and the cat fell down. The rat was happy. He thanked his friend who saved him.



Family is Forever

1. My Family

I have a wonderful family. There are five members in my family. They are my father, mother, brother, grand mother and myself. My father is the head of my family. I love my family very much.

Piyush Krishnan
Class I



2. My Treasure

My father, mother, brother and me makes our family. My mother cooks delicious foods for us. My father gives all support to my mother. My brother is my best friend. He always gives me things to acquire knowledge. My family always inspire me to do new things. We travel a lot and had gone to many places during our vacations. I love my family moon and back. My family is my treasure.

Dhanasree S. Raj
Class II



3. My Life

I have a loving family. I live with my parents, grandparents and younger sister. As my parents are working my grandparents take care of us very well. I play with my sister and grandparents. I have a happy family and its my life.

Aaron. A.S
Class II



4. My Backbone

I have a small and cute family. I love my family very much. We share laughter and tears together. My parents are the best parents in the world. The warmth of their love fills my heart with joy. My family is my backbone and encourage me to attain every success in my life.

Niharika. A.S
Class II



5. My Strength

I have a large family. I live in a big beautiful home with my grandparents, parents and my brother. We love, respect and care each other. My family is really supportive. I am lucky enough to born in such a family. My family is my strength.

Prithvin R. Krishna
Class I



Maths Riddles

Kanishka. R.P

Class VI



Games and riddles using maths are fun and are excellent for developing mathematical and comprehension skills. Participants must listen carefully to follow the steps so that they can find the solution to the answer.

1. Guess the Number

1. Pick a number between 1 and 10. Do not tell anyone else what number you have chosen. Write the number down if you need to
2. Double the number
3. Add 10
4. Divide by 2
5. Subtract the number you started with
6. Add 11

Answer: Tell the participants that the answer is a square number which is also a natural number: 16.

2. Three digit number

There is a three digit number. The second is four times as big as the third number, while the first is three less than the second digit.

What is the number?

Answer: 141

3. What am I?

I am a number with a couple of friends, quarter a dozen and you'll find me again.

What am I?

Answer: 3

9's

How many 9's are there between 1 and 100?

Answer: 20

Guess the number

What is half of 2 plus 2?

Answer: 3

What age am I?

I am four times as old as my daughter. In 20 years' time I shall be twice as old as her.

How old are we now?

Answer: I am 40 and my daughter is 10

True Equation

Use the numbers 2, 3, 4 and 5 and the symbols + and = to make a true equation

Answer: $2 + 5 = 3 + 4$

Siblings

Ms. Smyth has 4 daughters. Each of his daughters has a brother. How many children does Ms. Smyth have?

Answer: 5

8's

How can you add eight 8's to get the number 1000?

Answer: $888 + 88 + 8 + 8 + 8 = 1000$

Into the World of Writing

My Arsha Journey

Abhinav. B.S
Class VII



It has been almost 9 years since I joined Dr. Yesodharan's Arsha International Model School. I can't believe it. It feels like it is just been months. I joined when I was 4. I was in a new atmosphere, surrounded by new faces. Looking around me I saw faces brimming with zeal and motivation. I thought on that day, that this journey in my school was going to be tough, but I know that it would be the one I would remember for my life.

As time passed by, I was scared I might not make any friends. But right now, I have so many friends I can't even count. My first teacher was Deepa teacher. She welcomed me to the class with a motherly affection. Our Jeeva teacher and Yesodharan Sir, the two mighty pillars of Arsha, encouraged me to participate in every program even from the young age. They are not just great teachers but my family too.

Each and every teacher I have ever met in Arsha is so nice and caring. And if you ask me who is my favourite teacher, I will say that it is hard to choose. My school is just like my second home. I can be my true self and express my inner talents here. One of the best things about our school is its focus on the all round development of a child. And I know some day I got to leave my school and I am sure that I would miss each and every part of it. My thoughts are always here!



Dream to Reality: Travelogue

Hrishi S Nair
Class VI

It was my long cherished dream to fly in an aeroplane. It came true on the last summer vacation. I had travelled from Trivandrum to Hyderabad on 3rd May 2023. I went to spend my holidays with my aunty and family. I was really thrilled to hear that my parents had booked the tickets. The thoughts of flying above the clouds thrilled me. I was in a mix of excitement and anxiety. On 2nd May night I was not able to sleep. My grandmother was also accompanied us in this journey. At the airport, the hustle - bustle was over whelming. We checked in our luggage and got our boarding passes. The security checks seemed daunting but were over soon. We waited at the gateway for one hour. Now, I heard an announcement to enter into the aeroplane. Boarding the plane was a surreal experience. The interior was cozy and welcoming. I was nervous but excited. At 5.55 am airhostess came and gave us the instructions and safety measures that we should follow. The take - off was the most exhailarating pair. The plane roared to life and soon, we were in the sky, high above the ground. I saw big cities like small toys. The landscape seemed very attractive and beautiful. The journey was smooth. Looking out of the window, the world seemed serene and tranquil. The hum of the engines was oddly comforting.

The descent was another thrilling episode. After 1 hour 45 minutes flight the aircraft glided down and we touched the ground, a sense of accomplishment filled me. When we landed I saw a huge giant wheel of nearby amusement park. My first flight experience was a profound journey that taught me the insignificance of our daily worries in the grand scheme of the universe. It was a journey of self discipline and realisation, a journey that was more about the voyage than the destination.

Back to Vedas

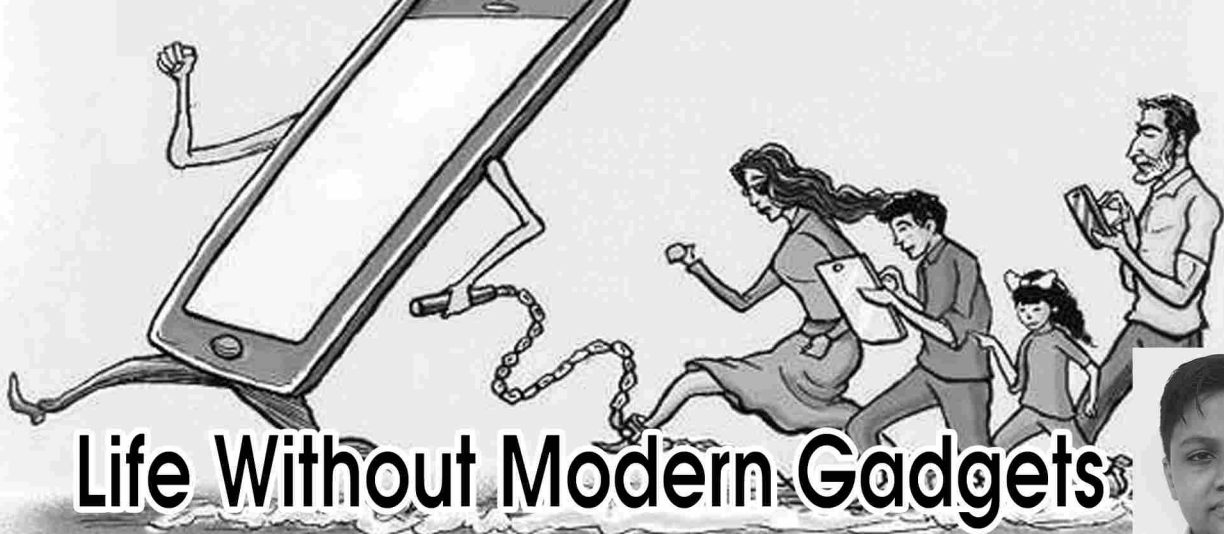
Vaiga S. Krishna
Class VI



‘We should take inspiration from the sun and work constantly for the benefits of mankind so that peace and prosperity prevail everywhere’ - Samaveda

The concept of vedic education was to make people fit for society, to train them, to educate them not for material life but to develop their personality and character. Vedic education is the solution to all the problems which presently we find in this world. The formation of character by proper development of moral feelings was the aim of vedic education. Therefore the direct aim of all education whether literary or professional should make the students a useful member of the society. We are living in an age of rapid scientific and technological changes. We have ignored the ideals of truth in search of material life. The crimes which we find in our society today and even read daily in newspapers are a serious threat for all of us. These criminals and robbers had been the students since ten or twenty years back, but the lack of moral values have made them characterless individuals. So it is the need of the today to focus on the character building of an individual.

Parents can also play a vital role in character development of a child, as the family is the first school for a child who is like a blank paper. You can write whatever you want. Parents can impart the moral values given in our vedas even from their childhood by showing an ideal practical example of their own because children usually imitate the behaviour of their parents and teachers. Nowadays everyone is trying to achieve more materialistic life, more money, properties and business profits. So satisfaction and peace of mind is missing in most of the families. Vedic education tend to change the minds of people and their characters. It tends to convert the bad into good. The ultimate aim of education should not be the fulfilment of the desires of life, but for the complete realization of self for the liberation of soul. If you want a better society, civilized people are ready to contribute to the society according to their ability. So it is necessary to make moral education based on the vedic educational system available for everyone.



Life Without Modern Gadgets


Humaid. A.M
Class VII



Modern gadgets have enslaved us. They have made the world jump forward with a leap, built a glittering civilization, opened up innumerable avenues for the growth of knowledge, and added to the power of man to such an extent that it is possible to conceive that man could triumph over and shape his physical environment. Technology today has revolutionalized our times in all possible ways. From dawn to dusk there is no time where we work without a gadget in our hand.

Today we are completely dependent on modern gadgets. Our mobile phone is like a personal secretary with accounts of all that we do everyday. Modern gadgets seem to have helped us to connect virtually but in reality, they have forced us to lead an isolated life. The human connects, especially the amount of time we used to spend with family and friends in the past has today reduced to whatsapp messages and facebook updates. These modern gadgets have brought us to a height of extreme convenience to such an extent that we have forgotten our roots of simplicity - the simplicity of doing things ourselves instead of a 'machine' doing it for us, the simplicity of working together physically instead of creating our workspace at home, confined ourselves to a lonesome boundary in life. Life has widened its prospect and with these modern gadgets around, we can do everything happily and conveniently. We can do our work with the help of these gadgets and make them an important 'member' of our life.

Idioms and their Meanings

- | | | |
|--------------------------|--|---|
| 1. At your beck and call | - under someone's absolute control | <p>Nehal. S.A
Class VII</p>  |
| 2. At snail's pace | - very slowly | |
| 3. Break a leg | - to wish good luck | |
| 4. Be in the red | - making a financial loss | |
| 5. Cold feet | - loss of confidence | |
| 6. Apple of discord | - cause of dispute | |
| 7. A fish out of water | - to be in an uncomfortable position | |
| 8. A wet blanket | - a person who spoils other people's happiness | |
| 9. Bag and baggage | - completely | |
| 10. By the book | - strictly according to rules | |



Foreign words and Phrases

Meharu Safeer
Class VII



- | | |
|--------------------|--|
| 1. Ab initio | - From the beginning |
| 2. Ad hoc | - Formed or created with a special purpose |
| 3. Al fresco | - In the open air |
| 4. All fond | - At the bottom |
| 5. Bona fide | - Sincere |
| 6. Bon mot | - A clever remark |
| 7. De gratia | - By the grace of God |
| 8. De Facto | - In fact or Reality |
| 9. Exempli gratia | - For example |
| 10. Ex post facto | - After the event |
| 11. Force Majecure | - Superior strength |
| 12. Hotel Dieu | - A hospital |
| 13. In toto | - Entirely |
| 14. Lingua Franca | - Any language spoken or understood by various people over a wide area |
| 15. Locus Standi | - The right to appear before a court |

Yoga for Healthy Life

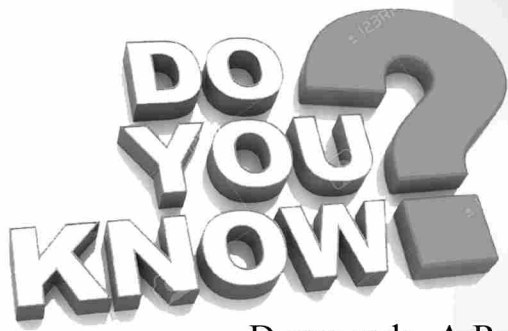
Dhruva. A.S
Class V



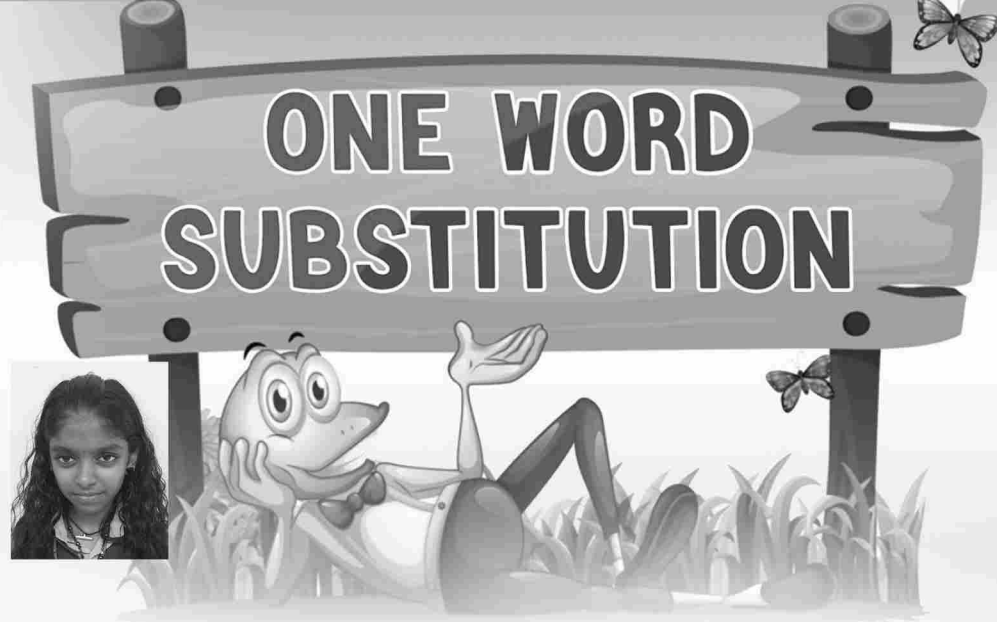
Yoga is an Indian spiritual and physical practice or discipline whose origins date back to pre-historic times. Contrary to what some may think, yoga is not just about exercise with the main purpose on improving health and well - being, but it's also about self - realization. The importance of yoga in our lives cannot be underestimated. It is a science that focuses on improving not only physical health but also mental and spiritual well - being, which are the foundations of our life. You will be surprised at how many health benefits yoga has to offer. From offering relief from stress and weight management to improving your overall health, this ancient practice can help you live an ideal life.

Aside from the physical benefits, one of the best benefits of yoga is how it helps a person in improving concentration. The improved concentration is one of the many benefits of a calm mind. The sedentary life style is the begettig of many physical health problems like limited flexibility low strength, poor posture, stiffness and many more. The performance of yoga, asanas encourages body movement in different directions leading to strength and flexibility.

Yoga is rightly called 'A science to live in harmony with self and the world'. It is not only for keeping our body fit but also helps us to keep our mind and soul active. The practice blends the body, mind and soul together and enables us to be happy, peaceful and content by transforming our attitudes, behaviour and outlook towards life. It makes us more positive, optimistic and cheerful.



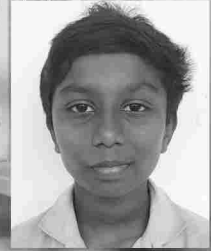
Devananda. A.R
Class V



1. One who devote his life to the welfare of other
 2. One who apprecites beautiful things
 3. A Government by the nobility
 4. Poem in short stanzas narrating a popular story
 5. One who aged 100 years or more
 6. The art of making maps and charts
 7. A list of books referring to a particular subject
 8. One who hates book
 9. One who doubts the good intention of others
 10. The practice of beautiful handwriting
 11. A person who undertakes a commercial venture
 12. A person who is very fond of sensuous enjoyments especially in food and wine
 13. A person of unusual or strange behaviour
 14. Literary works derived from imagination
 15. One who talks too much
 16. One whose actions are not consistent with their claimed beliefs
 17. One who dishonestly claims to have medical knowledge and skill
 18. A person who makes supreme sacrifice for a noble cause
 19. One who is all powerful
 20. A person who loves mankind
- Altruist
 - Aesthete
 - Aristocracy
 - Ballad
 - Centenarian
 - Cartography
 - Bibliography
 - Bibliophobe
 - Cynic
 - Calligraphy
 - Entrepreneur
 - Epicure
 - Eccentric
 - Fiction
 - Garrulous
 - Hypocrite
 - Quack
 - Martyr
 - Omnipotent
 - Philanthropist

Major works and its Authors

Rohit S. Binu
Class V



- | | |
|---------------------------------|-----------------------|
| 1. Divine Comedy | - Dante |
| 2. The Treasure Island | - R.L. Stevenson |
| 3. Fairie Queen | - Edmund Spencer |
| 4. Paradise Lost | - John Milton |
| 5. Oliver Twist | - Charles Dickens |
| 6. As You Like It | - William Shakespeare |
| 7. Alice In Wonderland | - Lewis Carrol |
| 8. Gulliver's Travels | - Jonathan Swift |
| 9. The Adventures of Tom Sawyer | - Mark Twain |
| 10. A Passage to India | - E.M. Forster |
| 11. The Black Cat | - Edgar Allan Poe |
| 12. The Stones of Venice | - John Ruskin |
| 13. India in Slow Motion | - Mark Tully |
| 14. The Pickwick Papers | - Charles Dickens |



Phobias

Aryananda. B.S
Class IV

- | | |
|------------------|---------------------------------|
| 1. Acrophobia | - fear of height |
| 2. Astraphobia | - fear of thunder and lightning |
| 3. Cynophobia | - fear of dogs |
| 4. Glossophobia | - fear of speaking in public |
| 5. Haemophobia | - fear of blood |
| 6. Necrophobia | - fear of death |
| 7. Oneirophobia | - fear of dreams |
| 8. Trichophobia | - fear of hair |
| 9. Hydrophobia | - fear of water |
| 10. Nephophobia | - fear of clouds |
| 11. Anthrophobia | - fear of people |
| 12. Ombrophobia | - fear of rain |
| 13. Bathophobia | - fear of depth |
| 14. Heliophobia | - fear of sun |
| 15. Hypnophobia | - fear of sleep |





WORLD ENVIRONMENT DAY

"Save Earth,
Save Life"



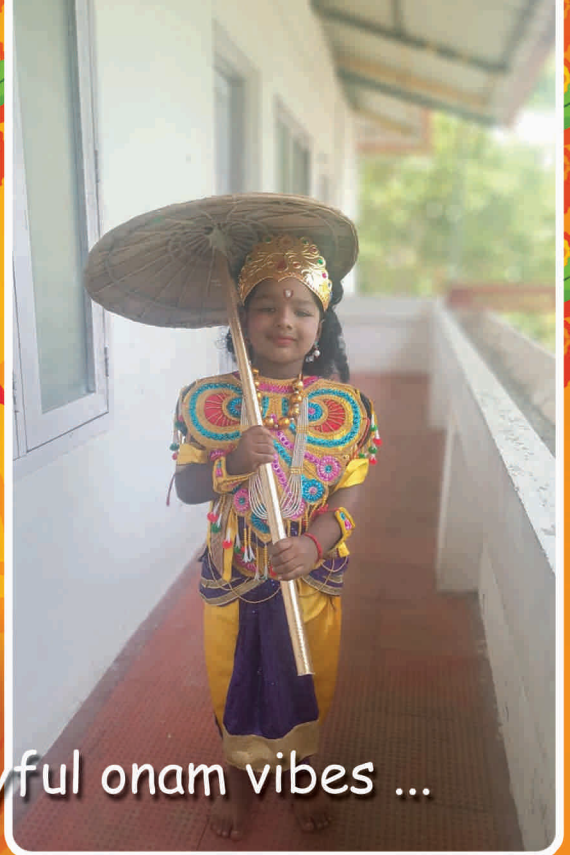
Independence day

Freedom is precious gift,
let's cherish and protect it...





"Joyful onam vibes ..."





Galaxy S23 Ultra



Budding blooms in their blissfulness





Deliciousness over loaded!



Gandhi Jayanti - Visit to Tripadham

"you must be the change
you wish to see in the world"



മലയാളം



ഞങ്ങളുടെ മാഷ്

'ഹാഷ് റാഷി മിറാഷി
റിനാളന്റേയെന്ററിഷ്ടാഷി
റിനാളകുറ്റിരൊരാൾ കഷ്ടാഷി'



അഭിനവ്. ബി.എസ്
ക്ലാസ്സ് 7

കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷിന്റെ ഈ കവിത അറിയാതെയും പാടാതെയും ഒരു മലയാളി കുട്ടി കളുടെയും ബാല്യം കടന്നുപോയിട്ടുണ്ടാകില്ല, മലയാളത്തിലെ ആധുനിക കവികളിലൊരാളാണ് കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷ്. കുഞ്ഞുങ്ങളെ രസിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മാഷിന്റെ സൃഷ്ടികൾ ദാർശനിക മേഖലയിലുള്ള പ്രസ്താവനകൾ എന്ന നിലയിൽ ശ്രദ്ധേയമായി. കുട്ടികളുടെ കൾകൊണ്ട് കുഞ്ഞുഹൃദയങ്ങൾ കീഴടക്കിയ മാഷിന്റെ സംഭാവനകൾ ബാലസാഹിത്യമേഖലയിൽ മികച്ച അംഗീകാരം നേടിയിട്ടുണ്ട്. കുട്ടികളുടെ കൾ എന്നാൽ കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷിനെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്ന രീതിയിൽ അദ്ദേഹം നമ്മെ സ്വാധീനിച്ചിട്ടുണ്ട്.

കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷിന്റെ ചെറിയ വലിയ ജീവിതം!

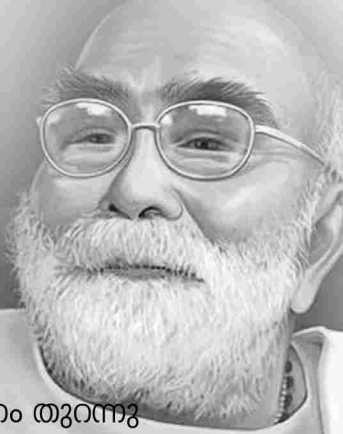
ഞായറാഴ്ചയിൽ ഇല്ലത്തെ നീലകണ്ഠൻ മൂസയിന്റെയും അതിയാരത്തു നാരായണിയമ്മയുടെയും മകനായി 1927 മേയ് 10-നാണ് കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷ് ജനിച്ചത്. അദ്ധ്യാപകൻ എന്ന നിലയിലാണ് അദ്ദേഹം തന്റെ ഔദ്യോഗിക ജീവിതം ആരംഭിക്കുന്നത്. അതോടെ കുഞ്ഞുണ്ണി യോടൊപ്പം മാഷ് എന്ന പേരും ചേർന്നു. ചേളാരിയിൽ ഹൈസ്കൂൾ അദ്ധ്യാപകനായിരുന്ന മാഷ് ജീവിതത്തിന്റെ വലിയഭാഗവും കോഴിക്കോടുകാരനായാണ് ചിലവഴിച്ചത്. 1953-ൽ കോഴിക്കോട് രാമകൃഷ്ണ മിഷൻ സ്കൂളിൽ അദ്ധ്യാപകനായി ജോലിയിൽ പ്രവേശിച്ച അദ്ദേഹം ഈ സ്കൂളിൽ ജോലിചെയ്തിരുന്നപ്പോൾ 'വിദ്വാൻ' പരീക്ഷ പാസ്സായി. 1982-ൽ അദ്ധ്യാപനരംഗത്തു നിന്നും അദ്ദേഹം വിരമിച്ചു. വലപ്പാട് സ്വദേശിയായ മാഷ് 1987-ൽ അവിടേക്ക് തിരിച്ചുപോവുകയും പിന്നീട് തൃശ്ശൂരിൽ സാമൂഹിക - സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങളിലേർപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

കുഞ്ചൻനമ്പ്യാരുടെ തുള്ളൽകൃതികളോടുള്ള അഭിനിവേശം

കുട്ടിക്കാലത്ത് മാഷ് വായിച്ചത് ഏറെയും കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരുടെ തുള്ളൽകൃതികളായിരുന്നു. കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരുടെ ഭാഷയോട് തോന്നിയ കാതുകും അദ്ദേഹത്തെ ഏറെ സ്വാധീനിച്ചിരുന്നു. പഠനകാലത്ത് തുള്ളൽ കവിതകൾ എഴുതി സ്വയമവതരിപ്പിച്ച് മാഷ് ശ്രദ്ധയാകർഷിച്ചിരുന്നു. പത്താംതരം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ 'യുഗപ്രപഞ്ചം' എന്ന തുള്ളൽ കവിത എഴുതിയതോടെയാണ് കവിയെന്ന നിലയിൽ അദ്ദേഹം കൂടുതൽ അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടത്.

കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷിന്റെ ഉറ്റ ചങ്ങാതി!

സാഹിത്യരംഗത്ത് പുതിയതായി എത്തുന്നവർക്ക് മാഷ് എന്നും പ്രചോദനമായിരുന്നു. എഴുതിത്തുടങ്ങുന്നവർക്ക് അദ്ദേഹം നൽകിയിരുന്ന നിർദ്ദേശങ്ങൾ വളരെ വിലപ്പെട്ടതായിരുന്നു. മാതൃഭൂമി ആഴ്ചപ്പതിപ്പിന്റെ ബാലപംക്തിയിൽ കുട്ടേട്ടൻ എന്ന തൂലികാനാമത്തിൽ കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷ് എഴുതിയിരുന്നു. മലയാളത്തിലെ പല എഴുത്തുകാർക്കും കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷിനോട് സാഹിത്യരംഗത്ത് കടപ്പാടുണ്ടായിരുന്നു. എങ്ങനെ ലളിതമായ 'ഭാഷയിൽ വ്യക്തവും നർമ്മവും യാഥാർത്ഥ്യവും കലർത്തി എഴുതാം എന്നതിൽ കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷ് ഒരു ഉത്തമ മാതൃകയാണ്.



പഴഞ്ചൊല്ല്, കടങ്കഥകൾ എന്നിവയിൽ പ്രകടമാകുന്ന കാവ്യഭാവന അദ്ദേഹം തുറന്നു കാട്ടി. ഭാഷാശുദ്ധിക്ക് ഏറെ പ്രാധാന്യം നൽകിയിരുന്ന മാഷ് 'ഭാഷയുടെ വിവിധ മുഖങ്ങൾ അടുത്തറിയാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം എല്ലാ പ്രായക്കാരെയും ഒരു പോലെ ആസ്വാദനത്തിന്റെ വഴികളിലേക്കെത്തിച്ചു. അദ്ദേഹം പഠനവിധേയമാക്കിയ മറ്റൊരു വിഷയമാണ്, നമ്പൂതിരി ഭാഷയും ഫലിതവും.

മാഷിന്റെ കുട്ടികവിതകൾ ചൊല്ലാൻതന്നെ ഇമ്പമാണ്. കുട്ടികൾക്ക് ആവേശമാണ്. മുതിർന്നവർക്ക് അത്ഭുതമാണ്. വളരെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന വിഷയങ്ങൾപോലും അദ്ദേഹം തന്റെ ഭാഷയിൽ നർമ്മം കലർത്തി വായനക്കാരിലേക്കെത്തിച്ചപ്പോൾ കുഞ്ഞുകുട്ടുകാർ ആണ് ആസ്വാദകരായവരിൽ ഏറെയും. അതിനാൽ തന്നെ ബാലസാഹിത്യകാരനായാണ് അദ്ദേഹം പരക്കെ അറിയപ്പെട്ടത്. കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കിഷ്ടപ്പെടുന്ന കുട്ടികവിതകൾ എഴുതുക എന്നതായിരുന്നു മാഷ് ഏറ്റവും ആസ്വദിച്ചിരുന്ന മേഖല.

വലപ്പാടുള്ള അതിയാരത്തു വീട്ടിൽ മാഷിനെ തേടിയെത്തിയിരുന്നത് കുട്ടികളാണ്. കുട്ടികൾക്ക് മാഷെന്നാൽ ഒരുപാട് തമാശകൾ പറയുന്ന കുട്ടുകാരനായി. അവസാന നാളുകളിൽ തന്നെ കാണാനെത്തുന്ന കുഞ്ഞുകുട്ടുകാരോടൊത്ത് മാഷ് സമയം ചിലവഴിച്ചു. കുഞ്ഞുങ്ങളുടെ കുഞ്ഞു സംശയങ്ങൾക്ക് മറുപടി നൽകി ഒരുപാട് സ്നേഹമുള്ള ഒരുപ്പുപ്പനായി അദ്ദേഹം നിലകൊണ്ടു. കുട്ടികളുടെ കത്തുകൾക്കു മറുപടിയും കുട്ടികളുടെ സാഹിത്യസൃഷ്ടികൾക്കു തിരുത്തലുകളും പോസ്റ്റുകാർഡുകളിലായി അദ്ദേഹമയച്ചു.

മലർവാടിയിലെ കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷ്

മാഷ് ഏറ്റവുമധികകാലം കവിതകൾ എഴുതിയത് മലർവാടി എന്ന ബാലമാസികക്ക് വേണ്ടിയാണ്. 1981 ജനുവരി മാസം മുതൽ അദ്ദേഹം മലർവാടിയിൽ 'കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷും കുട്ടോളം' എന്ന പംക്തിയെഴുതിത്തുടങ്ങി. അത് കുട്ടികൾക്കിടയിൽ വലിയ സ്വീകാര്യതയാണ് നൽകിയത്. അനേകം കുട്ടികൾക്ക് സാഹിത്യരംഗത്ത് തങ്ങളുടെ കഴിവുകൾ പ്രകടിപ്പിക്കാനുള്ള ഒരു ആശയക്കുളി കൂടിയിായി അത് മാറി. 1981-ൽ ആരംഭിച്ച ആ സാഹിത്യപരമ്പര പതിനേഴ് വർഷങ്ങൾ നീണ്ടുനിന്നു. 1998-ൽ ആ പംക്തി അവസാനിപ്പിച്ചതിനു ശേഷം 2002 വരെ കുഞ്ഞുണ്ണി മാഷുടെ പേജ് എന്ന പേരിൽ മറ്റൊരു പംക്തിയിലൂടെ 5 വർഷം കൂടെ കുഞ്ഞുണ്ണിമാഷ് മലർവാടിയിലുണ്ടായിരുന്നു.

മറ്റ് മേഖലകളിലെ മികവ്

എഴുത്തുകാരൻ എന്ന നിലയിലാണ് ഏറെ ശ്രദ്ധിക്കപ്പെട്ടതെങ്കിലും ഒരു ചിത്രകാരൻ കൂടി യായിരുന്നു മാഷ്. കമൽ സംവിധാനം ചെയ്ത ഭൂമിഗീതം എന്ന ചലച്ചിത്രത്തിൽ അഭിനയിച്ചിട്ടുണ്ട് അദ്ദേഹം. ചിത്രകാരനായിരുന്നെങ്കിലും തന്റെ ചിത്രങ്ങൾ പ്രദർശിപ്പിക്കാൻ അദ്ദേഹം വലിയ ശ്രമം നടത്തിയിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ടുതന്നെ എഴുത്തുകാരൻ എന്ന നിലയിലാണ് അദ്ദേഹം കൂടുതൽ അറിയപ്പെട്ടത്. എണ്ണച്ചായം, ജലച്ചായം, ഇങ്ക് തുടങ്ങിയവയായിരുന്നു ചിത്രംവരയ്ക്ക് ഉപയോഗിച്ചിരുന്നത്. പൂക്കൾ, പക്ഷികൾ, മൃഗങ്ങൾ ഒക്കെയാണ് മാഷിന്റെ ചിത്രകലയിൽ നിറഞ്ഞുനിന്നിരുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിത്രങ്ങളിലെല്ലാം നാടോടി ശൈലി പ്രതിഫലിച്ചിരുന്നു. ചിത്രങ്ങൾ കൂടുതൽ വിശദമാക്കാതെ ജീവജാലങ്ങളുടെ ആന്തരിക സാന്നിധ്യം സ്പഷ്ടമാക്കിയുള്ള ചിത്രരചനാ രീതിയാണ് അദ്ദേഹം പിന്തുടർന്നിരുന്നത്. അദ്ദേഹം പ്രിയപ്പെട്ടവർക്ക് താൻ വരച്ച ചിത്രങ്ങളാണ് സമ്മാനമായി നൽകിയിരുന്നത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അവയെല്ലാം നമുക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നഷ്ടപ്പെട്ട സൃഷ്ടികളാണ്.



മഴക്കാലം

മൊഹമ്മദ് മിസ്ബാഹ്
ക്ലാസ്സ് 3

രാത്രിയിൽ വിടരും മല്ലുപ്പൂവ്
നറുമണമുളൊരു മല്ലുപ്പൂവ്
പാൽ നിറമുളൊരു മല്ലുപ്പൂവ്
അമ്മയ്ക്കിഷ്ടം മല്ലുപ്പൂവ്
മുടിയിൽ ചുടും മല്ലുപ്പൂവ്
കാറ്റു കൊഴിക്കും മല്ലുപ്പൂവ്.

കുഞ്ഞുപൂവ്^u

ഡാൻ. എസ്. രാജൻ
ക്ലാസ്സ് 1



ഞാൻ നട്ട ചെടിയിൽ
ഇന്നാദ്യമായിട്ടൊരു കുഞ്ഞു-
പൂവു വിരിഞ്ഞു വന്നു.
അതിനെ പഠിക്കുവാൻ
കൈ നീട്ടിയപ്പോൾ ആ പൂവിന്റെ-
ഉള്ളു പിടഞ്ഞു.
എന്നെ പഠിയിക്കല്ലെ,
ഞാനെന്നു കണ്ടാടെ
ഈ പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ ഭംഗി!



എന്റെ ഉത്തരാഖണ്ഡ് യാത്ര

ബ്രിനാഥ്. എസ്. ആർ
ക്ലാസ്സ് 7

കേരളത്തിന്റെ തലസ്ഥാനമായ തിരുവനന്തപുരത്തെ മലയോരഗ്രാമമായ നെടുമങ്ങാട് ജനിച്ചു വളർന്ന ഞാൻ ഒരിക്കലും വിചാരിച്ചിരുന്നില്ല പുണ്യഭൂമിയായ ജീഷികേശിലേക്ക് താമസിക്കുവാൻ പോകുമെന്ന്. ഒരു വിഷമം ഉള്ളിലുണ്ടായിരുന്നു, സ്വന്തം നാട് വിട്ടു പോകുകയല്ലേ എന്ന്. എങ്കിലും ഞാനും അച്ഛനും അമ്മയും ഒരു വൈകുന്നേരം യാത്ര തിരിച്ചു. എട്ട് മണിക്കൂർ വിമാനത്തിൽ യാത്ര, ഇടയ്ക്ക് ഇറങ്ങി രണ്ട് വിമാനത്തിലൂടെ മാത്രമെ എത്തിച്ചേരാൻ കഴിയൂ. ഡെറാഡൂൺ ഇറങ്ങി അവിടെ നിന്ന് ജീഷികേശിലേക്ക് ടാക്സിയിൽ. ഇന്ത്യയ്ക്കകത്ത് യാത്ര ചെയ്യുന്നതിന് പാസ്പോർട്ടിന്റെ ആവശ്യമില്ല. വിമാനത്തിൽ കയറി ഉയർന്നു തുടങ്ങിയപ്പോൾ എല്ലാവർക്കും ഉള്ളതുപോലെ ചെറിയൊരു നെഞ്ചിടിപ്പ് എറിക്കുമുണ്ടായിരുന്നു. ശ്വാസം കിട്ടാത്തതുപോലെ ഒരു തോന്നൽ. ഉയർന്നു കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അത് മാറി. വിൻഡോ സീറ്റ് ആയതിനാൽ പുറത്തേക്ക് കാണാൻ കഴിയുമായിരുന്നു. ഡൽഹി എത്താറായപ്പോൾ നിർദ്ദേശം വന്നു. നമ്മൾ ഇത്ര അടി ഉയരത്തിലാണെന്നും ഉടനെ ഡൽഹി എയർപോർട്ടിൽ ഇറങ്ങുമെന്നും. ഞാൻ വിൻഡോ വഴി പുറത്തേയ്ക്കു നോക്കി. വളരെ തിളങ്ങുന്നതുപോലെ ഡൽഹി മുഴുവൻ ലൈറ്റുകൾകൊണ്ട് തിളങ്ങുന്നത് തികച്ചും അതിശയിപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ചതന്നെ. പിന്നെ വിശ്രമിച്ച ശേഷം അടുത്ത ദിവസം വെളുപ്പിന് ഡെറാഡൂണിലേക്ക് വിമാനം കയറി. ഡെറാഡൂൺ എത്തിയപ്പോൾ നേരം വെളുത്തു. അത് മറ്റൊരു അതിശയിപ്പിക്കുന്ന കാഴ്ച. ആകാശം മുഴുവൻ പണതിക്കെട്ടുകൾ പോലെ മേഘങ്ങൾ സൂര്യരശ്മികൾകൊണ്ട് തിളങ്ങുകയാണ്. പെട്ടെന്ന് ഏതോ തണുത്ത രാജ്യത്താണോ എന്ന് തോന്നിപ്പോകുന്നു. മെല്ലെ ഡെറാഡൂണിലെ പർവ്വതശിഖരങ്ങൾ സൂര്യരശ്മികൾകൊണ്ട് തെളിഞ്ഞുവന്നു. തികച്ചും ദേവഭൂമി തന്നെ. ഇത്രയും തണുത്തസ്ഥലത്തേയ്ക്കുള്ള എന്റെ ആദ്യയാത്രയാണ്.



ഏയർപോർട്ടിൽ നിന്നും ഒരു ടാക്സി വിളിച്ച് ഞങ്ങൾ ഋഷികേശിലേക്ക് തിരിച്ചു. വളരെ വ്യത്യസ്തമായ ഒരു ജനവിഭാഗം. അവരുടെ രീതികളും വീടുകളും പ്രകൃതി ഭംഗിയുമൊക്കെ ഞാൻ കാഠിഘീരുന്നൂ നോക്കി. അവിടെ കടുകു, ചോളം, കരിമ്പ് കൃഷികളാണ് കൂടുതലും കണ്ടത്. റൂമിലെത്തി കുളിച്ച് വസ്ത്രമൊക്കെ മാറി വൈകുന്നേരത്തോടെ ഞാൻ പുറത്തേയ്ക്കിറങ്ങി.

ഒന്നു രണ്ട് കിലോമീറ്റർ മാത്രമാണ് ഗംഗയുടെ തീരത്തേയ്ക്കു പോകാനുള്ള ദൂരം. ഗംഗയുടെ തീരത്തുകൂടി നടക്കാൻ നടപ്പാതകൾ കെട്ടിയിട്ടുണ്ട്, ഇടയ്ക്ക് പടികളും. ആ പടികളിലിരുന്ന് ഗംഗയെ നോക്കിയിരിക്കാൻ വളരെ രസമാണ്. നടപ്പാതകൾക്കടുത്ത് വച്ചുപിടിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള മരങ്ങളിൽ നിന്ന് ചുമന്ന നിറത്തിലുള്ള പൂക്കൾ അവിടെ നിറയെ വീണുകിടക്കുകയാണ്. കുറച്ചു നടന്നു, നേരം ഇരുട്ടിത്തുടങ്ങി. ഉടനെതന്നെ ഗംഗാദേവിയുടെ പൂജ നടക്കുന്ന ത്രിവേണിഘട്ടിലെത്തി. അവിടെ ക്ഷേത്രത്തിലെമ്പോലെ ഈ നദിയെ പൂജ നടത്തും. ഗംഗാ ആരതി എന്നാണ് പറയുന്നത്. കുറെ ആൾക്കാർ ഒന്നിച്ചുകൂടും. വലിയ പൂജാരിമാർ ഒരു പീഠത്തിൽ കയറിനിന്ന്, ഏഴെട്ട് പൂജാരിമാർ ഒരേ വസ്ത്രം ധരിച്ച് ഒന്നിച്ചു ഒരുപോലെ മന്ത്രം പറഞ്ഞ് പൂജ നടത്തും. ഈ സമയം നമുക്കും ഗംഗാമാതാവിനെ പൂജചെയ്യാം. 20 രൂപ കൊടുത്താൽ ഒരു ചെറിയ വട്ടയിലയിൽ പൂക്കളും ഒരു ചിരാരും എല്ലാം കൂടി തരും. നമ്മൾ ഇത് കത്തിച്ച് ആ വിളക്ക് ഈ തട്ടത്തിൽവെച്ച് ഗംഗാനദിയിൽ ഒഴുക്കിയിടണം. ഈ സമയം ഗംഗാനദി ഈ വിളക്കുകൾക്കൊണ്ട് നിറയും. ആയിരക്കണക്കിന് വിളക്കുകൾ കുറേ സമയം ഒഴുകിനടക്കും, തികച്ചും അത്ഭുതകാഴ്ച. അടുത്ത ദിവസം രാവിലെതന്നെ ഉണർന്നു, മറ്റൊരു സ്ഥലമായ രാം സ്ഥൂല, ലക്ഷ്മണൻ സ്ഥൂല എന്ന ക്ഷേത്രത്തിലേയ്ക്ക് യാത്ര തിരിച്ചു. ഇത് ഗംഗാനദിക്ക് കുറുകെയുള്ള രണ്ട് തൂക്കു പാലങ്ങളിലൂടെ നടന്നാണ് ഇവിടേക്ക് പോകുന്നത്. പാലത്തിലൂടെ നടക്കുമ്പോൾ ഗംഗാനദിയിൽ ടൂറിസ്റ്റുകൾ ഏയർ ബോട്ടിൽ നഫ്റ്റിംഗ് നടത്തുന്നത് കാണാൻ കഴിയും.

മൂന്നാം ദിനം ഞങ്ങൾ പോയത് കുഞ്ചാപുരി എന്ന ക്ഷേത്രത്തിലാണ്. മൂന്നു റിൽക്കുടൂതൽ പടികൾ കയറിവേണം അവിടേക്ക് പോകാൻ. ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഐതിഹ്യം ദക്ഷന്റെ ശിവനെക്കുറിച്ചുള്ള പരിഹാസം കേട്ട് അപമാനിതയായ സതീ ദേവി ഹോമകുണ്ഡത്തിൽ ചാടുകയും അതിൽ കോപാകുലനായ പരമശിവൻ ആ ശരീരമെടുത്ത് താണുവമാടുകയും ശിവന്റെ കോപം ശമിപ്പിക്കാൻ ഭഗവാൻ വിഷ്ണു സുദർശനചക്രത്താൽ ആ ശരീരത്തെ കഷണങ്ങൾ ആക്കുകയും അത് 52 കഷണങ്ങളായി ഭൂമിയിൽ പതിക്കുകയും അത് ഓരോ ശക്തിപീഠങ്ങൾ ആവുകയും ചെയ്തു. അതിൽ ഒന്നാണ് ഈ കുഞ്ചാപുരി. 1676 അടി ഉയരത്തിലാണ് സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. സൂര്യന്റെ അസ്തമയം കണ്ട് ഞങ്ങൾ അവിടെനിന്നിറങ്ങി റൂമിലേക്ക് എത്തി. അനുഭവങ്ങൾ തുടരുന്നു...

എന്റെ വീട്ടിലെ അതിഥികൾ



റയാൻഖാൻ
കാസ് 3

എന്റെ വീടിനു ചുറ്റും ഒരുപാട് കിളികൾ വിരുന്നുകാരായി വരുന്നുണ്ട്. ചില ദിവസങ്ങളിൽ രാവിലെ എഴുന്നേൽക്കുമ്പോഴും വൈകുന്നേരങ്ങളിലും ഒരു കുയിലിന്റെ പാട്ട് കേൾക്കാറുണ്ട്. എന്ത് രസമാണ് അതിന്റെ പാട്ട്. ദിവസവും ഞാൻ കിളികളെ കാണാൻ മറ്റുത്തിരിക്കാറുണ്ട്. അവർ ചിലപ്പോൾ പാറിപ്പറക്കുന്നത് ഒരു സ്ഥിരം കാഴ്ചയാണ്.

വാലാട്ടിക്കിളി, ബുൾബുൾ, കരിയിലക്കിളി, കാടുംമുഴക്കി, തത്തകൾ, പൊന്മാൻ, തേൻകിളി, കാക്ക, കുട്ടുറുവൻ, മൈന, വണ്ണാത്തരിപ്പുള്ളി, കാക്കത്തമ്പുരാൻ, ഉപ്പൻ, കുയിൽ ഇവരെല്ലാം ഞങ്ങളുടെ അതിഥികളാണ്. പല വർണ്ണത്തിലുള്ള ഇവരെ കണ്ടിരിക്കാൻ എന്തു ഭംഗിയാണെന്നോ.

ഒരു ദിവസം ഒരു ബുൾബുൾ ഞങ്ങളുടെ വീടിനകത്തു വന്നു. അതിന് ഞങ്ങൾ പാലും പഴവുമൊക്കെ കൊടുത്തു. അത് പാലും പഴവുമൊക്കെ കഴിച്ച് കുറച്ചുനേരം വീടിനകത്ത് തന്നെ ഇരുന്നു. രാത്രിയായിട്ടാണ് അത് പുറത്തേക്ക് പോയത്. പിന്നീട് ആ ബുൾബുൾ അതിന്റെ കുട്ടുകാർക്കൊപ്പം ഇടയ്ക്കിടയ്ക്ക് ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ സന്ദർശകരായി എത്താറുണ്ട്.



മഴ

മുഹമ്മദ് അഫ്ലാഖ്
കാസ് 1

പെരുമഴയോ പെയ്യുന്നു
ഇടിയും വെട്ടിപ്പെയ്യുന്നു
കോരിച്ചൊരിയും പെരുമഴയും
മഴയത്തൂടെ നടന്നു ഞാൻ
പേട്രോം പേട്രോം തവളകൾ
ചെറുമീനുകളോ തുള്ളിച്ചാടി
മഴ വന്നേ ഹായ് മഴ വന്നേ
മഴമേളത്തിൻ പൊടിപൂരം.



എന്റെ നാട്

പിയൂഷ് കൃഷ്ണൻ
ക്ലാസ്സ് 1



നാട് എന്റെ നാട്
എന്ത് മനോഹരമീ നാട്
അരുവികൾ ഒഴുകും കുയിലുകൾ പാടും
എന്ത് മനോഹരമീ നാട്
കേരവൃക്ഷങ്ങളും പച്ചപ്പുമായി
സുന്ദരമെന്നിയേയെന്റെ നാട്
ശാന്തിയും ശക്തിയും നിറഞ്ഞ നാട്
ഇത് ദൈവത്തിൻ സ്വന്തം നാട്



സൗഹൃദം

സാഹിൽ മുഹമ്മദ്. എസ്
ക്ലാസ്സ് 7

വാക്കുകൾകൊണ്ട് വിവരിക്കാൻ കഴിയാത്ത ബന്ധങ്ങളിലൊന്നാണ് സൗഹൃദം. ജീവിതത്തിൽ അത്രമേൽ പ്രാധാന്യമുള്ള വൈകാരികതയുള്ള നമ്മളെ നമ്മളാക്കി മാറ്റുന്ന ബന്ധങ്ങളാണ് ആഴമുള്ള ഓരോ സൗഹൃദവും. ജീവിതത്തിലെ നല്ല സമയത്തും ഏറ്റവും മോശം സമയത്തും ഒരുപോലെ നമുക്കൊപ്പം നിൽക്കാൻ അടുത്ത സുഹൃത്തുക്കൾ മാത്രമേ കാണൂ. പലപ്പോഴും ഉള്ളതുറന്ന് സംസാരിക്കാൻ കഴിയുന്നതും സുഹൃത്തുക്കളോട് മാത്രമായിരിക്കും. നമ്മുടെ ജീവിതത്തെ താങ്ങിനിർത്തുന്ന തൂണുകളിലൊന്നാണ് നല്ല സുഹൃദ്ബന്ധങ്ങൾ എന്നു പറഞ്ഞാലും തെറ്റില്ല. ജീവിതത്തിൽ മോശം കാലഘട്ടങ്ങൾ എല്ലാവർക്കുമുണ്ടാകും. ആ സമയത്ത് ആശ്വസിപ്പിക്കാനും കൂടെ നിൽക്കാനും ഒരാളുണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ എന്ന് എല്ലാവരും ആഗ്രഹിക്കും. അങ്ങനെയൊരു സ്നേഹബന്ധം ലഭിക്കുന്നത് പലപ്പോഴും സുഹൃത്തുക്കളിൽ നിന്നായിരിക്കും. ജീവിതത്തിലെ പ്രതിസന്ധികൾ പരിഹരിക്കാനും നിങ്ങൾക്ക് പോസിറ്റീവ് എന്നർത്ഥം നൽകാനും സുഹൃത്തുക്കളുടെ സാമീപ്യത്തിലൂടെ സാധിക്കും.

സുഹൃത്തുക്കൾ ബോഹി മാറ്റാനും ജീവിതത്തിൽ ആഹ്ലാദം നിറയ്ക്കാനും സഹായിക്കും. അവർ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിന് അർത്ഥമുണ്ടാക്കിത്തരും. ചില സമയങ്ങളിൽ നമുക്ക്തന്നെ നമ്മുടെ തീരുമാനങ്ങളിലും കഴിവിലും സംശയം തോന്നും. പക്ഷേ, സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് നമ്മുടെ കഴിവിൽ പൂർണ്ണവിശ്വാസമായിരിക്കും. ലക്ഷ്യം എത്ര കഠിനമായാലും അവർ നമ്മെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയും ലക്ഷ്യം നേടുംവരെ കൂടെ നിൽക്കുകയും ചെയ്യും. ഉൾക്കൊള്ളാൻ വെറുപ്പുള്ള യാഥാർത്ഥ്യങ്ങൾ നമ്മളെ കഴിയുന്നത്ര വിഷമിപ്പിക്കാതെ പറയാനും സുഹൃത്തുക്കൾക്ക് സാധിക്കും. നമ്മുടെ ബന്ധുക്കൾ പലപ്പോഴും നമ്മളെ സ്നേഹിക്കുന്നതിന് കാരണം രക്തബന്ധമാണ്. എന്നാൽ അത്തരം ബന്ധങ്ങൾ ഒന്നുമില്ലാതെതന്നെ സുഹൃത്തുക്കൾ നമ്മളെ സ്നേഹിക്കും. തിരിച്ച് ഒന്നും പ്രതീക്ഷിക്കാതെ നമ്മളെ സ്നേഹിക്കുന്നവർ ആണ് സുഹൃത്തുക്കൾ.





പൂമ്പാറ്റ

ഇഷ നഹാസ് ഹംസ
ക്ലാസ്സ് 1

പാറിപ്പറക്കും പൂമ്പാറ്റേ
പൂമ്പൊടി പൂശും പൂമ്പാറ്റേ
പൂന്തേൻ നുകരും പൂമ്പാറ്റേ
പൂവിൽ മയങ്ങും പൂമ്പാറ്റേ
പലവർണ്ണത്തിൽ പൂമ്പാറ്റേ
എന്തു തെളിച്ചം പൂമ്പാറ്റേ
ചന്തം തോന്നും പൂമ്പാറ്റേ
എന്നുടെ സ്വന്തം പൂമ്പാറ്റേ



മഴവില്പ്
ഇവാൻ ബിനോദ്
ക്ലാസ്സ് 1

പഞ്ചമി കാട്ടിൽ വലിയൊരു മരത്തിനു താഴെ മാളത്തിലാണ് മിട്ടു മൂയലിന്റെ താമസം. ഒരു ദിവസം മിട്ടു മൂയൽ കളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ പെട്ടെന്ന് മഴ പെയ്തു. മിട്ടു മൂയൽ ഓടി മാളത്തിലേക്ക് കയറി. മഴ മാറി പുറത്തിറങ്ങിയ മിട്ടു ആകാശത്തേക്ക് നോക്കിയപ്പോൾ പല വർണങ്ങളിലുള്ള എന്തോ ഒന്നു കണ്ടു. എന്താണെന്ന് അവൻ മനസ്സിലായില്ല. ഉടനെ അവൻ അമ്മയോട് പോയി ചോദിച്ചു:

'എന്താണമ്മേ ആകാശത്ത് പല നിറത്തിൽ കാണുന്നത്?'

അമ്മ പറഞ്ഞു: 'അതാണ് മഴവില്പ്.'

'മഴവില്ലോ?'

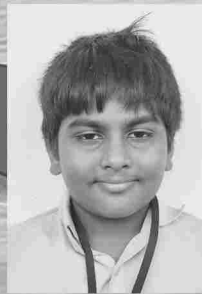
അമ്മ വിശദമാക്കി: 'സൂര്യനും ചന്ദ്രനും നക്ഷത്രങ്ങളും മഴയും വെയിലുംപോലെ പ്രകൃതിയിലുള്ള മനോഹരമായ ഒരു പ്രതിഭാസമാണ് മഴവില്പ്. മഴവില്പിന് ഏഴു നിറങ്ങളാണുള്ളത്. അവയാണ് വയലറ്റ്, പച്ച, ചുവപ്പ്, ഇൻഡിഗോ, മഞ്ഞ, ഓറഞ്ച് - വിബ്ബിയോർ എന്ന് നമുക്ക് ഇത് വേഗം ഓർത്തുവയ്ക്കാം. മനസ്സിലായോ?' അമ്മ ചോദിച്ചു.

'മനസ്സിലായമ്മേ. ഞാൻ ഇത് പോയി കിട്ടുവിനോട് പറയട്ടെ.'

മിട്ടു അവന്റെ കൂട്ടുകാരന്റെ അടുത്തേക്ക് ഓടി...

തവളയും പുനരി ചിനും

മുഹമ്മദ് ഫർഹാൻ
ക്ലസ്സ് 3



മീനുകൾ തുള്ളിച്ചാടുമ്പോൾ
തവളകൾ കണ്ടു രസിക്കുന്നു
മീനേ മീനേ സുന്ദരിമീനേ
നിന്നെ കാണാൻ എന്തൊരു ചന്തം
എന്റെകൂടെ കളിക്കാൻ വരുമോ നീ
നമുക്കൊരുമിച്ച് കളിയാടാം.



എന്റെ കലാലയം



നിരഞ്ജ് ആർ. നായർ
ക്ലസ്സ് 7

ജനുവരി 7: രാത്രിയുടെ നിശായാമങ്ങളിൽ ആ വാക്കുകൾ മുഴങ്ങി. അത് എന്നെ അസ്വസ്ഥനാക്കി. കേൾക്കാതിരിക്കാൻ ചെവി പൊത്തിപ്പിടിച്ചു. പക്ഷേ, ആ അലയടി ഹൃദയാന്തരങ്ങളിൽ നിന്നായിരുന്നു. ചിറകറ്റുവീണ മോഹങ്ങൾക്ക് പുതുജീവൻ നൽകിയ എന്റെ കലാലയം... താങ്ങായി തണലായി ജീവിതയാത്രയിൽ കൈ പിടിച്ചുയർത്തിയ സുന്ദരശേഖരം... കളിച്ചും ചിരിച്ചും രസിച്ചും മനസ്സിലെ ആദികൾക്ക് വിരാമമിട്ട സാഹ്യദക്കുടങ്ങൾ... പാഠപുസ്തകങ്ങൾക്കു പുറം അറിവിന്റെ ഒരായിരം ആനന്ദം തന്ന നല്ല നാളുകൾ... നാല് ചുമരുകൾക്കിടയിലെ കഠിനപ്രയത്നത്തിനിടയിൽ മനസ്സിൽ ആശ്വാസമേകിയ കലാകായിക ദിനങ്ങൾ...

എന്തു രസമായിരുന്നു എന്റെ കലാലയം... ഓർത്തപ്പോൾ വല്ലാത്ത ഒരു സുഖം തോന്നുന്നു. പക്ഷേ, പിരിയുകയാണ്. അനിവാര്യമായ വേർപാട്, ജീവിതത്തിലെ ഒരിക്കലും തിരിച്ചുകിട്ടാത്ത സുന്ദരനിമിഷങ്ങൾ. മനസ്സിലെ നൊമ്പരങ്ങൾക്കു ആഴമേറി. കണ്ണുകളിൽ ദുഃഖം തളംകെട്ടി. ഇല കൊഴിഞ്ഞ മരത്തിലെ പക്ഷിയുടെ നൊമ്പരം പോലെ മനസ്സിന്റെയുള്ളിൽ എന്റെ ഓർമ്മകൾ പറന്നു നടന്നു. ഓർമ്മകൾ ഭേദിച്ചുകൊണ്ട് എന്റെ മൊബൈൽ ശബ്ദിച്ചു. ഒരു എസ്.എം.എസ്. ആയിരുന്നു അത്. 'നെക്സ്റ്റ് ഇയർ, സമ്മർ ഉണ്ടാകും. പക്ഷേ, സമ്മർ ഹോളിഡേയ്ക്ക് ഉണ്ടാകില്ല. ഹോളിഡേയ്ക്ക് ഉണ്ടാകും. പക്ഷേ, ഹാപ്പി ഹോളിഡേയ്ക്ക് ഉണ്ടാകില്ല. കാന്റിൻ ഉണ്ടാകും. പക്ഷേ, കഴിക്കാൻ നമ്മളുണ്ടാവില്ല. എസ്.എം.എസ്. ഉണ്ടാകും. പക്ഷേ, നമ്മൾ തമ്മിൽ കാണുമോ ഇല്ലയോ എന്ന് പറയാൻ പറ്റില്ല.'

മനസ്സിന്റെ ദുഃഖം എസ്.എം.എസിലെ അക്ഷരങ്ങൾ മുഴുവ്വിടിക്കുന്നതിൽ എന്നെ മറച്ചു. വിട പറയലിന്റെ നൊമ്പരം മനസ്സിലൊതുക്കി എസ്.എം.എസ്. പരന്നൊഴുകി. ഒരിക്കലും തിരിച്ചുവരാത്ത ആ വസന്തകാലമോർത്തു എന്റെ കണ്ണുകൾ ഊറണിഞ്ഞു.

മലയാളം പഴഞ്ചൊല്ലുകൾ

ഹുസൈൻ. എ. എം
ക്ലാസ്സ് 7



1. അകത്തു രോമം പുറത്തു കത്തി
2. അകത്തെ അഴകു മുഖത്തറിയാം
3. അകലത്തെ ബന്ധുവിനേക്കാൾ അരികത്തെ ശത്രു നല്ലത്
4. അകലെയുള്ള പത്തിനേക്കാൾ നന്ന്, അടുത്തുള്ള ഒന്ന്
5. അകിടു ചെത്തിയാൽ പാൽ കിട്ടുമോ?
6. അങ്കോം കാണാം താളിം ഒടിയിക്കാം
7. അങ്ങാടിപ്പയ്യ ആലയിൽ നിൽക്കില്ല
8. അച്ച നോക്കിയേ കൂച്ചു കെട്ടാവൂ
9. അച്ചാണിയില്ലാതെ തേർ മുച്ചാൺ ഓടുകയില്ല
10. അച്ചി കടിച്ചതേ കൊച്ചു കുടിക്കൂ
11. അച്ചി തുള്ളിയ കട കൂടിയും തുള്ളും
12. അച്ചിക്കു കൊഞ്ചുപക്ഷം, നായർക്ക് ഇഞ്ചിപക്ഷം
13. അച്ചിക്കു ഇഞ്ചിപക്ഷം, നായർക്ക് കൊഞ്ചുപക്ഷം
14. അച്ഛൻ ആനപ്പുറത്ത് കയറിയാൽ മകന് തഴമ്പുണ്ടാകുമോ?
15. അജ്ഞത അനുഗ്രഹമാകുന്നിടത്തു ബുദ്ധിമാൻ മണ്ടനാകും
16. അഞ്ചഞ്ചുപലം ഒന്നഞ്ചുപലം
17. അഞ്ചൽ വിട്ടാൽ നെഞ്ചിൽ കയറും
18. അഞ്ചാമത്തെ പെണ്ണ് ആരവാരത്തോടെ
19. അഞ്ചാമത്തെ പെണ്ണ് കെഞ്ചിയാലും കിട്ടില്ല
20. അഞ്ചാമാണ്ടിൽ തേങ്ങ, പത്താമാണ്ടിൽ പാക്ക്



അമൃത വിനീത്
ക്ലാസ്സ് 4

കുഞ്ഞിപ്പൂവ്

കുഞ്ഞുപൂവിൻ കവിളത്ത്
മുത്തം നൽകി പൂമ്പാറ്റ
മുത്തം നൽകിയ നേരത്ത്
ആടിയുലഞ്ഞു കുഞ്ഞിപ്പൂ.
കുഞ്ഞിപ്പൂവിൻ സന്തോഷം
കണ്ടു രസിച്ചു പൂമ്പാറ്റ.
ഒന്നു ചൊല്ലി പൂമ്പാറ്റ
'തേൻ കുടിക്കാൻ തരുമോ നീ?'
'എന്റെ മേനി നോവല്ലേ,
ഇതളുകഛൊന്നും കൊഴിയല്ലേ,
കുഞ്ഞിപ്പാറ്റേ, പൂമ്പാറ്റേ.'
എന്നു ചൊല്ലി കുഞ്ഞിപ്പൂ.
സന്തോഷത്താൽ പൂമ്പാറ്റും
കുഞ്ഞിപ്പൂവും കളിയാടി.



പുമ്പാറ്റയും തുമ്പിയും

ശാരദിക രതീഷ്.ഡി
ക്ലാസ്സ് 4



പണ്ടുപണ്ട് ഒരു കാട്ടിൽ ഒരു തുമ്പിയും പുമ്പാറ്റയും ഉണ്ടായിരുന്നു. പുമ്പാറ്റയ്ക്ക് നല്ല നിറങ്ങളുള്ള ചിറകുകളായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് ആ പുമ്പാറ്റയെ കാണാൻ നല്ല ഭംഗിയായിരുന്നു. തുമ്പിക്ക് നിറങ്ങളൊന്നും ഇല്ലാത്ത ചിറകായിരുന്നു. പുമ്പാറ്റ തുമ്പിയെ എപ്പോഴും കളിയാക്കുകയായിരുന്നു. തുമ്പി ഒരു പാവമായിരുന്നു. പക്ഷേ, പുമ്പാറ്റ അഹങ്കാരിയായിരുന്നു. ഒരു ദിവസം പുമ്പാറ്റ പുവിൽ നിന്ന് തേൻ കുടിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ കാടു കാണാനായി വന്ന ഒരു കുട്ടി പുമ്പാറ്റയുടെ സൗന്ദര്യം കണ്ടപ്പോൾ ആ കുട്ടിക്ക് പുമ്പാറ്റയെ ഇഷ്ടമായി.

അതുകൊണ്ട് പുമ്പാറ്റയെ പിടിച്ച് ഒരു കുപ്പിയിലാക്കി. എന്നിട്ട് ആ കുപ്പിയുംകൊണ്ട് കുട്ടി പോയി. ഇതു കണ്ട തുമ്പി പുമ്പാറ്റയെ രക്ഷിക്കാനായി ആ കുട്ടിയെ പിന്തുടർന്നു. ആ കുട്ടി ഒരു പാറക്കല്ലിൽ കുപ്പി വെച്ചിട്ട് ഭക്ഷണം കഴിക്കാനായി പോയി. ഈ തക്കത്തിന് തുമ്പി കല്ലെടുത്ത് ഒരു നൂലിൽ കെട്ടിയിട്ട് നൂൽ കുപ്പിയുടെ അടപ്പിന് ചുറ്റും ചുറ്റിച്ചു. എന്നിട്ട് തുമ്പി കല്ല് ശക്തമായി വലിച്ചുകൊണ്ടു പോയി കുപ്പിയുടെ അടപ്പിനെ തുറന്നു. വേഗത്തിൽ ആ പുമ്പാറ്റ പറന്ന് കുപ്പിയിൽ നിന്ന് പുറത്തേയ്ക്കു വന്നു. പുമ്പാറ്റ തുമ്പിയോട് നന്ദി പറഞ്ഞു. എന്നിട്ട് ചെയ്ത എല്ലാ തെറ്റിനും മാപ്പ് പറഞ്ഞു. പിന്നീട് പിരിയാൻ കഴിയാത്ത കൂട്ടുകാരായി ജീവിച്ചു.

ഉച്ചഭക്ഷണം

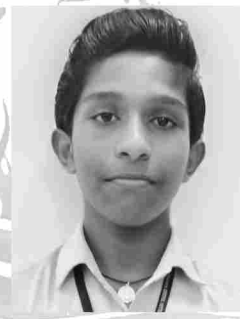
ആദിദേവ്. എസ്.എൽ
ക്ലാസ്സ് 4



കന്മാരും പുറം എന്നൊരു ശാന്തസുന്ദരമായ ഗ്രാമം. പാടങ്ങളും പുഴകളും കുന്നിൻചരിവുകളും കൊണ്ട് പ്രകൃതിരമണീയമായ ഗ്രാമത്തിൽ കർഷകരായിരുന്നു കൂടുതലും. അത്തരമൊരു കർഷകകുടുംബത്തിൽ ജനിച്ചവനായിരുന്നു അപ്പു. അവന്റെ അച്ഛനും കൃഷിക്കാരനായിരുന്നു. ഗ്രാമത്തിലെതന്നെ ഒരു സ്കൂളിൽ നാലാം ക്ലാസ്സിലായിരുന്നു അവൻ പഠിച്ചിരുന്നത്. അവന്റെ ഏറ്റവും അടുത്ത സുഹൃത്തായിരുന്നു ബാലൻ. ബാലൻ ഒരു ധനിക കുടുംബത്തിൽ ജനിച്ചവനായിരുന്നു. പതിവുപോലെ ഇരുവരും സ്കൂളിലേക്ക് പുറപ്പെട്ടു. ഒരു കവല കടന്നാണ് സ്കൂളിലേക്ക് പോകുന്നത്. അന്ന് കടത്തിണ്ണയിൽ ഒരു മുത്തശ്ശിയും കുഞ്ഞും ഇരിക്കുന്നത് അപ്പു ശ്രദ്ധിച്ചു. തുടർന്നുള്ള ദിവസങ്ങളിലും ആ വൃദ്ധയേയും കുട്ടിയേയും അവർ കണ്ടു. ദിവസങ്ങൾ കഴിയുന്തോറും അവർ ക്ഷീണിതയായി മാറുന്നത് ബാലനും അപ്പുവും തിരിച്ചറിഞ്ഞു. എല്ലാ കുട്ടികളും ഉച്ചഭക്ഷണം കഴിക്കുമ്പോൾ അവർ രണ്ടുപേരും പൈപ്പുവെള്ളം കുടിച്ച് ക്ലാസ്സിലിരുന്നു. അവരുടെ ക്ലാസ്സ് ടീച്ചറായ വിമലീച്ചർ ഇതെല്ലാം മനസ്സിലാക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ഉച്ചഭക്ഷണത്തിന്റെ സത്യാവസ്ഥ കണ്ടെത്താൻ ടീച്ചർ തീരുമാനിച്ചു. കവലയിൽ നടക്കുന്ന കാര്യങ്ങളെല്ലാം ടീച്ചർ കണ്ടുപിടിച്ചു. പിറ്റേ ദിവസം അസംബ്ലിയിൽ പ്രഥമാദ്ധ്യാപിക ഉച്ചഭക്ഷണക്രമം വിവരിക്കുകയും ഉറുചങ്ങാതിമാർക്ക് തക്കതായ സമ്മാനം നൽകി അഭിനന്ദിക്കുകയും ചെയ്തു. വീട്ടുകാരും കഥകളെല്ലാം മനസ്സിലാക്കിയതോടെ കുട്ടികൾക്കുള്ള ഭക്ഷണപ്പൊതിക്കു പുറമെ മുത്തശ്ശിക്കും കുട്ടിക്കു മുളള ഭക്ഷണപ്പൊതിയും നൽകി വിടുന്നത് പതിവായി. അങ്ങനെ ആ ഉറു ചങ്ങാതിമാർ ഉയർച്ചയുടെ പടവുകൾ ചവിട്ടിക്കയറി.



കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാരുടെ തൂളൂൽ പ്രസ്ഥാനവും



ശ്രീഹരി. എസ്
കോസ്റ്റ് 7

പ്രാചീന കവിത്രയങ്ങളിലെ ഒരാളാണ് കുഞ്ചൻ നമ്പ്യാർ. 1705 മെയ് 5-ന് ജനിച്ചതായി വിശ്വസിക്കുന്നു. അമ്പലപ്പുഴ ക്ഷേത്രത്തിനു തെക്കുവശമുള്ള നമ്പ്യാർമഠമായിരുന്നു നമ്പ്യാരുടെ അമ്പലപ്പുഴ വസതി. തൂളൂൽ എന്ന ദൃശ്യകലാരൂപവും അതിനാധാരമായ തൂളൂൽ കവിതയും സാഹിത്യവും സാധാരണ ജനങ്ങളെ കൂടുതൽ ആകർഷിക്കുന്നുണ്ട്. ജനാകർഷകമായ ഒരു പുതിയ കല ആവിഷ്കരിക്കുകയാണ് നമ്പ്യാരിലൂടെ. കൂത്തിലെ അഭിനയരീതിയും വാചാപ്രസംഗവും നമ്പ്യാർ തൂളൂലിൽ സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. സാധാരണ ജനങ്ങൾക്ക് മനസ്സിലാകുന്ന രീതിയിലാണ് നമ്പ്യാർ തൂളൂൽ രചന നടത്തിയിരുന്നത്. അമ്പലപ്പുഴയിൽ നടപ്പിലുണ്ടായിരുന്ന പടയണി എന്ന കലാരൂപം പരിഷ്കരിച്ചാണ് തൂളൂൽ എന്ന കല സൃഷ്ടിച്ചത് എന്ന അഭിപ്രായവും നിലനിൽക്കുന്നുണ്ട്. തൂളൂൽ മൂന്നു വിധമുണ്ട്, പറയൻ, ഓട്ടൻ, ശീതകൻ എന്നിങ്ങനെ. കേരളത്തിലെ ചില ആദിവാസികളുടെ ജാതിനാമം സൂചിപ്പിച്ചുകൊണ്ടാണ് നമ്പ്യാർ തൂളൂലുകൾക്കു നാമകരണം നൽകിയത് എന്ന് എ.ഡി. ഹരിശർമ്മ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നു. കീഴാളവർഗ്ഗത്തോടുള്ള നമ്പ്യാരുടെ സ്നേഹമാണ് ഇവിടെ കാണാൻ സാധിക്കുന്നത്. ഓരോ തൂളൂലിലും വ്യത്യസ്തമായ വേഷവിധാനമാണ് കാണാൻ സാധിക്കുന്നത്. പറയൻ തൂളൂലിൽ, പറയന്റെ വേഷരീതിയാണ്. വളരെ പതിഞ്ഞരീതിയാണ് പറയൻ തൂളൂലിന്. സർപ്പാകൃതിയിലുള്ള ചെറിയ കുടമാണ് തലയിൽ വയ്ക്കുന്നത്. കണ്ണും പുരികവും എഴുതിയിരിക്കും. ശീതകൻ തൂളൂലിൽ പുലയ സമുദായവുമായി ബന്ധപ്പെട്ടു കിടക്കുന്നു. അവരുടെ ഇടയിൽ പ്രത്യേക രീതിയിലുള്ള നൃത്തമാണ് നടപ്പിലുണ്ടായിരുന്നത്. കുരുത്തോലകൊണ്ടുള്ള അലങ്കാരങ്ങൾ ധരിച്ചുകൊണ്ടാണ് അവർ അഭിനയിക്കുന്നത്. വൃത്താകൃതിയിലുള്ള കിരീടമാണ് ധരിക്കുന്നത്. ഇവയിൽ നിന്നും വ്യത്യസ്തമായി വേഗം കൂടുതലാണ് ഓട്ടൻ തൂളൂലിൽ. ഈ വേഗം കൊണ്ടാകാം ഓട്ടൻ തൂളൂൽ എന്ന പേര് വന്നത്. തലയിൽ കൊണ്ട കെട്ടുകയും കൊണ്ടയ്ക്ക് ചുറ്റും കുരുത്തോലകൊണ്ട് അലങ്കരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. കണ്ണും പുരികവും എഴുതുന്നു. തൂളൂൽക്കാരൻ പാടുകയും അഭിനയിക്കുകയും കൈമുദ്രകൾ കാണിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

കേരളീയത ജനകീയ കവിതയുടെ പ്രത്യേക വീക്ഷണം ഇത്രയേറെ തൂളൂൽ കവിതകളുടെ കാതലായ സവിശേഷത. സവർണ മേധാവിത്വം കെട്ടിയുയർത്തിയ പൂപ്പനലിൽ നിലവിലുണ്ടായ നീറപറയുടെയും മുമ്പിൽ ചമംപടിഞ്ഞിരുന്ന് മലയാളസാഹിത്യത്തെ ബഹുജനമദ്ധ്യത്തിലേക്കു ആദ്യം ഇറക്കിനിറുത്തിയത് നമ്പ്യാരാണ്. മലയാളികളെ പൊട്ടിച്ചിരിപ്പിക്കുകയും സമൂഹത്തിൽ നിലനിന്നിരുന്ന ജീർണ്ണതകളെയും തൂളൂൽകവിതകളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി നിഷിദ്ധവും മർമ്മഭേദകവുമായ പരിഹാസം വസ്തുനിഷ്ഠവും മുർച്ചയുള്ളതുമായ സാമൂഹിക വിമർശനം പരിസ്ഥിതിവർണ്ണന, ചിന്താർഹമായ ലോകോക്തികൾ, ജീവിതബോധത്തിൽ നിന്ന് ഉയർന്നുവന്ന സാരോപദേശങ്ങൾ, കേരളീയ ജീവിതത്തിന്റെ തനിമ എന്നിവയെല്ലാം തൂളൂലിൽ കാണാം.

എന്റെ വാഴച്ചിയുടെ ഗ്രാമം

നേഹൽ. എസ്.എ
ക്ലാസ്സ് 7



തിരുവനന്തപുരം ജില്ലയിലെ നെടുമങ്ങാട് താലൂക്കിലെ പുതുക്കുളങ്ങര എന്ന ഗ്രാമത്തിലാണ് എന്റെ വാഴച്ചിയുടെ ഗ്രാമം. പച്ചപ്പരവതാനി വിരിച്ച നെൽവയലുകളും ആകാശം മുട്ടിനിൽക്കുന്ന കുന്നുകളും പാടിന്റെ ഈണത്താൽ ഒഴുകുന്ന തോടുകളും കണ്ണുത്താറുരത്ത് ചുവന്ന പൊട്ടിന്റെ സൗന്ദര്യം കാണിച്ച് തരുന്ന ഉയരമുള്ള പാറക്കൂട്ടങ്ങളും തിങ്ങിനിറഞ്ഞ തെങ്ങുകളും കൊണ്ട് മനോഹരമായ ഒരു ഗ്രാമം.

തികച്ചും സമാധാനപരമായ അന്തരീക്ഷമുള്ള ഒരു ഗ്രാമമാണിത്. കൃഷിഭൂമികളുള്ള ചെറിയ ഗ്രാമം. ആളുകൾ പച്ചക്കറികളും പഴങ്ങളും മറ്റു വിളകളും വളർത്തുന്നു. വേനൽക്കാലത്തുണ്ടാകുന്ന തണുത്ത കാറ്റ് ഇവിടെ ശരിക്കും സന്തോഷകരമാണ്. പരസ്പരം സ്നേഹിക്കുന്ന വരും ആ സ്നേഹം ഉൾക്കൊള്ളാൻ കഴിയുന്നവരും സ്നേഹിക്കുന്നവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാൻ മാത്രമറിയാവുന്നവരുമായ ഒട്ടേറെ കഥാപാത്രങ്ങൾ ഉണ്ട് ആ ഗ്രാമത്തിൽ.

ക്ഷേത്രങ്ങളും പള്ളികളും മസ്ജിദുകളും ഗ്രാമഭംഗി വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നു. ഉത്സവങ്ങളും യുവജന ക്ലബ്ബ് നടത്തുന്ന കലാ - കായിക മത്സരങ്ങളും വടംവലി മത്സരങ്ങളുമൊക്കെ വലിയ ജനാവലിയോടുകൂടിയാണ് ഗ്രാമത്തിൽ അരങ്ങേറുന്നത്. ഓണവും ക്രിസ്തുമസ്സും റംസാനുമൊക്കെ ഇവിടെ എല്ലാ വീടുകാരുടെയും ആഘോഷങ്ങളാണ്. ചുരുക്കത്തിൽ മതസാഹാർദ്ദത്തിന് ഉത്തമോദാഹരണമാണ് ഞങ്ങളുടെ ഈ കൊച്ചുഗ്രാമം. കാതടപ്പിക്കുന്ന വെടിക്കെട്ടും വർണ്ണാഭമായ ഘോഷയാത്രകളും എന്റെ ഗ്രാമത്തിന്റെ ഗ്രാമവീഥികളെ പുളകംകൊള്ളിക്കാറുണ്ട്. ഇവിടുത്തെ പ്രധാന ക്ഷേത്രത്തിന്റെ ഉത്സവത്തിന് ആനഎഴുന്നള്ളത്ത് കടന്നുവരാറുണ്ട്. നെറ്റിപ്പട്ടം കെട്ടിയ ആ ഗജവീരനെ കാണാൻ ഞങ്ങളുടെ ഗ്രാമവാസികൾ റോഡിനിരുവശവും അണിനിരക്കാറുണ്ട്. ക്രിസ്തുമസ്സ് ആകുമ്പോൾ പിന്നെ ക്രിസ്തുമസ്സ് കരോൾ നമ്മുടെ എല്ലാവരുടെയും വീടുകളിൽ എത്താറുണ്ട്. നബിദിന റാലിക്ക് നമ്മുടെ ഗ്രാമത്തിൽ എത്തുമ്പോൾ കുടിവെള്ള വിതരണവും മധുരപലഹാര വിതരണവും നടത്താറുണ്ട്. ചുരുക്കത്തിൽ മതസാഹാർദ്ദം തുളുമ്പിനിൽക്കുന്ന ഗ്രാമമാണ് എന്റെ കൊച്ചു സുന്ദരഗ്രാമം.



ഡോ: എ.പി.ജെ അബ്ദുൽ കലാമിന്റെ ഹൃദയ സ്പർശിയായ വരികൾ



എ.പി.എസ്. നായർ
ക്ലാസ്സ് 6

എന്റെ കുട്ടിക്കാലത്ത് എല്ലാവരെയും പോലെ ഞങ്ങളുടെ അമ്മ തന്നെയായിരുന്നു ഞങ്ങൾക്ക് ഭക്ഷണം പാകം ചെയ്തിരുന്നത്. വളരെ കഠിനമായി ജോലി ചെയ്തിരുന്ന അമ്മ ഒരു ദിവസം അത്താഴത്തിനു ഞങ്ങൾക്കു വേണ്ടി റൊട്ടിയുണ്ടാക്കി. സബ്ജിയുടെ കൂടെ അല്പം എണ്ണയും എന്റെയും മുന്നിലെ പാത്രത്തിലേക്ക് വെച്ച റൊട്ടി പൂർണ്ണമായും കരിഞ്ഞിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അച്ഛൻ അത് ശ്രദ്ധിക്കുമെന്ന് കരുതിയെങ്കിലും അദ്ദേഹം ഒന്നും മിണ്ടാതെ അത് കഴിക്കുകയും എന്നോട് സ്കൂളിലെ വിവരങ്ങൾ തിരക്കുകയും മാത്രം ചെയ്തു. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞു റൊട്ടി കരിഞ്ഞുപോയതിൽ അമ്മ അച്ഛനോട് ക്ഷമ ചോദിക്കുന്നത് കേട്ടു ഞാൻ. അതിനെനിക്ക് കരിഞ്ഞ റൊട്ടി ഒരുപാട് ഇഷ്ടമാണല്ലോ എന്ന അച്ഛന്റെ മറുപടി ഇന്നുമെനിക്ക് മറക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല. രാത്രി വൈകിട്ട് വല്ലാത്ത സ്നേഹത്തോടെ അച്ഛനെ ചുംബിക്കാൻ വേണ്ടി ഞാൻ അച്ഛന്റെ അടുത്ത് ചെന്നു. ശരിക്കും അച്ഛന് കരിഞ്ഞ റൊട്ടി ഇഷ്ടമായിരുന്നോയെന്നു ചോദിച്ചപ്പോൾ അച്ഛൻ പറഞ്ഞു നിന്റെ അമ്മയിന്നു പകൽ മുഴുവൻ ജോലി ചെയ്യുകയായിരുന്നു. അവൾ വളരെ ക്ഷീണിതയാണ്. ഒരു കരിഞ്ഞ റൊട്ടി ഒരാളെയും അധികം വിഷമിപ്പിക്കില്ല, എന്നാൽ കടുത്ത വാക്ക് മറ്റു ഒളവരെ വിഷമിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യും. ജീവിതമെന്നത് അപൂർണ്ണരായ ആളുകളും അപൂർണ്ണമായ കാര്യങ്ങളും നിറഞ്ഞതാണ്. ഞാനും വളരെ മികച്ചു നിൽക്കുന്നവനോ എല്ലാ കാര്യങ്ങളും അറിയുന്നവനുമോ അല്ല. വാർഷികങ്ങളും ജന്മദിനങ്ങളും മറന്നുപോവുന്നു. ഇത്രയും കാലത്തെ ജീവിതത്തിൽ നിന്നും ഞാൻ പഠിച്ചത് എല്ലാവരെയും അവരുടെ കുറ്റങ്ങൾ അറിഞ്ഞുതന്നെ ഉൾക്കൊള്ളാനും ബന്ധങ്ങൾ ആഘോഷിക്കാനുമാണ്. നിന്നെ പരിഗണിക്കുന്നവരോട് നന്നായി മാത്രം പെരുമാറുക, പ്രിയപ്പെട്ടവരോട് എന്നും ദയാലുവായിരിക്കുക...

അങ്ങനെ ഒരു മഴക്കാലത്ത്

മൊഹമ്മദ് റിദ്വാൻ
ക്ലാസ്സ് 4



മഴ പ്രകൃതിയുടെ വരദാനമാണ്. മഴയത്ത് ഒരു ദിവസം എങ്കിൽ ഒരു ദിവസം നന്നായി നനയുക എന്നത് എന്റെ ആഗ്രഹമായിരുന്നു. എന്റെ സ്വന്തം നാടായ മണ്ണൂർക്കോണം എന്റെ നാലാം ക്ലാസ്സ് ജീവിതത്തിനിടയിൽ ആണ് സംഭവം. സ്കൂൾ തുറന്ന് ആദ്യ ദിവസം. സ്കൂളിൽ പോകുവാൻ പുത്തനടുപ്പം കൂടയും ബാഗും ആയി ഞാൻ റെഡി ആയി നിന്നു. പുത്തൻ കൂട പുതിയ ബാഗിൽ തന്നെ എടുത്തു വെക്കാൻ പല തവണ ഓർത്തതാണ്. പക്ഷെ... എടുക്കാൻ മറന്നു.

സ്കൂളിൽ പുതിയ കുട്ടികൾക്ക് പ്രവേശനോത്സവം ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിഗംഭീരമായിരുന്നു. സ്കൂൾ ബസിൽ നിന്നും ഇറങ്ങി പാടത്തിന്റെ കരയിലൂടെയാണ് വീട്ടിലെത്തേണ്ടത്. പ്രവേശനോത്സവത്തിനു ശേഷം ഞങ്ങൾ പിരിഞ്ഞു.

ഇടവപ്പാതിയിലെ മഴ നനയുക, അതും വാപ്പച്ചിയും ഉമ്മച്ചിയും ഒന്നുമറിയാതെ. അത് എന്റെ സ്വപ്നമായിരുന്നു. പെട്ടെന്ന് കറുത്ത കാര്മേപ്പങ്ങൾ മാനത്ത് നിറഞ്ഞു. ഇടിയും മിന്നലും എത്തി. ചറ പറ എന്ന് മഴ ആരംഭിച്ചു... കൂട്ടുകാർ കൂട വാഗ്ദാനം ചെയ്തെങ്കിലും ഞാൻ അത് തിരസ്കരിച്ചു.

മഴ നല്ലത് പോലെ നനഞ്ഞു. ടാറിടാത്ത വഴികളിലെ വെള്ളത്തിൽ കാൽ നനച്ചു. പുത്തൻ ഉടുപ്പാകെ നനഞ്ഞു. ചെളി തെറുപ്പിച്ച് ഞാൻ മഴയെ സ്വാഗതം ചെയ്തു. കണ്ടത്തിൻ ചെരുവിലെ കൊച്ചു തോട്ടിൽ ഞാനിറങ്ങി. ഇടിയും മിന്നലും ഒന്നും എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ തൊട്ട ആ മഴ അനുഭവത്തെ പിടിച്ചുലച്ചില്ല. വീട്ടിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ കിട്ടാൻ പോകുന്ന വഴക്കും ഞാൻ മറന്നു. ആ പകൽ മഴയിൽ ഞാൻ നടന്നു...

അത്യാഗ്രഹം അത്യാപത്ത്

അളകന്ന. എസ്
ക്ലാസ്സ് 3



ഒരിടത്തൊരിടത്ത് ഒരു രാജാവുണ്ടായിരുന്നു. വളരെ ഭക്തനായിരുന്ന അദ്ദേഹം രാജ്യകാര്യങ്ങൾ നോക്കുന്നതിനൊപ്പം കഠിനമായി തപസ്സ് ചെയ്ത് അനേകം വരങ്ങളും വാങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നു. ക്രമേണ ഇത് അദ്ദേഹത്തെ അത്യാഗ്രഹിയാക്കി മാറ്റി. ഒരിക്കൽ ദൈവം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടപ്പോൾ അദ്ദേഹം ആവശ്യപ്പെട്ട വരം എന്തായിരുന്നെന്നോ, താൻ തൊടുന്നതെല്ലാം സ്വർണ്ണമാകണം എന്ന് എത്ര വിചിത്രമായ ആഗ്രഹം, അല്ലേ?

രാജാവിന്റെ ഈ വിചിത്രമായ ആഗ്രഹത്തിൽ അദ്ദേഹത്തെ പിന്തിരിപ്പിക്കാൻ ദൈവം ആവുന്ന വിധത്തിലൊക്കെ ശ്രമിച്ചു. രാജാവിന്റെ അത്യാഗ്രഹത്തിൽ അത്യുപരി തോന്നിയെങ്കിലും അദ്ദേഹത്തെ ഒരു പാഠം പഠിപ്പിക്കാനായി ദൈവം ആ വരം നൽകി, രാജാവ് തൊടുന്നതെല്ലാം സ്വർണ്ണമാകും എന്ന വരം!

അത്യാഹ്ലാദത്തോടെ കൊട്ടാരത്തിൽ മടങ്ങിയെത്തിയ രാജാവ് ഓരോ സാധനങ്ങളും തൊട്ടുനോക്കി തന്റെ വരത്തിന്റെ ശക്തി പരിശോധിച്ച് വല്ലാതെ സന്തോഷിച്ചു. കൊട്ടാരത്തിന്റെ തൂണുകളും, പ്രതിമകളും, കൽപ്പടവുകളും എല്ലാം രാജാവിന്റെ കരസ്പർശനത്തിൽ സ്വർണ്ണമായി. കസേരകളും മേശകളും ഒക്കെ സ്വർണ്ണമായി.

ആ സന്തോഷം അധികം നീണ്ടുനിന്നില്ല. രാജാവ് ഭക്ഷണത്തിനായി എടുത്ത പഴങ്ങളും പലഹാരങ്ങളും, എന്തിന് വെള്ളം പോലും ഭക്ഷ്യയോഗ്യമല്ലാതെ സ്വർണ്ണമായി മാറി. വിഷണ്ണനായിരുന്ന രാജാവിന്റെ അടുത്തേയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തിന്റെ കുഞ്ഞ് ഓടിയണഞ്ഞത് അപ്പോഴായിരുന്നു. കുഞ്ഞിനെ കണ്ട സന്തോഷത്തിൽ രാജാവ് അവനെ വാരിയെടുത്തു. ഉടനെ തന്നെ ആ കുഞ്ഞും സ്വർണ്ണപ്രതിമയായി മാറി.

സകല നിയന്ത്രണങ്ങളും വിട്ട് രാജാവ് ഭ്രാന്തനപ്പോലെ അലറിക്കരഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അടുക്കലേയ്ക്ക് പോകാൻ തന്നെ എല്ലാവരും ഭയപ്പെട്ടു. തങ്ങളെയെങ്ങാനും രാജാവ് തൊട്ടാൽ സ്വർണ്ണമായിത്തീരുമല്ലോ എന്ന ഭീതി തന്നെ കാരണം. രാജാവ് എന്തുചെയ്യണമെന്നറിയാതെ വീണ്ടും ദൈവത്തോട് കരഞ്ഞ് പ്രാർത്ഥിച്ചു.

ഒടുവിൽ ദൈവം പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. രാജാവ് തന്റെ അത്യാഗ്രഹത്തെക്കുറിച്ച് തീർത്തും ബോധവാനായി എന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ ദൈവം രാജാവിന്റെ അപേക്ഷപ്രകാരം ആ വരം പിൻവലിച്ചു. അത്യാഗ്രഹത്തിന്റെ ആപത്ത് രാജാവിന് ശരിക്കും ബോധ്യമായി.



ഉത്സുപുര

നിധി അരുൺ
ക്ലസ്സ് 3

ഞങ്ങൾക്ക് ഏറ്റവും അഭിമാനിക്കാവുന്ന ഒന്നാണ് ഞങ്ങളുടെ സ്കൂളിന്റെ ഉത്സുപുര. മണ്ണൂർക്കോണത്തെ പാലക വിദഗ്ദ്ധനായ രചനി ചേച്ചിയുടെ നേതൃത്വത്തിലാണ് ഉത്സുപുരയിൽ ഭക്ഷണം ഒരുങ്ങുന്നത്. ചേച്ചിയുടെ സാന്നിധ്യത്തിലാണ് ഞങ്ങൾക്കെല്ലാവർക്കും ഭക്ഷണം വിളമ്പുന്നതും. ചേച്ചിയ്ക്കൊപ്പം പാറുച്ചേച്ചിയുടെയും രഹിന ആന്റിയുടെയും കൈകൾ അവിടെ എത്തുമ്പോൾ ഭക്ഷണത്തിനു രുചി കൂടുന്നു. ആഴ്ചയിലെ അഞ്ചു ദിവസങ്ങളിലും അഞ്ചു വ്യത്യസ്ത ഇനം വിഭവങ്ങളാണ് ഞങ്ങൾക്കായി തയ്യാറാക്കുന്നത്.

ചില ദിവസങ്ങളിൽ നാടൻ സദ്യയും ചില ദിവസങ്ങളിൽ വെജിറ്റബിൾ ബിരിയാണിയുമാണ് ഉള്ളത്. അതിനോടൊപ്പം തന്നെ ഫ്രൂട്ട് സാലഡ്, ഫ്രഷ് ജ്യൂസ്, പായസം, വെജിറ്റബിൾ സൂപ്പ് എന്നിവയും ഉണ്ട്. ഇവയുടെ രുചികൊണ്ട് ഞാനും എന്റെ കുടുംബവും മിക്ക ദിവസങ്ങളിലും ഭക്ഷണം സ്കൂളിൽ തന്നെയാക്കും.

ആ... മറ്റൊരു കാര്യം പറയാം. ആഹാരം മുഴുവനും കഴിക്കാതെ പാറുച്ചേച്ചിയെ പറ്റിച്ചു ഓടാം എന്നു വിചാരിക്കേണ്ട, അപ്പോൾ വരും ചേച്ചിടെ ഫോണിൽ ഒരു കാൾ. അതു മറ്റൊരുമല്ല ഞങ്ങളുടെ ജീവാ മാം. അതെങ്ങനെയെന്നോ ഉത്സുപുരയിലും ക്യാമറ. അതുകൊണ്ടു വീട്ടിൽ അമ്മയെ പറ്റിക്കുന്നപോലെ ഇവിടെ നടക്കില്ല. അതിനാൽ വയറു നിറഞ്ഞാലും ക്യാമറയിൽ നോക്കുമ്പോൾ ബാക്കിയുള്ളതും പെട്ടെന്നു കഴിക്കും. അതുപോലെ മിക്ക ദിവസങ്ങളിലും ഭക്ഷണം വിളമ്പുന്ന സമയം യാശോധരൻ സാർ ഞങ്ങളോടൊപ്പം അവിടെയുണ്ടാകും. സാറു തന്നെ ഞങ്ങൾക്ക് ആഹാരം വിളമ്പി തരും അത് ഞങ്ങളുടെ വയറിനെ മാത്രമല്ല മനസ്സിനെയും നിറയ്ക്കും.

ഇവിടുത്തെ ഏറ്റവും വലിയ പ്രത്യേകത സന്യാഹാര രീതിയാണ്. സ്കൂളിന്റെ കൃഷിത്തോട്ടത്തിൽ നിന്നും വിളവെടുക്കുന്ന പച്ചക്കറികളും ഫല വർഗങ്ങളും ഉൾപ്പെടുത്തിയാണ് ഇവിടുത്തെ ഒട്ടുമിക്ക വിഭവങ്ങളും തയ്യാറാക്കുന്നത്. അതിനും പുറമെ സ്വന്തം ഫാമിൽ നിന്നുമുള്ള പശുവിൻ പാലും തെരുമാണ് ഭക്ഷണ ശാലയിൽ ഉപയോഗിക്കുന്നത്.

വൈകുന്നേരം സ്കൂൾ വിടുമ്പോഴേക്കും അടുത്ത വിഭവങ്ങളും ആകും, ഇല അട, പഴം പൊരി, മുളക് ബജി, കായ ബജി, മോദകം, ഉഴുന്ന് വട, പരിപ്പുവട എന്നിങ്ങനെ ഓരോ ദിവസവും വ്യത്യസ്ത പലഹാരങ്ങൾ. അതും പ്രകൃതിദത്തമായ വെളിച്ചെണ്ണയിൽ മായം ചേർക്കാതെ ഉണ്ടാക്കി എടുത്തവ. മിക്ക ദിവസങ്ങളിലും അതും ഞങ്ങൾ വാങ്ങും. ഒരു സ്കൂളിൽ ഒരു ഉത്സുപുര എന്ന എന്റെ സ്കൂളിന്റെ ആശയം എല്ലാ വിദ്യാലയങ്ങളിലും പ്രാവർത്തികമാകുന്നത് വളരെ ഉപകാരപ്രദമായിരിക്കും.

രസകരമായ കുസൃതി ചോദ്യങ്ങളും ഉത്തരങ്ങളും!



കുസൃതി ചോദ്യങ്ങൾ



ആദികേശ് ലിജു
ക്ലാസ്സ് 2

1. ധാരാളം ആളുകൾ കൂടുന്ന ഒരു ഇംഗ്ലീഷ് അക്ഷരം ഏതാണ്?

ഉത്തരം: ക്യു

2. ആരും ആഗ്രഹിക്കാത്ത പണം?

ഉത്തരം: ആരോപണം

3. ശബ്ദം ഉണ്ടാക്കിയാൽ പൊട്ടുന്ന ലെൻസ്?

ഉത്തരം: സൈലെൻസ്

4. ജനനം മുതൽ മരണം വരെ കുളിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന ജീവി?

ഉത്തരം: മീൻ

5. വിശപ്പുള്ള രാജ്യം?

ഉത്തരം: ഹംഗറി

6. ഒരിക്കലും പറക്കാത്ത കിളി?

ഉത്തരം: ഇക്കിളി

7. തവളയുടെ മുൻപിലും കഴുതയുടെ പിൻപിലും കാണുന്നതെന്ത്?

ഉത്തരം: ത

8. പോകുമ്പോൾ ആരും ഇഷ്ടപ്പെടുന്നില്ല... വരുമ്പോൾ എല്ലാവർക്കും ഇഷ്ടമാകും...?

ഉത്തരം: കറണ്ട്

9. ആടിനെപ്പോലെ ശബ്ദിക്കുന്ന മാസം?

ഉത്തരം: മേയ്

10. എപ്പോഴും തണുത്തു വിറച്ചിരിക്കുന്ന അക്ഷരം?

ഉത്തരം: ബി



ജാക്ക്



ഗോപേഷ് കുഷ്ണൻ. എസ്
ക്ലാസ്സ് 4

ജാക്ക് എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട ചങ്ങാതി. എനിക്ക് ജാക്കിനെ വളരെ ഇഷ്ടമാണ്. അവനു നല്ല കറുപ്പു നിറമാണ്. വീടിനകത്തും മറ്റുത്തുമെല്ലാം ഞാൻ അതു ഓടിച്ചു നടന്നു. നല്ല തിളങ്ങുന്ന ചുവപ്പു നിറത്തിലുള്ള ഗിൽറ്റ്, പ്ലാസ്റ്റിക് തൂണുകൾ അതിന്റെ ഹാൻഡിലിന്റെ ഇരുവശങ്ങളിലും തൂങ്ങി കിടന്നിരുന്നു. പിന്നെ ഞെക്കിയാൽ കരയുന്ന പീപ്പിഹോണും. ആകെ മൊത്തത്തിൽ ഒരു ആനച്ചന്തം. ആ സൈക്കിൾ ചവിട്ടി കൊണ്ട് ഞങ്ങളുടെ തൊടിയിലെല്ലാം ചുറ്റിക്കറങ്ങി നടക്കും. അതിൽ ചവിട്ടി തെളിഞ്ഞ ഞാൻ, പക്ഷേ എന്നും വീടിന്റെ ഗേറ്റിൽ വന്നു സഡൻ ബ്രെയ്ക്കിട്ടു നിൽക്കും. അതിനപ്പുറത്തേക്കുള്ള ലോകത്തേക്കു എനിക്കും എന്റെ ജാക്കിനും പ്രവേശന മില്ലായിരുന്നു. വീട്ടിലെ തൊടിയിൽ ഇത്ര ഭംഗിയുള്ള കാഴ്ചകൾ ഉണ്ടെങ്കിലും ആ ഗേറ്റിനപ്പുറം എത്ര മനോഹരമായിരിക്കും. പുറത്തു സൈക്കിൾ ഓടിക്കാൻ പഠിച്ച പണി പലതും ഞാൻ നോക്കി, എന്നാൽ അമ്മ സമ്മതിക്കില്ല.

എന്റെ ഒൻപതാം പിറന്നാളിന് അച്ഛനും അമ്മയും കൂടി തന്ന സമ്മാനമാണ് ജാക്ക്. ജാക്കിന്റെ പിൻ ചക്രത്തിന് ഇരുവശവും രണ്ടു കുഞ്ഞു ചക്രങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു താഴെ വീഴും എന്ന് പേടിക്കണ്ട. ഒരു ദിവസം പതിവുപോലെ സൈക്കിൾ ചവിട്ടാൻ ഞാൻ വന്നപ്പോൾ ആ കുഞ്ഞുചക്രങ്ങൾ ആരോ അഴിച്ചു മാറ്റിയിരിക്കുന്നു. അത് അച്ഛനായിരുന്നു എനിക്ക് സൈക്കിൾ ചവിട്ടാൻ പേടിയായി. പക്ഷേ, പുറകിൽ നിന്ന് പിടിച്ചുതരാം എന്നു അച്ഛൻ പറഞ്ഞു. അങ്ങനെ ഞാൻ ചവിട്ടി. അച്ഛൻ കൈ വിടുമ്പോഴെല്ലാം ഞാൻ വീഴും. അതിൽ നിന്ന് വീണു എന്റെ കൈയിലേയും കാലിലേയും തൊലി എത്രയോ വട്ടം പോയിരിക്കുന്നു. പക്ഷേ, ഓരോ വട്ടം താഴെ വീഴുമ്പോഴും അച്ഛൻ എന്നെ നിരുത്സാഹപ്പെടുത്തിയില്ല വീണ്ടും വീണ്ടും ചവിട്ടാൻ പറഞ്ഞു. ഒരിക്കൽ ഞാൻ ചവട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ അച്ഛൻ കൈ വിട്ടു. പക്ഷേ, ഞാൻ വീണില്ല. അച്ഛൻ കൈവിട്ടതറിയാതെ ഞാൻ കുറേ ദൂരം സൈക്കിൾ ഓടിച്ചു. തിരിഞ്ഞു നോക്കിയപ്പോൾ എന്നെ നോക്കി സന്തോഷത്തോടെ പുഞ്ചിരിച്ചുകൊണ്ടു നിൽക്കുന്ന അച്ഛനെയാണ് കണ്ടത്. ഒരുപക്ഷേ, ജീവിതത്തിൽ അഭിമുഖീകരിക്കാനിരിക്കുന്ന പ്രതിസന്ധികളിൽ തളരാതെ മുന്നോട്ടു നീങ്ങാനുള്ള പരിശീലനമായിരിക്കും അന്ന് അച്ഛൻ എനിക്ക് നൽകിയത്. അതിന് എന്റെ ചങ്ങാതിയായ ജാക്ക് ഒരു നിമിത്തവുമായി.

എന്റെ ഭാഷ



മലയാളമാണന്റെ മാതൃഭാഷ
 ഹൃദയത്തിനുള്ളിൽ പിറന്ന ഭാഷ
 നന്മകൾ നേരുന്ന മാതൃഭാഷ
 പൂവിന്റെ മാധുര്യം മാതൃഭാഷ
 വാക്കാണു



മീനാക്ഷി
 ക്ലാസ്സ് 5

സത്യമെന്നോതുവോഴും
 വാക്കിൽ വരുന്നോരീ മാതൃഭാഷ
 കളകമില്ലാത്തൊരൻ മാതൃഭാഷ
 ചിന്തയിലീഭാഷ തെളിഞ്ഞിടണം
 ആളുവളരാനും നാടുവളരാനും
 നേരാകുമീ മാതൃഭാഷ വേണം

തത്തമ്മ

പച്ച നിറമുളളൊരു തത്തമ്മ
 ചെണ്ടുണ്ടുളളൊരു തത്തമ്മ
 പാറിനടക്കും തത്തമ്മ
 പാട്ടുകൾ പാടും തത്തമ്മ
 കഥകൾ പറയും തത്തമ്മ
 കുശലം പറയും തത്തമ്മ
 നമ്മോടിണങ്ങും തത്തമ്മ
 സുന്ദരിയായൊരു തത്തമ്മ



അമൽ. എൻ. വി
 ക്ലാസ്സ് 2



Parent Training and Student Counselling

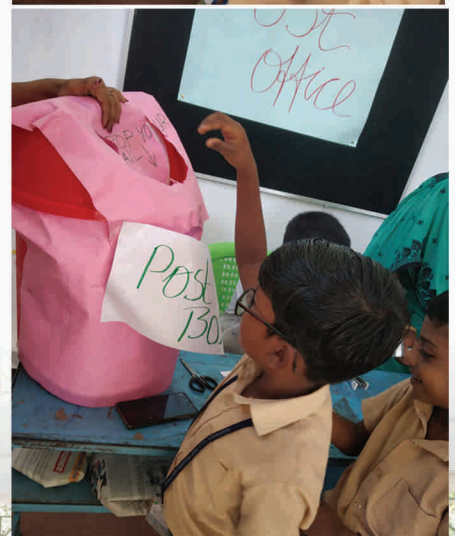
Virtual Autism among children

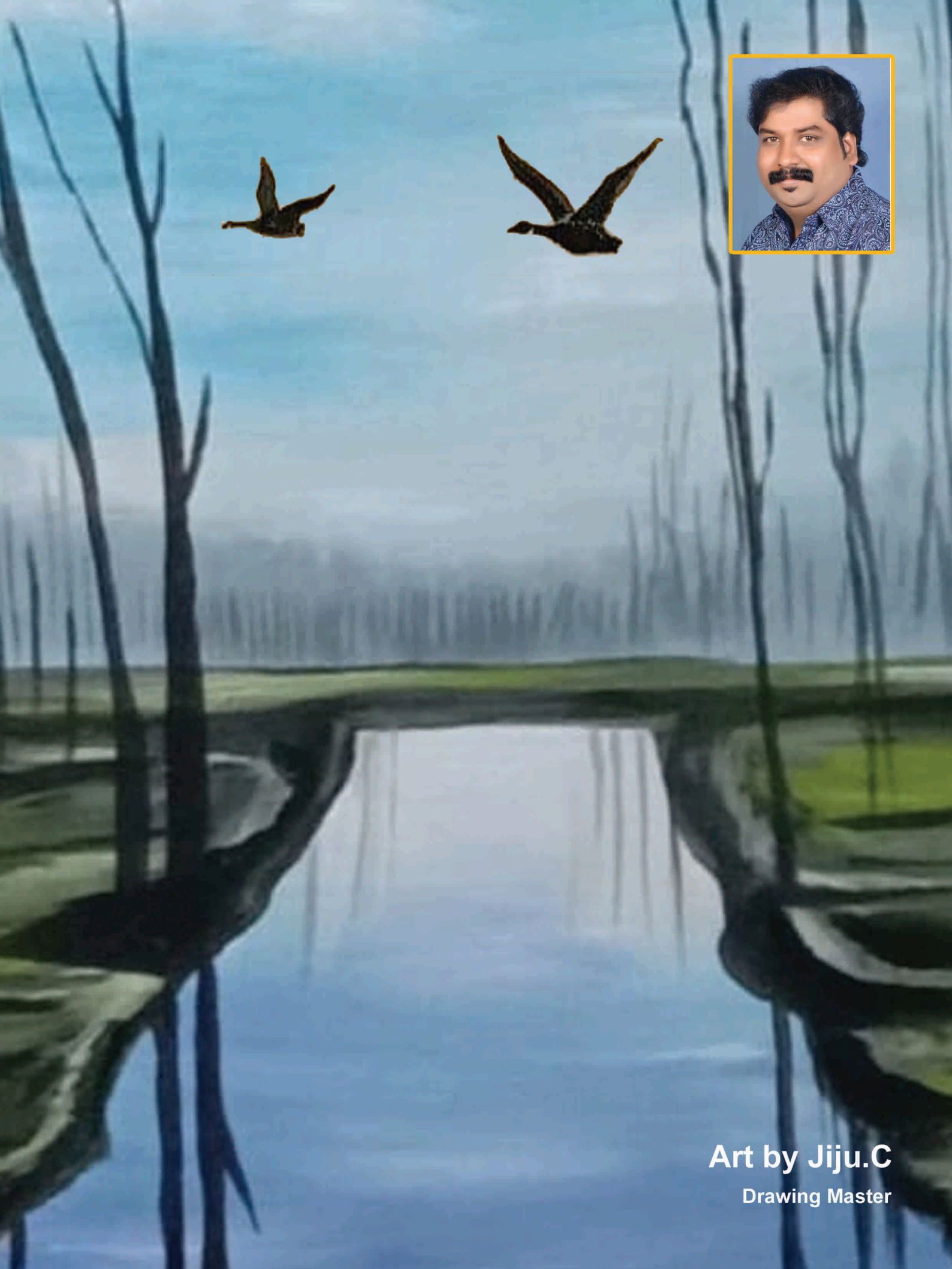




National **POST DAY**

October 10





Art by Jiju.C
Drawing Master



Nature Friendly Campus





Christmas celebration

Jingle bells every where



"A nations culture resides
in the hearts and in the soul
of its people"



Republic day celebration

Aakkulam park, Veli beach, Wax museum tour

"The journey is sweeter
with friends by your side"



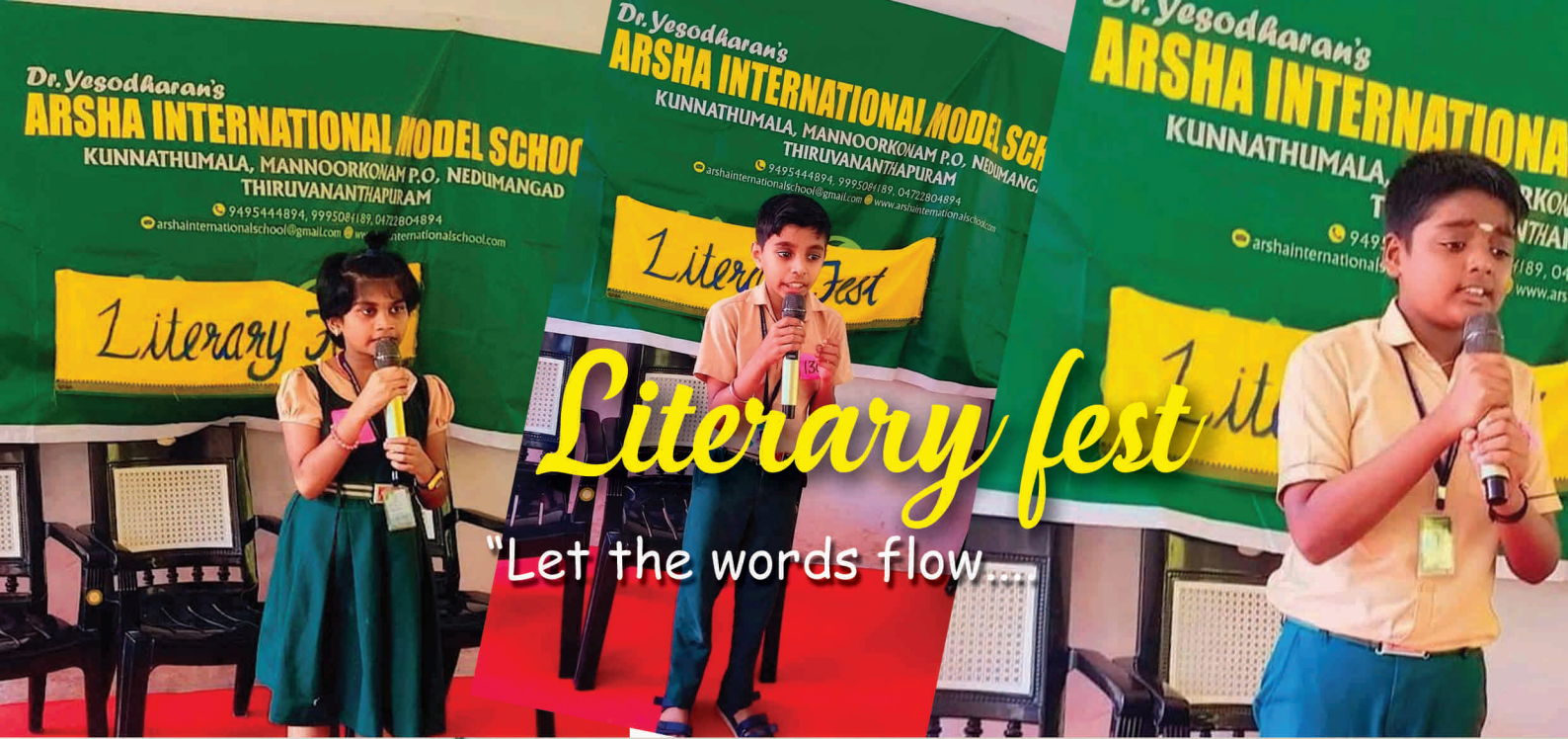
Happy land tour

"A Journey to happiness ..."



കേരള കാമുനി 113th 113 വർഷം Birthday Celebration





हिन्दी



ज़िदगी



Devavrintha. S.R
Class V

कल मैंने एक रोशनी देखी
राहों पे कोई गुनगुना रहा था
फिर ढूँढा उसे इधर - उधर
वह देख रहा था और हँस रहा था
बहुत दिनों बाद आज का दिन आया है
उसने मुझे धीरे से सुला दिया
मैंने पूछा क्यों इतना दर्द दिया मुझे
क्यों महसूस कराया ये अकेलापन
वह हँसी और बोली-
'मैं ज़िदगी हूँ पगले...
तुझे जीना सिखा रही थी'

जीवन में जो राह दिखाएँ,
सही तरह चलना सिखाएँ।
माता - पिता से पहले आता,
जीवन में सदा आदर पाता।

आपको मन प्रतिष्ठा जिससे,
सीखी कर्तव्यनिष्ठा जिससे।
कभी रहा न दूर मैं जिससे,
वह मेरा पथ दर्शक है जो
मेरा मन को भाता
वह मेरा शिक्षक कहलाता।
कभी है शांत तब भी है धीर,
स्वभाव में सदा गंभीर।
मन में दबी रहे यह इच्छा
काश मैं उस जैसा बन पाता,
जो मेरा शिक्षक कहलाता।

शिक्षक

Alakananda. S
Class III





तोता

Parvana Prasanth
Class I

तोता तोता
मेरा तोता
तोता तोता
प्यारा तोता
तोता तोता
बोलते तोता
तोता तोता लाल
चोंच वाला तोता



फूल

AI - Hafis. S.N
Class V

फूल फूल प्यारी फूल
रंग - बिरंगी प्यारी फूल
फूल का गंद है अच्छा
फूल बहुत है सुंदर
फूल - फूल प्यारी फूल
रंग अलग रूप अलग
पूरा बगीचे में है दिखता
फूल - फूल प्यारी फूल
सभी धरों में फूल है
सभी वनों में फूल है
सभी जगह में फूल है
फूल - फूल प्यारी फूल

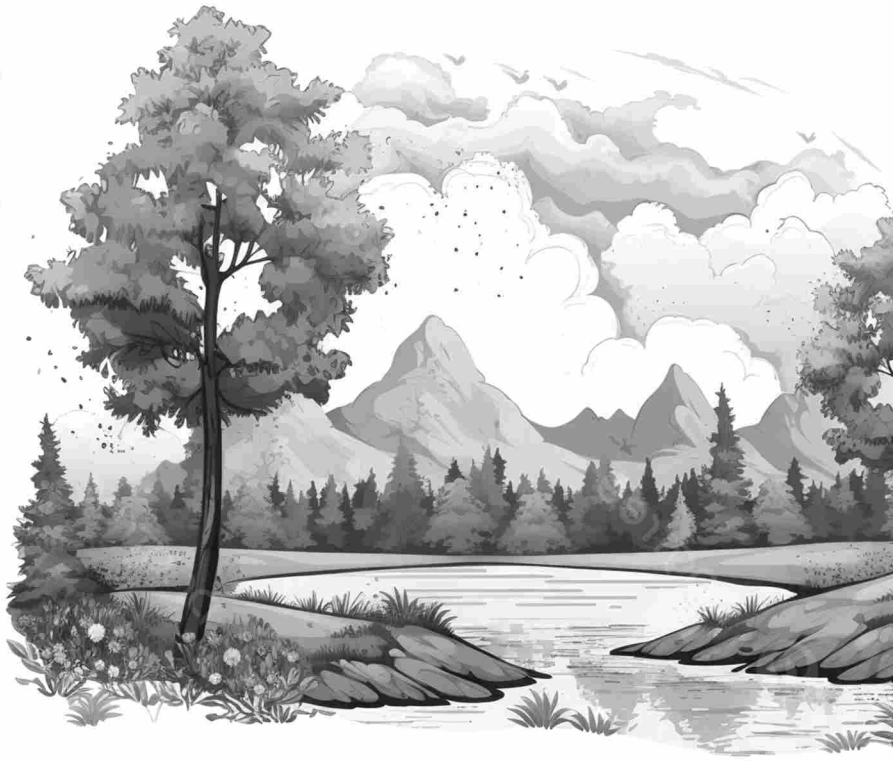




प्रकृति

Nehal. S.A
Class VII

प्रकृति है सुंदर मय
रंग - बिरंगी है इसकी छाया
ये बनाती है सुंदर धरती
ये सजाती है हर मंदिर
ये बनाती है हरी - भरी बतन
ये बनाती है अच्छी पवन
प्रकृति है सुंदर मय
प्रकृति के साथ है सब लोक
प्रकृति के लिए जोड़े हमारे हाथ
प्रकृति के लिए हम करे अच्छाई
प्रकृति है सुंदर मय....



टंग ट्विस्टर

Nainika Anand
Class III



१. कच्चा पापड़, पक्का पापड़
२. जो हँसेगा, वो फसेगा, जो फसेगा वो हँसेगा
३. अचार का कचरा, कचरे के डिब्बे में कचरे के डिब्बे में, अचार के कचरा
४. काला कबूतर, सफेद तरबूज, काला तरबूज, काला कबूतर
५. पीतल के पतीले में पका पपीता
६. नीली रेल लाल रेल नीली रेल लाल रेल
७. पीतल के पतीले में पपीता पीला पीला
८. ऊँट ऊँचा, ऊँट की पीठ ऊँची ऊँची पूँछ ऊँट की
९. मैं वही हूँ जो मैं हूँ, और अगर मैं हूँ तो मैं क्या हूँ?
१०. तोला राम ताला तोल के तेल में तुल गया

चिड़िया ओर तितली

Moulika. P.V
Class IV



एक स्थान पर एक छिपकली, एक पक्षी और एक तितली थी। एक दिन वहाँ एक शिकारी आया। शिकारी उस पक्षी को पकड़ना चाहता था। लेकिन तितली की इशारा से पक्षी भाग निकला और शिकारी से बच गई। लेकिन छिपकली अच्छा नहीं था। वह उस प्यारी तितली को खाना चाहती थी। छिपकली धीरे - धीरे बाहर आई और तितली पर हमला करने की कोशिश की। लेकिन ठीक समय पर पक्षी आया और छिपकली को मारा। तितली उड़ गई। चिड़िया भी बच गई। तितली भी बच गई। तितली चिड़िया की दोस्त बन गई। एक सिपाही आया और उस शिकारी को पकड़ा।

शिक्षा: एक दूसरे की सहायता करो।



मेरी माँ

Gourika Ratheesh
Class IV

मेरी माँ बहुत सुंदर और दयालू स्त्री है। वे हमारे घर को संभालती हैं। मेरी माँ के लिए मेरे मन में विशेष सम्मान और आदर है। क्योंकि वह मेरी पहली शिक्षक है। जो न केवल मेरी किताबों के अध्यायों को पढ़ाती है, मुझे सही रास्ते पर चलना भी सिखाती है। वह हमेशा मेरी ज़रूरतों का ध्यान रखती है। मेरी माँ हमारे परिवार में एक अलग भूमिका निभाती है। जब कोई हमारे परिवार का सदस्य बीमार पड़ जाता है तो उसकी उचित देखभाल करती है। वह न केवल मेहनती है बल्कि अपने काम के प्रति भी काफी समर्पित हैं। वह सुबह जल्दी उड़ती है और सूरज आने से पहले ही अपने दैनिक कार्यों में लगा जाती है। वह घर की साफ - सफाई करती है और सब के लिए खाना बनाती है। वह हमारे पसंद ना पसंद के ध्यान भी रखती है।

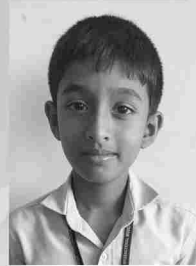




रोहन का सपना

Sana Nahas Hamsa
Class IV

रोहन नाम की एक राजकुमार था। वह इस बड़ी दुनिया से डरता था। इसलिए वह महल के अंदर ही रहता था। जिस महल में वह रहता था उसके बगल में एक बड़ा जंगल था। उसका दादी कहती थी कि वहाँ कोई बुरी ताकत है। क्योंकि जो वहाँ लकड़ी काँटने जाता है वह कभी वापस नहीं आता। रोहन बड़ा होकर एक वीर लड़का बना। उसके पिता ने उसे एक एक मिशन दिया। यह लापता व्यक्तियों के बारे में पता करने की। वह आराम से सास लिया। एक आवाज़ सुना - स्कूल जाना नहीं? तब आँखें खुला और उसे राहसास हुआ कि वह नींद में यह सब सपना देख रहा था।



नारा

Devanandan. A.S
Class V

जल बचाओ, कल को बचाओ
पानी की रक्षा है, देश की रक्षा
जल नहीं तो कल नहीं
पानी बचाओ जीवन बचाओ
बचाओ बचाओ पानी बचाओ



दोस्त की मतत

Lekshmi Nanda
Class V



एक तालाब में एक कछुआ रहता था। तालाब के पास एक गुफा में एक लोमड़ी भी रहती थी। वे दोनों बहुत अच्छे दोस्त थे। एक दिन कछुआ और लोमड़ी तालाब के किनारे बैठे बातें कर रहे थे। अचानक एक तेंदुआ उनकी पास आया। लोमड़ी जल्दी अपनी गुफा की ओर भागी। लेकिन कछुआ अपनी धीमी चलन के कारण तालाब तक जल्दी नहीं पहुँच सका। तेंदुआ तेज़ी से कछुआ के पास भागा। लेकिन लोमड़ी को बहुत दुःख हुआ और उसने अपने दोस्त की हालत के बारे में सोचा। कैसे भी करके अपने दोस्त को बचाने के लिए लौट आया। एक पेड़ की शाखा पर लगे मधुमक्की के छत्ते को लोमड़ी ने तेंदुए के सिर पर गिरा दिया। कछुआ बच गया और तेंदुआ भाग गया।

‘डरो मत धैर्य रखो और मदद करो...

मेरा मां प्यारी मां

Meenakshi. V.R
Class V



सबसे प्यारी सबसे अनमोल
मेरी माँ जैसा है न कोई
कभी डाँटती कभी गले लगाती
मेरी माँ जैसा है न कोई
है मेरी सबसे अच्छी टीचर
है मेरी सबसे अच्छी दोस्त
बनाती है सबसे अच्छी खाना
सुनाती है सबसे अच्छी गाना
सबसे प्यारी सबसे अनमोल
मेरी माँ जैसा है न कोई





समय के महत्व

Abhinav. B.S
Class VII



इस दुनिया में समय बहुत ही कीमती चीज़ है। जिसकी तुलना किसी और चीज़ से नहीं की जा सकती। इस संसार में सब कुछ समय पर निर्भर करता है। समय से पहले कुछ भी नहीं है। समय की बर्बादी हमें और हमारे भविष्य को बर्बाद करती है। यदि हमारे पास समय नहीं है तो हमारे पास कुछ भी नहीं है। संसार में सब कुछ समय के अनुसार बदलता है क्योंकि समय से कुछ भी स्वतंत्र नहीं है। हमें कठिन परिश्रम करने का आनंद लेना चाहिए और कभी भी अपनी अच्छी आदतों को बाद में करने के लिए टालना नहीं चाहिए।



किसान और साँप

Dhruvdev. P. Viswanath
Class V



एक गाँव में एक दयालू और मेहनती किसान था। एक दिन जब वह अपने काम से लौट रहा था तो उसने सड़क पर एक साँप को देखा। अत्यधिक ठंड में साँप जम गया था। किसान को उस पर दया आ गया। किसान साँप को घर ले आया किसान ने साँप को आग के पास रखा। साँप को तुरंत राहत मिली। किसान जानता था कि बच्चों वाले घर में साँप खतरा होता है। फिर भी किसान ने तुरंत साँप को दूध पिला दिया। दूध पीते ही साँप मनुष्य देवता में बदल गया। देवता ने उस किसान के मन को एक उपहार देने का फैसला किया जिसने खतरे को जानने के बावजूद बचाने का साहस दिखाया। देवता ने उस किसान को बहुत ज़ारे उपहार देकर आशीर्वाद किया।

लालच

Rahan Rajesh
Class V



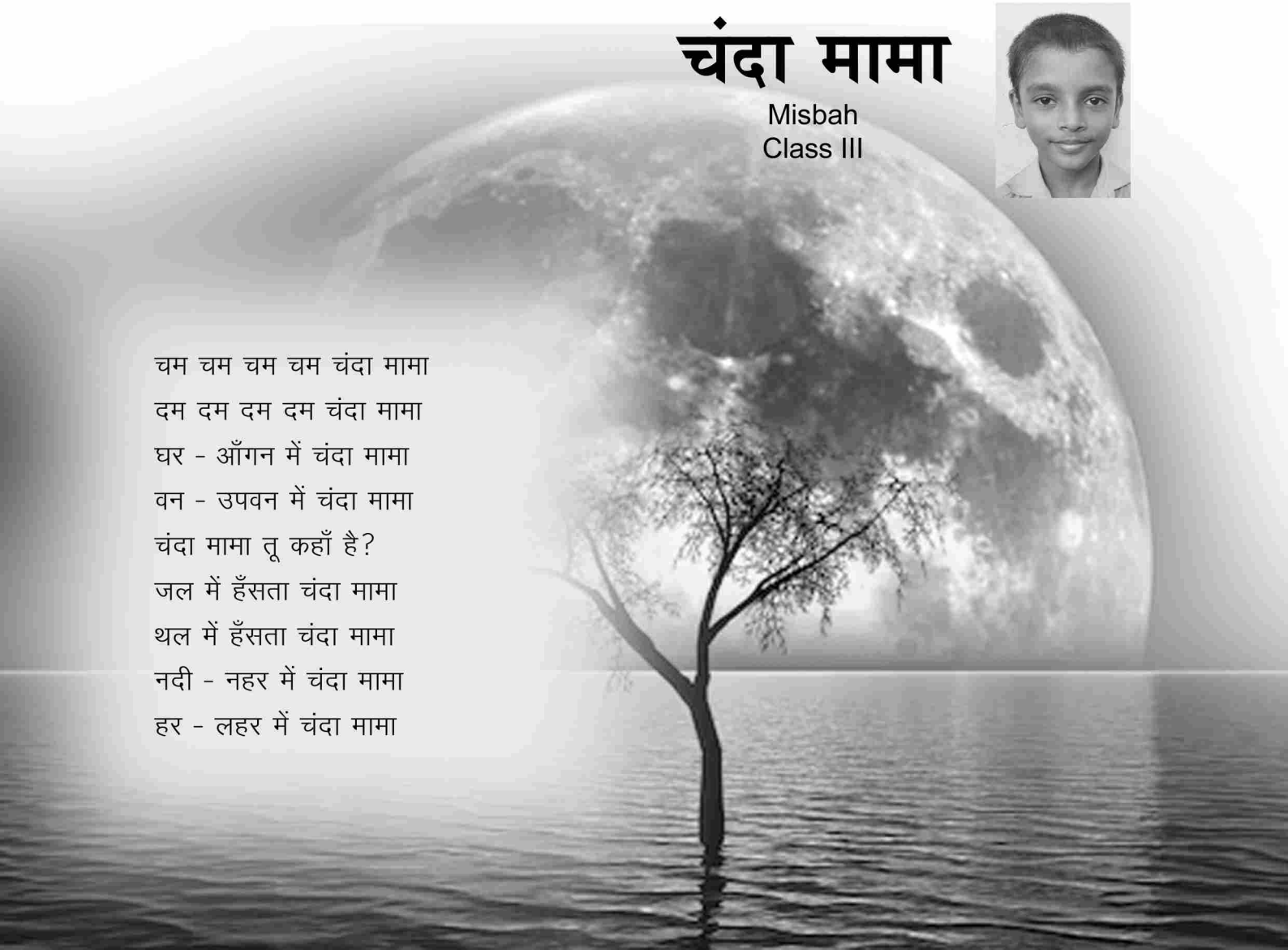
एक गाँव में दो पड़ोसी आपस में दुश्मन थे। वह एक दूसरे से अधिक अमीर बनना चाहता था। तभी एक पड़ोसी ने फैसला किया कि वह अपने पड़ोसी के घर का सारा धन चुरा लेगा। इसके लिए वह रात के अंधेरे में अपने पड़ोसी के घर में घुस गया। लेकिन अंधेरे की आड़ में चले जाने के कारण उसे उस घर के भूमिगत हिरसे का पता नहीं चला। वह उस कमरे में फस गया।
शिक्षा: इससे हम जो सीख सकते हैं वह यह है कि दूसरों के संपत्ति पर लालच न करें।

चंदा मामा

Misbah
Class III



चम चम चम चम चंदा मामा
दम दम दम दम चंदा मामा
घर - आँगन में चंदा मामा
वन - उपवन में चंदा मामा
चंदा मामा तू कहाँ है?
जल में हँसता चंदा मामा
थल में हँसता चंदा मामा
नदी - नहर में चंदा मामा
हर - लहर में चंदा मामा



मोर

Amana Faiza
Class V



नीली और प्यारी मोर
पक्षियों का राणी है मोर
बारिश आये तो नाचेगी मोर
मोर की जीवन मत ले जाओ
वे हमारा है राष्ट्रीय पक्षी
अपने सुंदर नृत्य दिखाकर
सबके मन को है हराती

प्रिय डायरी

Gopesh krishnan. S
Class IV



आप मेरे सबसे अच्छे दोस्त हैं। आओ... मैं तुझे अपना छुट्टियों के बारे में बताता हूँ। यह मेरा सबसे अच्छा छुट्टियों में से एक थी। मेरा माँ मेरा पसंद का सारा खाना पकाया। मेरा पापा मेरे साथ और भाई के साथ बहुत खेला। मेरे दादी और मेरे रिश्तेदार घर आये हुए थे। मैं अपने दोस्त के घर गया। हम साथ में बहुत खेला। जब मैं साइकिल चलाया तब गलती से गिर गया तो मेरे पैर में चोट लग गई। कुछ भी हो आपसे बात किये बिना मुझे नींद नहीं आता। क्योंकि मेरा प्यारा डायरी तु ही हो मेरा सबसे अच्छा दोस्त।

महात्मा गाँधी

Devananda. A.R
Class V



महात्मा गांधी भारतीय इतिहास के आदरणीय नामों में से एक हैं। वे भारत के राजनीतिक व आदर्शवादी नेता होने के साथ - साथ राष्ट्रपिता के रूप में भी स्मरणीय हैं। वे युक्त भारत के अंतराष्ट्रीय प्रतीक बने। उन्होंने भारतीय स्वतंत्रता संग्राम में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई। उन्हें प्यार से 'बापू' कहा जाता है। उनके द्वारा सत्य व अहिंसा की जो शिक्षा दी गई, उससे भारतीय स्वतंत्रता सेनानियों का दृष्टिकोण ही बदल गया।

महात्मा गांधी का पूरा नाम 'मोहनदास करमचंद गांधी' है। उनका जन्म २ अक्टूबर, १८६९ को गुजरात, पोरबंदर के एक हिंदू परिवार में हुआ। उनके पिता का नाम करमचंद गांधी य मां का नाम पुतली बाई था। गांधी जी ने अपने जीवन में जो हासिल किया वह एक चमत्कार था। वह लाखों भारतीयों के दिलों में रहते थे और सभी उनका सम्मान करते थे। उन्होंने अस्पृश्यता को खत्म करने, हिन्दू - मुस्लिम एकता को बढ़ावा देने, साक्षरता को बढ़ावा देने और एक महान राष्ट्र - भारत के विकास पर बहुत जोर दिया। उन्होंने अपनी ईमानदारी और त्याग से लोगों को प्रभावित किया। उनके आदेश पर वे विदेशी शक्तियों से देश की आज़ादी के लिए अपने प्राण न्यौछावर करने को तैयार थे। उसका नाम जीवित है, इतने वर्षों के बाद भी उनके सिद्धांत, समर्पण और मिशन देश को प्रेरित करते रहते हैं।

लोगों के गांधीजी से प्रेरित होने का मुख्य कारण उनका अहिंसा का दर्शन है। उन्होंने भारत को अंग्रेज़ों से मुक्त कराने के लिए अहिंसा का प्रयोग किया। उनके कपड़े पहनने के तरीके से हमें विदेशी उत्पादों का उपयोग करने की उनकी अनिच्छा का पता चलता है। वह हमेशा लोगों से कहते थे कि दूसरों पर निर्भर न रहकर अपना काम स्वयं करें। उन्होंने उस समय मौजूद बुराई - छुआछूत को मिटाने की कोशिश की। यही कारण हैं कि मैं गांधीजी से प्रेरित हूँ। हालाँकि वह आज हमारे साथ नहीं हैं, लेकिन उनकी महान बातें और कार्य कई लोकों को प्रेरणा देते रहेंगे।

गांधीजी जिन्हें राष्ट्रपिता के नाम से जाना जाता है और मेरे जैसे विद्यार्थियों के लिए वे बापू के नाम से जाने जाते हैं, न केवल स्वतंत्रता आंदोलन के दौरान, बल्कि आज भी लाखों लोगों के लिए प्रेरणा हैं। उन्होंने अपने लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए उपवास, सत्याग्रह, अहिंसा और असहयोग जैसे उपकरणों का उपयोग किया। उनके सबसे प्रिय गुण हमेशा सच बोलने की जिज और उनकी अनुशासित जीवन शैली थी।



समुद्र के किनारे

Meharu Safeer
Class VII

प्रकृति से जुड़ी ऐसी कोई खूबसूरती नहीं, जो भारत के पास नहीं है, दूर - दूर तक फैला नीला गहरा समुद्र हो, पहाड़ों से गिरते झरने हो, झीलों हों, हरे - भरे जंगल हों, पेड़ों का विशाल नजारा हो या सूर्य उदय और अस्त की सुंदरता हो, भारत में आपको सब देखने को मिलेगा, गर्मियों के मौसम में बहुत लोग ट्रेवलिंग का प्लान बनाते हैं, इनमें ज्यादातर लोग गर्मी से राहत पाने के लिए या तो पहाड़ी क्षेत्रों में जाना पसंद करते हैं या फिर समुद्र तट से लगे शहरों में अपना समय बिताना पसंद करते हैं।

शंकुमुघम समुद्र तट दक्षिण भारत के केरल के तिरुवनंतपुरम जिले में एक समुद्र तट है। यह समुद्र तट तिरुवनंतपुरम (त्रिवेंद्रम) के पश्चिमी किनारे पर है और तिरुवनंतपुरम अंतर्राष्ट्रीय हवाई अड्डे के बहुत करीब है। शहर की भीड़ से दूर सफेद रेत का विशाल विस्तार और शांत वातावरण, विश्राम और एक आदर्श शाम बिताने के लिए सभी सामग्रियां प्रदान करते हैं। खाने - पीने के खोखे और खुले के साथ - कार पार्किंग सुविधाओं के साथ एयर थिएटर। समुद्र तट के ठीक सामने ओल्ड कॉफ़ी हाउस में अच्छे भोजन का आनंद लिया जा सकता है, जो सूर्यास्त का आनंद लेने के लिए भी एक सुविधाजनक स्थान है। शंकुमुघम बीच पर शाम की सुंदरता देखने वाली होती है। इसको देखने के लिए दूर - दूर से पर्यटक आते हैं। शंकुमुघम बीच का सूर्योदय और सूर्यास्त लोगों के मन में बस जाता है। समुद्र तट का नजारा बेहद खूबसूरत होता है, दूर - दूर तक फैला पानी दिल को सुकून देता है।



मुहावरे

Siva Ganga. P.V
Class V

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| १. आँख का तारा | - बहुत प्यारा |
| २. खून का प्यासा | - जानी दुश्मन होना |
| ३. खून ठण्डा होना | - भयभीत होना |
| ४. गढ़ फतह करना | - कठिन काम करना |
| ५. अँधेरे घर का उजाला | - इकलौता बेटा |
| ६. घर घाट एक करना | - कठिन परिश्रम करना |
| ७. दिन गँवाना | - समय नष्ट करना |
| ८. अपने मुँह मियाँ मिट्टू बनना | - अपनी प्रशंसा स्वयं करना |
| ९. आकाश छूना | - तरक्की करना |
| १०. आग - बबूला होना | - क्रोधित होना |



कुदरत

Arsha. S
Class VI

हां वह खूबसूरत है। आसमान से गिरती बूंदें बदलती धरती की खूबसूरती में चार चांद लगा देती हैं। हाँ, वह सुंदर और प्यारी है, और वह सभी जीवित प्राणियों की छाती है। मनोहरिता सभी प्राणियों की माता है। नदियों का मधुर संगीत, पहाड़ों को सहलाते बादल, धरती पर मूसलाधार बारिश की खूबसूरत बूंदें, धरती को ढकने वाला हरा कालीन, ये सब हमारी प्रकृति का सुंदर चेहरा हैं।

सभी जीवित प्राणियों के लिए एक माँ के रूप में, सुंदरता के माध्यम से एक खूबसूरत युवा महिला के रूप में, सभी कीड़ों के लिए एक रक्षक के रूप में, वह सुंदर रूप से सब कुछ स्वीकार करने के लिए तैयार रहती हैं।



सरोजिनी नायडू

Kanishka. R.P
Class V

१३ फरवरी १८७९ को सरोजिनी नायडू का जन्म हुआ था। उनके पिता का नाम अघोरनाथ चट्टोपाध्याय था, वह एक वैज्ञानिक और शिक्षा शास्त्री थे। उनके पिता ने हैदराबाद के निजाम कॉलेज की स्थापना की थी। सरोजिनी नायडू की माता का नाम वरदा सुंदरी था, वह कवियत्री थी और इसके साथ बंगला भाषा में कविता भी लिखती थी। सरोजिनी नायडू अपने आठ आई बहनों में से सबसे बड़ी थी। सरोजिनी नायडू परिवार के सभी सदस्य देश प्रेमी थे। उनके एक भाई का नाम धीरेंद्र नाथ था जो क्रांतिकारी थे। उनके दूसरे भाई का नाम हरिंद्रनाथ था, वह कवि, कथाकार और कलाकार थे। सरोजिनी नायडू बहुत ही होनहार छात्रा थी, वह उर्दू, इंग्लिश, बांग्ला, तेलुगू, फारसी जैसे अन्य भाषाओं में निपुण थी। सरोजिनी नायडू, भारतीय स्वतंत्रता संग्राम की महिला साहित्यिक और राजनीतिक नेता थी। वह गीता और कविता की महान कवित्री थीं और भारत कोकिला के उपनाम से पुकारी जाती थीं। उनकी कविताएँ भारतीय स्वतंत्रता संग्राम की भावना को प्रकट करती थीं और उन्होंने राष्ट्रीय एकता को मजबूत करने में भी अहम भूमिका निभाई। सरोजिनी नायडू को वर्ष १९२५ (कानपुर सत्र) में भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस (क्षक) की पहली भारतीय महिला अध्यक्ष के रूप में चुना गया था और वर्ष १९२८ तक वे इस पद पर बनी रहीं। एनी बेसेंट कॉन्ग्रेस की पहली महिला अध्यक्ष थीं जिन्होंने वर्ष १९१७ में इसकी अध्यक्षता की थी। सरोजिनी नायडू ने गांधीजी के अनेक सत्याग्रहों में भाग लिया और 'भारत छोड़ो' आंदोलन में वे जेल भी गईं। १९२५ में वे भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के कानपुर अधिवेशन की प्रथम भारतीय महिला अध्यक्ष बनीं। वे उत्तरप्रदेश की गवर्नर बनने वाली पहली महिला थीं। वे 'भारत कोकिला' के नाम से जानी गईं।



पहेलियाँ

Sahil Muhammed
Class VII

१. ऐसी कौन - सी चीज़ है, जो पानी पीते हीं मर जाती है?
उत्तर - प्यास / आग
२. एक लड़के ने लड़की का नाम पूछा तो लड़की बोली ३-११२११ तो बताइए लड़की का असली नाम क्या है?
उत्तर - आशा
३. ऐसी कौन - सी चीज़ है, जिसकी आँखों में अंगुली डालो तो वह अपना मुँह खोल देती है?
उत्तर - कैची
४. वह क्या है, जो हमेशा बढ़ती रहती है लेकिन कभी कम नहीं होती है?
उत्तर - उम्र
५. वह क्या है, जिसके पास एक आँख है फिर भी वह देख नहीं सकती है?
उत्तर - सुई
६. वह क्या है, जिसमें से आप सब ले लेंगे फिर भी कुछ बच जाएगा?
उत्तर - सबकुछ
७. ऐसी कौन - सी चीज़ है, जिसका आकार तो है लेकिन भार कुछ भी नहीं है?
उत्तर - अक्षर
८. ऐसी कौन - सी चीज़ है, जो ठंड में भी पिघलती है?
उत्तर - मोमबत्ती
९. वह क्या है, जिसे हम हमेशा काटते रहते हैं मगर कभी उसके टुकड़े नहीं कर सकते?
उत्तर - समय
१०. ऐसा कौन - सा फल है, जो कच्चा होने पर मीठा लगता है और पकने पर खट्टा लगता है?
उत्तर - अन्नानास

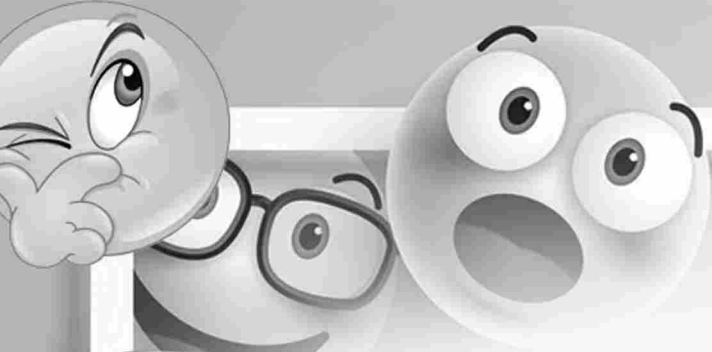


लोकोक्तियाँ

Ridwaan. M.S
Class V



- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| १. हाथ पांव फूलना | - समय पर दारु का ना मिलना |
| २. कलेजा ठंडा होना | - एक पैग गले के नीचे उतरना |
| ३. नेकी कर दरिया में डाल | - फ्री में दोस्तों को पिलाना |
| ४. ऊंट के मुँह में जीरा | - दारु कम पड़ जाना |
| ५. हाथ साफ करना | - दूसरे का पैग भी चुपचाप पीना |
| ६. आंख लाल करना | - फुल नशा हो जाना |
| ७. अंधे की लकड़ी | - कोई पिलाने वाला मिल जाना |
| ८. आंख फड़कना | - नशा उतर जाना |
| ९. तिल का ताड़ बनाना | - दारु पीकर उपदेश देना |
| १०. काम तमाम करना | - पूरी बोतल खत्म करना |



पहेलियाँ

Sivardra. N.R
Class V



१. काला रंग मेरी है शान,
सबको मैं देता हूँ ज्ञान।
शिक्षक करते मुझ पर काम,
नाम बताकर बनो महान।
उत्तर - ब्लैकबोर्ड
२. टोपी है हरी मेरी,
लाल है दुशाला।
पेट में अजीब लगी,
दानों की माला।
उत्तर - मिर्च
३. सर है, दुम है, मगर पाँव नहीं उसके,
पेट है, आँख है, मगर कान नहीं उसके।
उत्तर - साँप
४. सींग हैं पर बकरी नहीं,
काठी है पर घोड़ी नहीं।
बेक हैं पर कार नहीं,
घंटी है पर किवाड़ नहीं।
उत्तर - साईकिल
५. एक फूल है काले रंग का,
सिर पर सदा सुहाए।
तेज धूप में वो खिल जाता,
छाया में मुरझाए।
उत्तर - छाता
६. जन्म दिया रात ने,
सुबह ने किया जवान।
दिन ढलते ही,
निकल गई इसकी जान।
उत्तर - अखबार
७. तीन अक्षर का मेरा नाम,
खाने के आता हूँ काम।
मध्य कटे हवा हो जाता,
अंत कटे तो हल कहलाता।
उत्तर - हलवा

८. धूप देख मैं आ जाऊँ,
छाँव देख शर्मा जाऊँ।
जब हवा करे मुझे स्पर्श,
मैं उसमें समा जाऊँ।
उत्तर - पसीना
९. दुनिया भर की करता सैर,
धरती पे ना रखता पैर।
दिन में सोता, रात में जागता,
रात अँधेरी मेरी बगैर।
उत्तर - चाँद
१०. सबके हीं घर ये जाए,
तीन अक्षर का नाम बताए।
शुरु के दो अति हो जाए,
अंतिम दो से तिथि बन जाए।
उत्तर - अतिथि





आत्मविश्वास के दो पहलू



Nehal. S. A
Class : VII

आत्मविश्वास का अभिप्राय है स्वयं पर विश्वास। किसी विचारक ने आत्मविश्वास को सफलता का प्रथम रहस्य बताया है। जीवन में सफलता प्राप्त करने के लिए व्यक्ति में आत्मविश्वास होना परम आवश्यक है। यह मानव की वह आत्मिक शक्ति है जिसके बल पर व्यक्ति असंभव को भी संभव कर सकता है। आत्मविश्वास मन की उस स्थिति को संदर्भित करता है जहां एक व्यक्ति अपनी सीमाओं को पार करता है और अपने भीतर विश्वास को प्रोत्साहित करता है। यह कुछ ऐसा है जो जो आत्म - प्रेम से आता है। खुद पर भरोसा रखने के लिए, लगातार संदेह से मुक्ति पाने के लिए खुद से प्यार करना चाहिए।

जहां आत्मविश्वास महत्वपूर्ण है, वहीं यह भी महत्वपूर्ण है कि अति आत्मविश्वासी न बनें। जैसा कि हम जानते हैं, किसी भी चीज़ की अधिकता हमारे लिए हानिकारक हो सकती है। इसी तरह अति आत्मविश्वास भी कोई अपवाद नहीं है इसलिए संयम रखना आवश्यक है जिससे आप सही मात्रा में आत्मविश्वास और आत्म - प्रेम प्राप्त कर सकें जो आपको जीवन में सफलता और खुशी सुनिश्चित करेगा।

जब आप अति आत्मविश्वासी हो जाते हैं तो आप आलोचना को स्वीकार नहीं करते। जब आप ऐसा नहीं करते, तो आप स्वयं पर काम नहीं करते। इस प्रकार यह आपके विकास को रोक देता है। इन सब को नज़रअंदाज करना हानिकारक साबित होगा।

कुल मिलाकर, एक व्यक्ति अपने व्यक्तिगत अनुभव और निर्णय से आत्मविश्वास प्राप्त करेगा। कोई भी भाषण या बातचीत रातोंरात बदलाव नहीं ला सकती। यह एक क्रमिक लेकिन निरंतर प्रक्रिया है जिसमें हम सभी को भाग लेना चाहिए। इसमें समय लगेगा लेकिन एक बार जब आप इसे हासिल कर लेंगे, तो आपको जीवन में हर ऊंचाई पर विजय प्राप्त करने से कोई नहीं रोक सकता।

Science day celebration

"The science of today is the technology of tomorrow"



Sports day

"Champions keep playing until they get it right"





Teaching Staff



Aarcha Saran



Vineetha Sreenadh



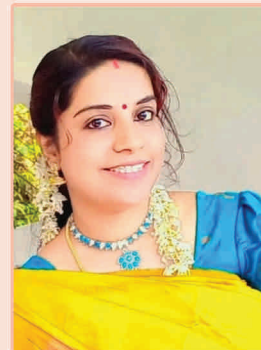
Suma L



Archana R



Neethu suresh



Akhila.L.S



Sunitha. S



Sreelekha. O. S



Deepa. L



Anisha Prasanth



Prameela K S



Gayathri. B. R

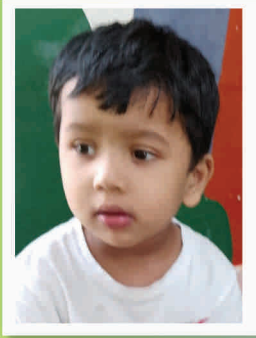


Aswathy L V

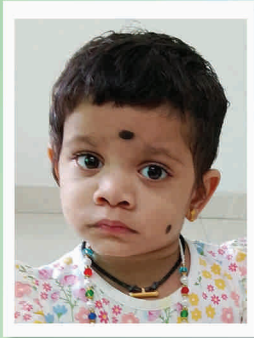


Jiju C

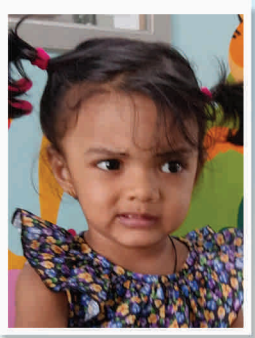
PRE-KG VAZHAYILA



Vedh M Lalu



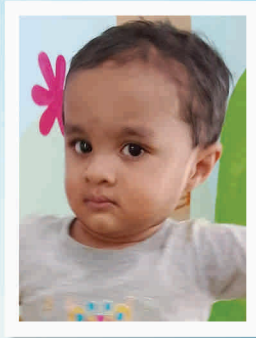
Pranamyapa Arna
Gopakumar



Ruha Rose Renju



Avandhika A J



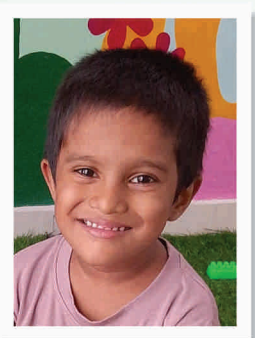
Aadikesh A J



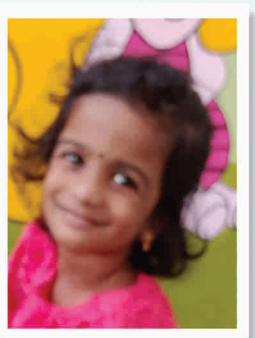
Dhyan Rijn



Vaishnav V Thampi



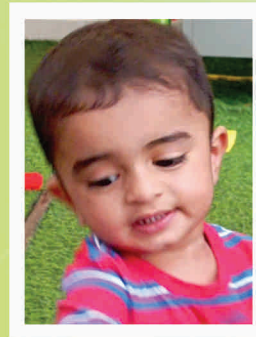
Abhinav Arun



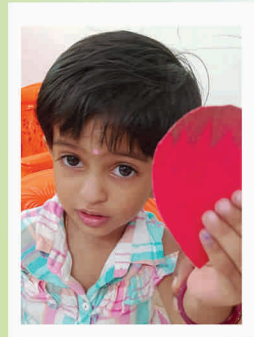
Shivani Abhilash



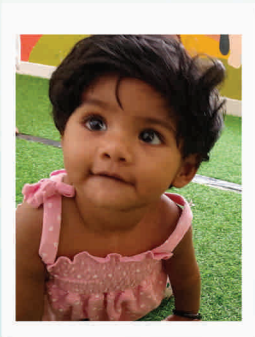
Samanyu Rudra



Sharukh Zeyd



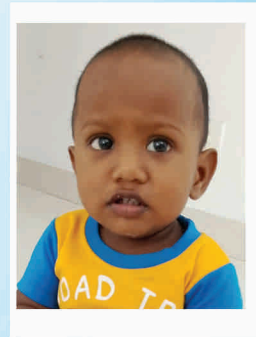
Niharika Deepak



Joanna S Dohn



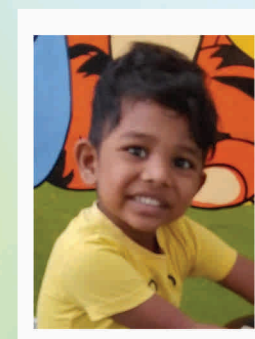
Anay Negul



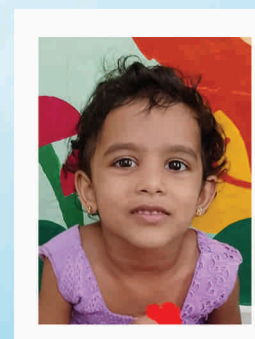
Ayaan A R



Dhakshith S



Raihaan L Vipin



Niharika G Kiran

PRE-KG



LKG BLUE



LKG GREEN



UKG BLUE



UKG



CLASS I



CLASS II



CLASS III



CLASS IV



CLASS V B



CLASS V G



CLASS VI



CLASS VII



Non Teaching Staff



Saritha V.S



Rehina N.V



Rejani S



Manjusha N S



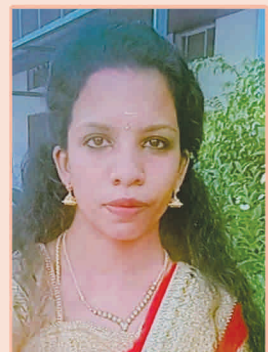
Soumya S



Parvathy j



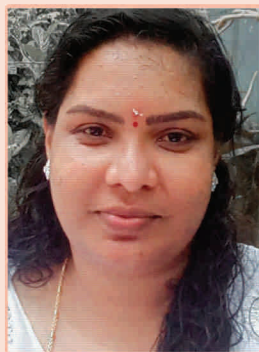
Veena. M



Reshma. P



Anchu. R



Girijakumari J.



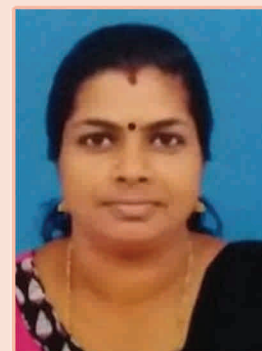
Lakshmi Suresh



Radhamani. K



Geethakumari. S



Rajitha. V

DRIVERS



J Surendran Nair



Praveen Bothy



Shafi K



Shajahan M



Nithin N S



Rakesh.R



വസ്ത്രങ്ങൾക്ക്...

പ്രതിഭ

മാർക്കറ്റ് ജംഗ്ഷൻ, നെടുമങ്ങാട്



Little Thing That Can Make You Feel Unique

925 STERLING SILVER
www.sorellii.com

 **SORELLII**[®]
INDIA